--- चिन्नी चळाडान

हसारे कुछ हिन्दी प्रकाशन	
अहिंसक सनाजवादकी ओर	2,-0-0
गाधीजीकी नंक्षिप्त आत्मकथा	0-12-0
गोसेवा	?-1-0
नुआ तालीमकी बोर	9-0-0
वापूके पत्र २ : सरदार वल्लभभाअकि नान	5-6-0
वृतियादी शिक्षा	2-6-0
सँच्ची विक्षा	2-0-0
विद्यार्थियोसे	2-0-7
विक्षाकी समस्या	3-0-0
सर्वोदय	2-6-0
हनारे गावोका पुर्नीनर्माण	?-6-0
वापूकी छायामे	2-6-0
विवेक और साघना	6-0-0
सुसवाद	0-3-0
महादेवभाओकी डायरी — १	4-0-0
महादेवभाञीकी डायरी — २	\-0-0
महादेवभाअीकी डायरी — ३	\$-c-o
सरदार वल्ळनभाओ —– १	8-0-0
सरदार वल्रुभभाओं - २	4-0-0
अुस पारके पडोसी	3-6-0
वापूकी झाकिया	?-0-0
स्मरण-यात्रा	3-6-0
गावी और साम्यवाद	3-5-0
जड़मूलसे कान्ति	·
शिक्षाका विकास	3-6-0

डाकखर्च अलग

शिक्षाका विकास

ससार और धर्म

स्त्री-पुरुय-नयीदा

जीवनकी सुवास

ग्रामसेवाके दस कार्यक्रम

गावीजीके पावन प्रसग

शिक्षामे विवेक

2-6-0

8-6-0

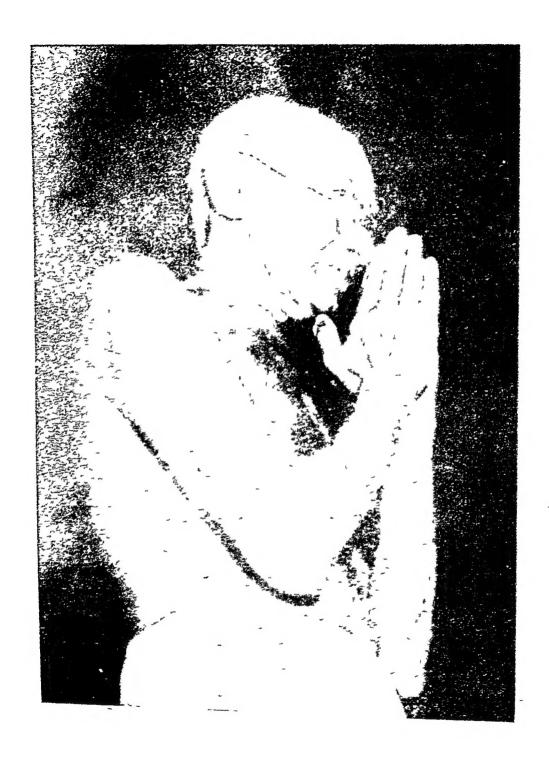
7-6-6

9-25-0

3-8-0

0-4-0 0-5-0

नवजीवन कार्यालय, अहमदावाद - १४



सत्य ही ओश्वर है

[अश्विर, अश्विर-साक्षात्कार अयवा अनुभव और आश्विर-परायण जीवन सम्बन्धी गाधीजीके लेखो और भाषणोसे चुने हुओ वचन]

गांधीजी

सपादक आर० के० प्रभु



मृद्रक और प्रकाशक जीवणजी डाह्याभाओं देसाओं नवजीवन मुद्रणालय, अहमदाबाद – १४

सर्वाधिकार नवजीवन ट्रस्टके अधीन

पहली आवृत्ति ५०००, १९५७

प्रकाशकका निवेदन

गानीजी द्वारा जीवनके विविध क्षेत्रोमे प्राप्त की हुओ सिद्धियोसे ससार आञ्चर्य-चिकत हो गया है, लेकिन अुन्होने अिन सिद्धियोको प्राप्त करनेकी शिक्त कैसे पाओ और अुसका विकास कैसे किया यह जाननेकी अभिलापा ससारभरके लोग रखते हैं।

गांधीजीके जीवन और अुनकी साधनाके विषयमे विचार करनेसे मालूम होता है कि यह गिक्त अुन्हें सत्यकी आराधना और अीश्वर-विषयक दृढ श्रद्धासे प्राप्त हुआ थी। अुनके साधना-कालमें सत्य तथा औश्वर-तत्त्व सम्बन्धी अुनकी भावना ओर विचारोका घीरे घीरे विकास होता गया। पहले वे मानते थे और कहते थे कि आश्वर सन्य है। बादमें वे कहने लगे कि 'सत्य ही ओश्वर है।' गांधीजीकी लिस भावनाका तथा विचारोका विकास कैसे हुआ, यह जाननेसे प्रत्येक जिज्ञासुको और साधारण मनुष्यको यह बात समझमें आती है कि जीवनके कानून अर्थात् अीश्वर-तत्त्व क्या है।

श्री आर० के० प्रभुने गाघीजीके अन विषयोसे सम्वन्ध रखनेवाले वचनोका सग्रह अग्रेजीमे किया है, जो नवजीवन ट्रस्टकी ओरसे प्रकाशित हो चुका है। श्री चक्रवर्ती राजगोपालाचार्यने अस सग्रहकी जो प्रस्तावना लिखी है, अससे लोकशिक्षणकी दृष्टिसे अस पुस्तकका महत्त्व समझमे आता है। अनकी प्रस्तावना अस प्रकार है.

नवजीवनके व्यवस्थापक-ट्रस्टी प्रचिलत फैंगन और अमके गिकार हो गये हैं। वे चाहते हैं कि गांधीजीकी धर्म और अश्विर-सववी रचनाओं में से चुने गये अशों के संग्रहके लिखे में दो शब्द लिखू। यह विषय और मूल लेखक दोनों ही असे हैं कि श्री जीवणजीको यह 'भूमिकाकी भूख' नहीं होना चाहिये थीं। परन्तु फैंगन अतना प्रवल है कि अन सब बातों के बावजूद वे भी दूसरों जैसा ही कर रहे हैं और मुझसे यह सर्वया अनावश्यक काम करा रहे हैं।

व्यक्ति और राष्ट्र, दोनोके लिओ ओश्वर ओर अिसलिओ धर्म साधारण स्वस्थ जीवनकी मौलिक आवश्यकताओ है। अस पुस्तकमे पाठक अिन विषयो पर गाधीजीको अपने जीवनके अत्यत परिपक्व कालके तीस दर्जामे विभिन्न अवसरी पर अपने हृदयसे वोलते हुओ देखेगे। अक आधुनिक महापुरुप, जिसने अपने जीवनमे वहुन वडे वडे काम किये, ओव्वर और धर्मके विषय पर क्या सोचता था, यह वान अस कठिन कालमे गिक्षित स्त्री-पुरुषोंके लिओ वोधप्रद सिद्ध हुओ विना नहीं रह सकती।

अन्य प्रचलित धर्मोकी पृष्ठभूमि पर मदिर या मूर्तिपूजाका समर्थन करते हुने गांबीजी लिखते हैं. "हम मानव परिवारके सब मनुष्य दार्शनिक नहीं है। किसी न किसी तरह हमें कोन्नी जैसी वस्तु चाहिये जिसे हम छू सके, जिसे हम देख तके, जिसके सामने हम घुटने टेक सके। असका कोनी महत्त्व नहीं कि वह चीज कोनी पुस्तक है या पत्थरकी खाली अमारत है या पत्थरकी जैसी अमारत हे जिसमें अनेक मूर्तिया निवास करती हो।"

अंक दूसरी जगह वे कहते हैं. "हिन्दू धर्म अंसे असीम महा-सागरकी तरह है, जिसमें असख्य अमूल्य रत्न भरे हैं। असमें जितनी गहरीं डुवकी लगाअये अतने ही अधिक रत्न मिलेगे।"

जो कोओ यह समझना चाहता है कि हमारे राष्ट्रिपता कैसे पुरुष थे, अुसे यह पुस्तक जरूर पढ़िनी चाहिये। सभव है कोओ वर्षके वारेमें असी वात न भी सीखना चाहे जो हमारे वर्षनास्त्रो अथवा अन्य वर्षप्रयोमें नहीं है। परन्तु यहा तो हमें अंक महापुरुषके मनका अंक पहलू मिलता है—अंक असे महापुरुपका जिससे हमें प्रेम हैं और जिसका हमारा राष्ट्र अपकार मानता है। अस पुस्तकका वार्मिक विद्याकी किमी पुस्तकसे कहीं अधिक मूल्य है।

मद्रास, ११-४-'५५

यह सग्रह हिन्दी-पाठकोके लिंबे अपयोगी सिद्ध होगा, विसी खागलसे असका यह हिन्दी सस्करण पाठकोके समक्ष रखते हुओ हमें हर्ष होता है। हमें पूरा विश्वास है कि जीवनके अद्देश्य और असकी सार्थकताके सम्बन्धमें प्रकट किये जानेवाले विचारोके भवरमें पढ़े हुओं लोगोको, खास करके नौजवानोको, यह सग्रह मददगार सावित होगा।

असका हिन्दी अनुवाद थी राननारायण चीधरीने किया है। अहमदाबाद, २५-३-'५७

अनुऋमणिका

	प्रकाशकका निवदन	3
₹.	मेरी खोज	ą
٦.	भीग्वर है	(9
3.	अंक ओञ्बर ही है	१०
४	सत्य ही अञ्चर है	१३
ů,	र्वाच्बर प्रेम है	१६
٤,	अीव्तर सन्-चिन्-आनन्द है	१९
	भीव्वर और प्रकृति	78
6	अीव्वर दरिव्रनारायणके रूपमे	२५
Ó	अीव्वरकी आवाज	76
-	अध्विरका नाक्षात्कार	३१
	अहिंसाका मार्ग	३५
	प्रार्थना — धर्मका सार	३९
	प्रार्थना क्यो ?	४२
	प्रार्यना कसे, किसकी और कव करे?	४५
	अुपवास	86
	शारवत दृन्द्व युद्ध	५२
	आत्मगृद्धि ·	48
	मीनका महत्त्व	५५
•	धर्मोकी समानता	५७
	सहिप्गुता	६०
	धर्म-परिवर्गन	६३
२२	मै हिन्दू नयो हू ?	७०
	वौद्ध धर्म, ओमाओ धर्म और जिस्लाम	90
२४.	अीश्वर और देवता	७६

२५ मन्दिर और मूर्तिया	Lo
२६ वृक्ष-पूजा	८३
२७ वृद्धि और श्रद्धा	८५
२८. धर्मग्रन्य	८७
२९. गीताका सदेव	९०
३०. सत्यमे सौन्दर्य	९८
३१ रामनाम	१०१
३२ प्राकृतिक चिकित्सा	१०४
३३ प्राणीमात्रकी अकता	१०७
३४ व्रह्मचर्य क्या है?	१११
३५ ब्रह्मचर्यके अुपाय	११५
३६ विवाह अेक धार्मिक सरकार है	११८
३७ अपरिग्रह्का धर्म	१२१
३८. काम ही पूजा है	१२४
३९ सर्वोदय	१२७
४० अगु-ब्रम और अहिंसा	१३०
४१ ससारमे बान्ति	१३२
४२ स्फुट विचार	१३५
अुद्धरणोंके मूल स्रोत	१४४

सत्य ही आखिर है

मेरी लोज

में केवल सत्यका शोवक हू। मेरा दावा है कि मुझे सत्यका रास्ता मिल गया है। मेरा दावा है कि में सत्यको पानेका सतत प्रयत्न कर रहा हू। परतु में स्वीकार करता हूं कि मुझे अभी तक वह मिला नही है। सत्यको पूरी तरह प्राप्त कर लेना अपनेको और अपने लक्ष्यको प्राप्त कर लेना है अर्थात् सपूर्ण हो जाना है। मुझे अपनी अपूर्णताओंका दुखद भान है। और असीमे मेरा सारा वल समाया हुआ है, क्योंकि अपनी मर्यादाओंको जान लेना मनुष्यके लिओ दुर्लभ वस्तु है।

यग अिडिया, १७-११-'२१

अगर में पूर्णता प्राप्त कर चुका होता तो में मानता हू कि मुझे अपने पडोसियों के — आसपामके लोगों के दु खर्दका वैसा अनुभव नहीं होता, जैसा कि अभी मुझे होता है। पूर्णताकी स्थितिमें में अनके दु खोंको देखता, देखकर अन्हें अपने ध्यानमें रखता, अपायका निर्देश कर देता और अपने असदिग्ध सत्यके वलसे लोगों द्वारा अस पर अमल कराता। परतु अभी तक मुझे अतना ही घुछला दिखाओं देता है जितना काचमें से दिखाओं देता है और असलिओं मुझे धीरे धीरे और परिश्रमपूर्ण कियाओं द्वारा अपनी वात मनवानी पडती है और फिर भी हमेगा असमें सफलता नहीं मिलती। असी हालतमें यह जानते हुओं कि देशमें असा दु ख फैला हुआ है जो दूर किया जा सकता है ओर यह देखते हुओं कि विध्वनियन्ताकी आंखके नीचे ही नरककाल मौजूद है, अगर में भारतके अन करोडों पीडित किन्तु मूक मानव-प्राणियोंके साथ हमददीं न रखू और अनके दु खरें दु खी न होशू तो में अपनी मनुष्यतासे गिर जाअूगा।

यग जिडिया, १७-११-'२१

में तो अपने पथ पर कठिनाओंसे बढ रहा अंक असा दुर्वल प्राणी हू, जो पूरी तरह गुद्ध और मात्त्विक वननेके लिखे तड़प रहा है, जो पूरी तरह मन-कर्म-वचनसे सत्यपरायण और ऑहंसक बनना चाहता है, परतु जिस आदर्शको वह सच्चा मानता है अस तक पहुचनेमें सदा असफल रहता है। यह अंक कष्टपूर्ण चढाओं है, परतु मेरे लिओ असका कष्ट अंक सच्चा आनन्द हैं। अपरकी ओर अंक अंक कदम वढाने पर मुझे पहलेमें ज्यादा यक्ति महसून होती है ओर अगला कदम अुठानेकी योग्यता प्राप्त होती है।

यग अिडिया, ९-४-'२५

मुझे रास्ता मालूम है। वह कठिन और तग है। वह खाडेकी धारकीं तरह दुर्गम है। मुझे अस पर चलनेमें मजा आता है। जब फियल जाता ह तो रोता हू। परन्तु औञ्चरका अभय-वचन हे कि 'जो प्रयत्न करता है अनका कभी नाग नहीं होता।' मुझे अस वचनमें अटूट श्रद्धा है। अमिलिशे यद्धित मुझे अपनी कमजोरीके कारण हजार वार असफलता मिलती है, फिर भी में श्रद्धा नहीं छोडूगा और आगा रखूगा कि किसी न किमी दिन जब अद्रिया पूरी तरह मेरे कावूमें आ जायगी तब मुझे अस प्रकागका दर्शन अवश्य होगा।

यग अिडिया, १७-६-'२६

्र मैने अस अतर्यामीको देखा नहीं है और न असे जाना है। मैने अञ्चरमें दुनियाका जो विश्वास है असीको अपना लिया हे, और चूकि मेरी श्रद्धा अमिट है असिलिओ अस श्रद्धाको में अनुभवके समान समझना हूं। परतु चूकि असिके खिलाफ यह आक्षेप किया जा सकता है कि श्रद्धाको अनुभव वताना सन्यका अपलाप है, असिलिओ जायद यह कहना अधिक मही होगा कि औष्वरमें अपने विश्वासका ठीक वर्णन करनेके लिओ मेरे पास शब्द नहीं है।

आत्मकया (अग्रेजी) १९४८; पृष्ठ ३४१

मेरा दावा है कि में वचपनसे ही सत्यका पुजारी हू। मेरे लिखे यह सबसे सहज और स्वाभाविक वस्तु थी। मेरी भिक्तपूर्ण खोजने मुझे 'आंव्वर सत्य है ' के प्रचलित मत्रके वजाय 'सत्य ही आव्वर है' का अधिक गहरा मत्र दिया। यह मत्र मुझे आव्वरको मानो अपनी आखोके सामने प्रत्यक्ष देखनेकी क्षमता प्रदान करता है। में अनुभव करता हू कि वह मेरी रग-रगमे समाया हुआ है।

हरिजन, ९-८-'४२

अहिंसा मेरा औञ्वर है बीर सत्य मेरा औञ्वर है। जब में अहिंसाको दूढता हू तो सत्य कहता है: 'मेरे द्वारा असे खोजो।' जब में सत्यकी तळाश करता हू तो अहिंसा कहती है: 'मेरे जिरये असे खोजो।'

यंग अिडिया, ४-६-'२५

असे सर्वव्यापी सत्यनारायणका साक्षात्कार करनेके लिओ मनुष्यके मनमें छोटेंसे छोटे प्राणीके प्रति अपने ही जैसा प्रेम होना चाहिये। और जो मनुष्य असकी आकाक्षा रखता है वह जीवनके किसी क्षेत्रसे वाहर नहीं रह सकता। असी कारणने मेरे सत्यप्रेमने मुझे राजनीतिके क्षेत्रमें घसीट लिया है; और मैं विना किसी सकोचके किन्तु पूरी नम्रताके साथ कह सकता हू कि जो लोग यह कहते हैं कि धर्मका राजनीतिके साथ कोओ सबध नहीं है वे नहीं जानते कि धर्मका क्या अर्थ है।

अात्मकया (अग्रेजी) (१९४८); पृष्ठ ६१५

में मानव-जातिकी सेवाके द्वारा थीव्वर-दर्शनका प्रयत्न कर रहा हूं, क्योंकि में जानता हू कि थीव्वर न तो अपूर स्वर्गमे है, न नीचे किसी पातालमे; वह तो हरअंकके हृदयमें विराजमान है।

आत्मकया (अग्रेजी) (१९४८); पृष्ठ ६१५

मुने पृथ्वीके नश्वर राज्यकी कोशी आकाक्षा नहीं है। में तो स्वर्गके राज्य अर्थात् मोक्षके लिश्रे प्रयत्न कर रहा हू। अपने अद्देश्यकी पूर्तिके लिश्रे मुझे किसी गिरि-गुफाकी शरण लेनेकी आवश्यकता नहीं है। अगर में समझ सकू तो वह गुफा मेरे भीतर ही मौजूद है। गुफावासी गुफामें रहते हुओं भी मनके महल बना सकता है, जब कि जनक जैसा महलमें रहनेवाला असा नहीं करता। गुफामें रहनेवाला विचारके पखों पर बैठकर ससारका चक्कर लगाता रहे तो असे शान्ति नहीं मिलती। लेकिन जनक जैसे लोग 'शान-शौकत' से रहते हुओं भी अकल्पनीय शान्ति प्राप्त कर सकते हैं। मेरे लिओं मोक्षका मार्ग यही हैं कि में अपने देशकी और देशके द्वारा मानव-जातिकी सेवाके लिओ अविश्वान्त परिश्रम करता रहू। में सब प्राणियोंके साथ अकता स्थापित करना चाहता हू।

यग अिडिया, ३-४-'२४

में न केवल मानव कहलानेवाले प्राणियोंके साथ ही भाशीचारा या अकता महसूस करना चाहता हू, विल्क सब प्राणियोंके साथ, यहा तक कि पृथ्वी पर रेगनेवाले जीवोंके साथ भी अकता सावना चाहता हू। आपको आघात न पहुचे तो में यह कहूगा कि में पृथ्वी पर रेगनेवाले प्राणियोंके साथ अंकता असिलिओ चाहता हू कि हम अक ही अविवरकी सन्तान होनेका दावा करते हैं और अगर असा है तो नामक्ष कुछ भी हो, समस्त प्राणी वास्तवमें अक ही है।

यग अिडिया, ४-४-'२९

'गाधीवाद' जैसी कोओ वस्तु नहीं हैं, और मैं अपने पीछें कोओं सप्रदाय छोडकर नहीं जाना चाहता। मेरा यह दावा नहीं हैं कि मैंने कोओ नया सिद्धान्त या धर्म निकाला है। मैंने अपने ढगेंसे केवल सनातन सत्योंको दैनिक जीवन और असकी समस्याओ पर लागू करनेकी कोशिश की हैं। सत्य और अहिसा अनादि कालसे चले आये हैं। मैंने केवल भरसक विशाल पैमाने पर अन दोनोंके प्रयोग करनेकी कोशिश की है। असा करते हुओं मैंने कभी कभी भूले की हैं, और अपनी भूलोंसे शिक्षा प्राप्त की है। अस प्रकार जीवन और असकी समस्याय मेरे लिओ सत्य और अहिंसाके अम्यासके अनेक प्रयोग वन गयी है।

हरिजन, २८-३-'३६

सत्य और ऑहंसामे मेरी श्रद्धा दिन-दिन वढ रही है। और ज्यो ज्यों में अन्हें अपने जीवनमें अुतारनेका प्रयत्न कर रहा हू, त्यों त्यों प्रत्येक क्षण मेरा भी विकास हो रहा है। मुझे अुनके नये नये गूढार्थ सूझ रहे हैं। मुझे अुनमें रोज नश्री रोगनी नजर आती है और नये नये अर्थ मालूम होते हैं।

हरिजन, २-३-'४०

ओव्वर है

अेक अनिर्वचनीय रहस्यमयी गिनत है जो सर्वत्र व्याप्त है। मैं अुसे अनुभव करता हू, यद्यपि देखता नहीं हूं। यह अदृग्य गिनत अपना अनुभव तो कराती है, परंतु असका कोओ प्रमाण नहीं दिया जा सकता; क्योंकि जिन वस्तुओंका मुझे अपनी अिद्रियों द्वारा ज्ञान होता है अन सबसे वह बहुत भिन्न है। वह अिन्द्रियोंकी पहुचके बाहर है।

परतु अक खाम हद नक अञ्चरके अस्तित्वको वृद्धिके द्वारा भी सावित किया जा सकता है। साधारण मामलोमें भी हम जानते हैं कि लोगोंको यह पता नहीं होता कि कीन अन पर जासन करता है या क्यों करता है और कैसे करता है। फिर भी वे जानते हैं कि कोशी असी शक्ति अवन्य है जो अन पर शासन करती है। अपने पिछले सालके मैसूरके दौरेमें मैं कशी गरीव देहातियोंसे मिला और पूछने पर मुझे पता चला कि अुन्हे यह मालूम नहीं है कि मैं सूरमे किसका राज्य है। अन्होने केवल अितना कहा कि किसी देवताका राज्य है। अगर अन गरीव लोगोका जान अपने राजाके वारेमें अितना सीमित है तो मुझे — जो ये गरीव लोग अपने राजासे जितने छोटे हैं असकी अपेक्षा औश्वरसे अनेक गुना छोटा हू --- आञ्चर्य न होना चाहिये, अगर में राजाओं के राजा औश्वरकी हस्तीको अनुभव न करू। फिर भी जैसा अन गरीव देहातियोको मैसूरके वारेमे अनुभव होता था, वैसा ही मुझे भी अवज्य अनुभव होता है कि विश्वमे व्यवस्था है, हरअंक प्राणी और प्रत्येक वस्तु पर शासन करनेवाला अंक अटल नियम है। और यह कोओ अन्धा नियम नहीं है। क्यों कि सर्जीव प्राणियों के आचरणको नियमित करनेवाला को जी नियम अन्या नहीं हो सकता; और सर जगदीशचन्द्र वसुकी अद्भुत खोजोंसे अव तो यह भी सावित किया जा सकता हैं कि जड़ पदार्थों में भी जीवन है। सब प्राणियोका शासन करनेवाला यह नियम ही बीव्वर है। नियम और नियामक अंक ही है। मुझे नियम या नियामकके वारेमें वहुत थोडा ज्ञान है, केवल असीलिओ में अनके अस्तित्वसे थिनकार नहीं कर सकता। जैसे किसी पार्थिव गृतितके अस्तित्वका अनकार करनेसे या अुमके अज्ञानसे मेरा कोओ लाभ नहीं होगा, अिसी तरह अविवर

श्रीर असके नियमको न माननेसे में अनके अमलमें मुक्त नहीं हो जाञूंगा, जब कि जिस तरह किनी सासारिक राज्यको स्वीकार कर लेनेसे अनकें अबीन जीवन आसान हो जाता है, असी प्रकार देवी सत्ताको नम्र होकर चुवचाप स्वीकार कर लेनेसे जीवनकी यात्रा संस्ल हो जाती है।

में अस्पष्ट तीर पर यह जहर अनुभव करता हूं कि जब मेरे चारों ओर हर चीज हमेगा बदल रही है, नण्ट हो रही है, तब अिम सारे परिवर्तनके पीछे कोओ चेतन गिंत असी है जो बदलती नहीं हे, जो मदको बारण किये हुओ है, जो सर्जन करती है, सहार करती है और फिर नया सर्जन करती है। यह जीवनदायी गिंकत ही अग्विर हैं। और चूिक केवल अिंद्रियों हारा दिखाओं देनेवाली और कोओं भी चीज न स्थायी हे और न हो सकती है, असिलिओ अकमात्र अग्विरका ही अस्तित्व है।

यह गिक्त कल्याणकारी है या अकल्याणकारी में देखता हूं कि यह सर्वथा कल्याणकारी है, क्योंकि मुझे दिखाओं देता है कि मृत्युके बीच जीवन कायम रहता है, असत्यके बीच मत्य और अधकारके बीच प्रकाण स्थिर रहता है। अससे मुझे पता चलता है कि अग्विं जीवन है, मत्य है और प्रकाण है। वहीं प्रेम है। वहीं परम मंगल है।

परतु जो अञ्चर केवल वृद्धिको मतोप देता है वह अञ्चर नहीं है। अञ्चर तभी अञ्चर है जब वह हृदय पर जासन करता हो। और असका रूपान्तर करता हो। असे अपने भक्तके छोटेंमें छोटे कानमें प्रगट होना चाहिये। यह तभी हो सकता है जब पाचों अदियोंसे होनेवाले जानसे भी अधिक वास्तविक रूपमें असका निञ्चित साक्षात्कार प्राप्त किया जाय। अदियोंसे होनेवाला ज्ञान हमें कितना ही वास्तविक दिखाओं है, वह झठा और भ्रमपूर्ण हो सकता है, और अक्सर होता है। लेकिन अतीन्द्रिय ज्ञान अचूक होता है। अपका प्रमाण वाहरी सब्तोंने नहीं मिलता, परंतु जिन लोगोंने अञ्चरके वास्तविक अस्तित्वको अपने भीतर अनुभव किया है अनुके आचरण और चरित्रमें होनेवाले परिवर्तनसे मिलता है।

अँसा प्रमाण सव देगोंमे होनेवाले पैगम्बरो आर ऋषियोकी अटूट पर्पराके अनुभवोमे पाया जाता है। अस प्रमाणको अस्वीकार करना अपने आपको न माननेके वरावर है।

लिस तरहके साक्षात्कारकी पूर्वगामी शर्त है — अलट श्रद्धा। जो व्यक्ति अपने अन्दर औश्वरकी अपस्थितिके सत्यकी जाच करना चाहता है, असे पहले जीवित श्रद्धाका विकास करना चाहिये। श्रद्धाके द्वारा ही वह असा कर सकता है। और चूकि स्वय श्रद्धा किसी वाह्य प्रमाणसे सावित नहीं की जा सकती, जिसलिओ सबसे सुरक्षित मार्ग यह है कि ससारके नैतिक शासनमें और जिसलिओ नैतिक कानूनमें, सत्य और प्रेमके नियमकी सर्वीपरितामें, विश्वास किया जाय। जहां सत्य और प्रेमके विपरीत सब वातोका सर्वथा त्याग करनेका स्पष्ट सकल्प है, वहा श्रद्धा रखना सबसे सुरक्षित अपाय है।

किसी वौद्धिक अपायसे में दुनियामें वुराओं के अस्तित्वका कारण नहीं समझा सकता। असा करने की अच्छा रखना मानो अञ्चरकी बरावरी करना है। असिलिओं में नम्रतापूर्वक यह मान लेता हू कि वुराओं का अस्तित्व है। और में अञ्चरको अत्यन्त सहनशील और धैर्यशाली असीलिओं कहता हू कि वह संसारमें वुराओं होने देता है। में जानता हू कि असमें वुराओं नहीं है। असने बुराओं पैदा तों की तो है, परतु वह अससे अछूता है।

में यह भी जानता हू कि अगर में प्राणोंकी वाजी लगाकर भी बुराअिक खिलाफ युद्ध नहीं करूगा तो मुझे अञ्चरका ज्ञान कभी नहीं होगा। मेरा यह विश्वास मेरे अपने ही नम्र और सीमित अनुभवसे दृढ हुआ है। में जितना गुद्ध वननेकी कोशिश करता हू अतनी ही अश्विरसे निकटता अनुभव करता हू। जब मेरी श्रद्धा आजकी तरह नाममात्रकी न रहकर हिमालयकी भाति अचल और असके शिखर पर चमकनेवाली बर्फकी तरह धवल और तेजस्वी हो जायगी, तब में अससे कितनी अधिक निकटता अनुभव करूगा? तब तक में अपने पत्रलेखकसे कहूगा कि वह कार्डिनल न्यूमैनके साथ असका यह अनुभवसे निकला हुआ भजन गाये

"हे प्रेमल ज्योति, चारो ओर घिरे हुओ अधकारमे तू मुझे रास्ता वता। रात अधेरी है और मैं घरसे दूर हू। तू मुझे रास्ता वता। तू मेरे पैरोको थामे रह, मैं दूरका दृज्य देखना नही चाहता, मेरे लिओ ओक कदम ही काफी है।"

थंग अिडिया, ११-१०-'२८

अक ओक्वर ही है

मेरी दृष्टिमे औञ्वर सत्य आर प्रेम है, ओञ्वर नीति और गदाचार है, अञ्चर अभय है। ओश्वर प्रकाश और जीवनका स्रोत है, फिर भी अिन सबसे अूपर और परे हे। आध्वर अन्तरात्मा है। वह नास्तिककी नास्तिकता भी है, क्योंकि अपने निसीम प्रेमके कारण वह अंग भी रहने देता है। वह हृदयोकी जाच करता है। वह वाणी आर बुद्धिमें परे हे। वह-हमें और हमारे हृदयोको खुद हमसे भी अधिक जानता है। वह जो कुछ हम कहते है असीको नहीं मान लेता, क्योंकि खुमें मालूम है कि हममें में कुछ जान-बुझकर और दूसरे अनजाने अक्सर जो कहते हैं वह करते नहीं। जिन्हें अुमके व्यक्तिगत अस्तित्वकी जरूरत हे अुनके लिओ वह व्यक्तिरूप है। जिन्हें अंसके स्पर्शको आवश्यकता है, अनके लिखे वह साकार है। वह शुद्धतम मार है। जिनमे श्रद्धा है अनके लिखे वह केवल सत्स्वरूप है। वह सब मनुष्योंके लिओ प्रत्येककी भावनाके अनुसार सव कुछ है। वह हमारे भीतर है और फिर भी हमसे अूपर ओर परे हैं) कोओं काग्रेसमें में 'ओव्वर' बव्दकों निकाल सकता है, परन्तु स्वयं अध्विरको निकाल देनेकी शक्ति किसीमे नही है। अीव्वरके नाम पर कहना और व्यथपूर्वक कहना, अन दोनोमे क्या फर्क् है ? और जिसे conscience (सदमद्विवेककी सहज गक्ति) कहा जाता है, वह सरल तीन अअरोके समूह 'अीव्वर' गव्दका ही खीच-नानकर किया गया किन्तु अपूर्ण अर्थ है। अगर अुसके नाम पर वीभत्म दुराचार या अमानुषिक अत्याचार किये जाते हैं तो अिससे आव्वरका अस्तित्व मिट नहीं सकता। वह वडा सहनजील है। वह वैर्यवान हे, परतु भयकर भी है। वह जिस लोकमे और परलोकमे सबसे कटोर व्यक्ति है। वह हमारे साथ <u>वही</u> वरताव करता है जो हम अपने मनुष्य और पशु पडोसियोंके साथ करते है। अुनके सामने अज्ञानका वहाना नहीं चल सकता। पर साथ ही वह क्षमांशील भी है, क्योंकि वह हमें पञ्चात्तापका हमेगा मीका देता है। वह सबसे वडा लोकतत्रवाटी है, क्योंकि असने हमें वुराओं और अच्छाओंके वीच अपना चुनाव खुद कर लेनेकी पूरी छूट दे रखी है। असके वरावर आज तक कोबी जालिम भी नहीं हुआ है, क्योंकि वह कवी वार हमारे मृह तक आये हुओं कीरकी छीन लेना है, और अिच्छा-स्वातत्र्यकी आडमे हमे अितनी अपर्याप्त छूट देता

है कि हमारी वेवकूफी पर वह हस सके। अिसीलिओ हिन्दू धर्म अिसे असकी लीला या माया कहता है। हम नहीं है, अेक वहीं है। और अगर हम चाहते हैं कि हमारा अस्तित्व रहे तो हमें सदा असके गुणगान करने होगे और असकी अच्छा पर चलना होगा। हम असकी वसीकी तान पर नाचते रहे तो कल्याण ही कल्याण है।

यंग अिडिया, ५-३-'२५

अद्वंतवाद और ओश्वर

[अंक मित्रके प्रश्नोके अत्तरमे गाधीजीने लिखा]

में अद्वैतवादी हू, फिर भी दैतवादका समर्थन करता हू। जगत हर क्षण वदल रहा है और अिसलिओ मिध्या है, अुसका कोओ स्थायी अस्तित्व नहीं है। परतु सदा वदलते रहने पर भी असमें कोओ चीज असी है जो कायम रहती है, अिसलिओ वह अुस हद तक सत्य है। अिस कारण मुझे असे सत्य ओर असत्य दोनो कहनेमे और अिस प्रकार स्वय अनेकान्तवादी या स्याद्वादी कहलानेमे कोओं आपत्ति नहीं। परतु मेरा स्याद्वाद पडितोंका स्याद्वाद नही है, अुसकी मेरी अपनी विशेष कल्पना है। में पडितोसे विवाद नहीं कर सकता। मेरा यह अनुभव रहा है कि अपने दृष्टिकोणसे में सदा सही होता हू और अपने अीमानदार आलोचकोकी नजरमे अक्सर गलती पर होता हू। मै जानता हू कि अपनी अपनी दृष्टिसे हम दोनो ही सही होते है। और अिसलिओ मैं अपने विरोधियों अथवा आलोचकोकी नीयत पर शक करनेसे वच जाता हू। जिन सात अधोने हायीका सात तरहसे अलग अलग वर्णन किया, वे अपने अपने दृष्टिकोणसे ठीक थे, अक-दूसरेके दृष्टिकोणसे गलत थे और जो आदमी हाथीको जानता था असके खयालसे सही भी थे और गलत भी थे। मैं सत्यकी अनेकरूपताके जिस सिद्धान्तको बहुत पसन्द करता हू। असी सिद्धान्तने मुझे मुसलमानको असीकी दृष्टिसे और असाअको अुसीकी नजरमें समझना सिंखाया है। पहले मुझे अपने विरोधियोके अज्ञान पर कोध होता था। अव मैं अुनसे प्रेम करता हू, क्योंकि अब मुझे वह दृष्टि मिल गओं है जिससे में अपनेको दूसरोकी नजरसे और दूसरोको अपनी नजरसे देख सकता हू। मैं सारे विद्वको अपने प्रेमालिगनमे वाध लेना चाहता हू। मेरा अनेकान्तवाद मेरे सत्य और अहिसाके सिद्धान्तका फल है।

में अीव्वरको जैसा मानता हू ठीक वैमा ही असका वर्णन करता हू। में असे सच्टा और अस्रप्टा दोनों मानता हू। यह भी मेरी सत्यकी अनेव-रूपताके सिद्धान्तकी स्वीकृतिका परिणाम है। जैनोके मुचम में अध्वरके अस्रष्टा होनेका समर्थन करता हू और रामानुजके मचसे स्रप्टा होनेका। सच तो यह है कि हम सब अकल्पनीयकी कल्पना करते हैं, अवर्णनीयका वर्णन करते है और अज्ञातको जानना चाहते है और अिमीलिओ हमारी वाणी लङ्खडानी है, अपूर्ण सिद्ध होती है और बहुधा परस्परिवरोबी होती है। अिसीलिओ वेदोने ब्रह्मको 'नेति' 'नेति' कहा है। परतु वह — असे 'स' कहो या 'तत्' — नेति अर्थात् 'यह नहीं है, फिर भी वह है अवव्य। अगर हम है, हमारे माता-पिता है और अनके भी माता-पिता थे, तो यह मानना भी अचित है कि अस सारी सृष्टिका भी कोओ स्रष्टा है। अगर वह नहीं है तो हमारा भी कोओ ठौर-ठिकाना नही है। यही कारण हे कि हम सब अकम्बरसे अक अीव्वरको परमात्मा, अीव्वर, विव, विष्णु, राम, अल्लाह, खुदा, दादा अहुरम*ज्द*, जिहोवा ओर गाँड आदि भिन्न भिन्न अमस्य नामोंसे पुकारते है। वह अक भी है और अनेक भी, वह परमाणुसे भी छोटा और हिमालयसे भी वडा है। वह महासागरकी अंक वूदमे भी समा जाता है और मानो समुद्र भी असका पार नही पा सकते। वृद्धि असे जाननेमे असमर्य है। वह वृद्धिकी पहुच या पकडके वाहर है। परतु अस मुद्देका मुझे विस्तार करनेकी जरूरत नही है। विस मामलेमे श्रद्धा अत्यावव्यक है। मेरा तर्क असख्य बारणाञ्च वना और विगाड सकता है। मुमिकन है कोओ चतुर नास्तिक वाद-विवादमे मुझे हरा दे। परतु मेर्रा श्रद्धाकी गति मेरी वृद्धिसे अितनी तेज है कि में सारे संसारको चुनौती देकर कह सकता हू कि 'बीव्वर था, हे और सदा रहेगा।'

परतु जो अीव्वरके अस्तित्वसे अिनकार करना चाहते हैं अुन्हें असा करनेकी आजादी है। वह दयालु और करुणामूर्ति है। वह कोओ पाणिव राजा नहीं जिसे अपनी सत्ता मनवानेके लिओ सेनाकी जरूरत हो। वह हमें स्वत्वता देता है, पर असकी करुणा हमें असकी अिच्छाका स्वीकार और पालन करनेके लिओ बाध्य करती है। लेकिन अगर हममें से कोओ असकी अिच्छाके आगे झुकना पसन्द न करे तो वह कहता है 'असा ही हो, मत झुको। मेरा सूर्य तुम्हे कम प्रकाश नहीं देगा, मेरे वादल तुम्हारे लिओ कम वर्षा नहीं करेगे। में तुमसे जवरन् अपनी सत्ता नहीं मनवासूगा।' असे परम-

कृपालु अिव्वरका अस्तित्व नादान लोग न माने तो न माने। मै तो अन करोडों सयानोमे से हू, जिनका अुममे विश्वास है, और अुसे प्रणाम करने और अुसका गौरव गानेमे में कभी थकता नही।

यंग जिडिया, २१-१-'२६

४

सत्य ही ओश्वर है

[लदनकी गोलमेज परिषद्से लौटते हुओ स्विट्जर्लेण्डकी ओक सभामे पूछे गये ओक प्रवनके अत्तरमे गाधीजीने कहा.]

आपने मुझसे पूछा है कि में सत्यको अश्विर क्यो समझता हू। अपने वचपनमें मुझे हिन्दू जास्त्रोंने जिन्हे अीव्वरके सहस्र नाम कहा जाता है अनका जप करना सिखाया गया था। /परतु अन सहस्र नामोमे अीव्वरकी सारी नामावली समाप्त नहीं हो जाती । हम मानते हैं — और मेरे खयालमें यही सत्य है — कि जितने प्राणी है अतने ही ओव्वरके नाम है और असिलिओ हम यह भी कहते हैं कि अञ्चर अनाम है, और चूकि अञ्चरके अनेक रूप है, अिसलिओ हम असे अरूप भी समझते है, और चूकि वह हमसे कओ वाणियोमें वात करता है, अिसिलिओ हम असे अवाक् समझते है; अित्यादि थित्यादि । अिसी तरह जव नैने अिस्लामका अव्ययन किया तव मुझे पता लगा कि अस्लाममें भी अञ्चरके अनेक नाम है। जो लोग कहते ये कि अश्विर प्रेम है अनके साथ में भी कहता था कि ओव्वर प्रेम है। परतु अपने हृदयकी गहराजीने में यही कहा करता था कि अश्विर प्रेमरूप होगा, मगर सबसे ज्यादा तो अञ्चर सत्यरूप है। अगर मानव-वाणीके लिओ ओश्वरका सपूर्ण वर्णन करना सभव हो, तो मैं अिस निश्चय पर पहुचा हू कि मेरे अपने लिओ तो अभिवर सत्य है -- सत्य गव्द ही असका सर्वोत्तम वाचक है। परतु दो वर्ष पूर्व मैं अंक कदम और आगे वढा; मैंने कहा कि न केवल ओव्वर सत्यरूप है विल्क सत्य ही अीक्वर है। अीक्वर सत्य है और सत्य ही अधिवर है, अन दोनों वचनोके सूक्ष्म भेदको आप समझ लेगे। अस नतीजे पर में सत्यकी पचास वर्षकी दीर्घ, अनवरत और कठिन खोजके वाद पहुचा हू।

थिसके बाद मुझे पता चला कि मन्य नक पहुचनेका निचटनम गार्व प्रेम है। परन्तु मैंने यह भी पाया कि कमरे कम अवर्जा भाषामे 'खव' (प्रेम) नर्खाः अनेक अर्थ है और विकारके अर्थमें मानवन्नेग तो अंग मीलन चीन है जो गतु या। पतन करती है। मैने यह भी देवा कि ऑहमार्क अर्थमे प्रेमक गुजरियोगी सन्या दुनियामे अिनीगिनी ही है। परन्तु सत्यके बारेमे दो अर्थ नहीं है और नारिन हों तकने रात्यकी आवश्यकता या शक्ति स्वीकार की है। परन्तु राज्यकी ट्रह निकालनेकी अपनी लगनमें नास्तिकोने ऑस्वरके अस्तित्वमें भी जिनकार करनेमें सकोच नहीं किया हे और अपने दृष्टिकोणने अन्होने ठीय ही जिया है। अन तरह मोचते हुओ मेरी समझमे आया कि आंग्यर मत्यस्प है, यह रहते रे यजाय मुझे यह कहना चाहिये कि नत्य ही अन्वर है। किस रम्बन्यमें मृते चारमें बैंडलॉका नाम याद आता है। वे अपनेको बहुन अन्माहपूर्वक नास्निक बनाया करते थे। परन्तु मै अनके बारेमे कुछ जानता हु, जिसल्जि मै अन्हे कभी नास्तिय नहीं कहूगा । मैं अुन्हें अेक अध्वर-भीर मनुष्य कहूगा, यद्यपि मैं जानना हू कि वे अिन वर्णनको स्वीकार नहीं करेगे। यदि मैं अनुने कह कि "मि० बैडलॉ, आप अेक सत्यभीक मनुष्य है, जिसलिओ औव्यर-भीक मनुष्य हं", तो अनका मृह लाल हो जायना । मगर मै यह कहकर कि मन्छ ही बीव्वर हे अनके विरोधको सहज ही ठडा वर सबता हू। मैने अनेक नीजवानोंका विरोध अिमी तरह ठडा कर दिया है। 'अव्विर नत्य है' एन्नेमे अक दूसरी कठिनाकी यह है कि अविवरका नाम करोड़ों लोगोने लिया है और अमुके नाम पर अवर्णनीय अत्याचार िषये है। यह वान नहीं है कि नत्यके नाम पर वैज्ञानिक लोग कूरताओं नहीं करते । मैं जानना हू कि मन्य और विज्ञानके नाम पर पशुओकी चीर-फाडके सिलसिलेमें अन पर कैसी अनानुपिक निर्दयताओं की जाती है। माराण यह कि अध्वरका वर्णन किमी भी तरह किया जाय, असमे कओ विठिनालिया है। परन्तु मनुष्यका मन अक मीमिन वस्तु है और जब आप अक अमी सत्ताकी कल्पना करते है जो मनुष्यकी समझनेकी चिक्तिने परे है तब आपको जिन सीमाओके भीतर रहकर ही प्रयत्न करना पडता है।

हिन्दू तत्त्वज्ञानमे अक चीज और है, वह कहना है — अेन आब्वर ही है, असके सिवा किसी और चीजकी मत्ता नहीं है। यही सत्य आप अस्लामके कलमेमे जोरके साथ कहा हुआ पाते है। वहा आपको साफ साफ कहा गया है कि अंक अञ्चर है, और कुछ भी नहीं है। असलमें अग्रेजी गट्ट Truth के लिंबे मस्कृतमें जो गट्ट हैं — यानी 'सत्य' — असका गट्टार्थ ही 'जो हैं' है। अस कारणसे और अन्य कभी कारणोंसे, जो में आपको वता सकता हू, में अम नतीजे पर पहुचा हू कि 'सत्य ही अञ्चर है' यह व्याख्या मुझे सबसे अधिक सन्तोप देती है। और जब आप सत्यको अञ्चरके रूपमे पाना चाहते हैं, तब असका अकमात्र अनिवार्य साधन प्रेम अर्थात् अहिंसा ही है। और चूकि में मानता हू कि अतमे माधन और साध्य समानार्थक गट्ट हो जाते हैं, असिलिओ मुझे यह कहनेमें सकोच नहीं होगा कि अदिवर प्रेम हैं।

'तो फिर सत्य क्या है[?]' यह सवाल अुठा।

प्रवन कठिन है, परन्तु मेंने असे अपने लिओ यह कहकर हल कर लिया है कि जो हमारी अन्तरात्मा कहे वही सत्य है। आप पूछेगे, तव विभिन्न लोग विभिन्न ओर विरोधी सत्योकी कल्पना कैसे करते हैं? असका अतर यह है कि मानव-मन असस्य माव्यमो **द्वारा** काम करता है और मानव-मनका विकास हरअेकमे अेकसा नहो हुआ है, अिसलिओ यह परिणाम नो आयगा ही कि जो अकके लिओ सत्य हो वह दूसरेके लिओ असत्य हो । और अिसलिओ जिन लोगोने सत्यके प्रयोग किये है वे अिस परिणाम पर पहुचे हैं कि अन प्रयोगोमे कुछ गर्तीका पालन करना जरूरी है। जैसे वैज्ञानिक प्रयोग सफलतापूर्वक करनेके लिओ अमुक वैज्ञानिक तालीम चाहिये, ठीक वैसे ही आच्यात्मिक क्षेत्रमे प्रयोग करनेकी योग्यता प्राप्त करनेके लिओ कठोर प्रारंभिक साधना जरूरी है। अिसलिओ कोओं अपनी अन्तरात्माकी आवाजकी वात करे, अुसके पहले अुसे अपनी मर्यादाये अच्छी तरह समझ लेना चाहिये। अस कारण अनुभवके आघार पर हमारा विश्वास है कि जो लोग औरवरके रूपमे सत्यकी व्यक्तिगत खोज करना चाहते है, अन्हे पहले कञी व्रतोंक। पालन करना चाहिये, अुदाहरणार्थ, सत्य, व्रह्मचर्य ---क्योंकि आप सत्य और ओश्वरके लिओ अपना प्रेम और किसीको नहीं दे मकृते — अहिसा, दरिद्रता, अपरिग्रह आदि। अगर आप अपने पर ये पाचो व्रत लागू नहीं करते तो आपको यह प्रयोग गुरू ही न करना चाहिये। ओर भी कञी व्रत-नियम आदि बताये गये है, परन्तु में अन सबकी चर्चा अभी नहीं करूगा। अतना कहना काफी है कि जिन लोगोने ये प्रयोग किये हैं वे

जानते हैं कि हरअक्रिंग अन्तरात्माकी आवाज मुननेका दावा करना अचित नहीं। लेकिन आजकल हरअके आदमी। यम-नियमकी कीश्री भी नालीन लिये विना ही अपने अन्त करणकी आवाजके अधिकारका दावा करना है। असके फलस्वरूप समारको जितना असत्य प्रदान किया जा रहा है कि वह हैगान है। असिल में आपमें मच्ची नम्रतापूर्वक जितना ही निवेदन कर नक्ता हू कि सत्यकी प्राप्ति असे किनी व्यक्तिको नहीं हो सक्ती जिनमें नम्रताकी विपुल भावना न हो। अगर आप मत्यके महासागरके नल पर नैरना चाहने हैं तो आपको जून्य वन जाना होगा। अससे आगे में अस मोहक मार्ग पर अस समय नहीं वह सक्गा।

यग अिडिया, ३१-१२-'३१

4

ओश्वर प्रेम है

वंज्ञानिक हमें बताते हैं कि हमारी यह पृथ्वी जिन परमाणुओंन बनी है अनमें अन्हें अन-दूसरेके माथ बाब रखनेवाली शक्ति न हो तो वह चूर चूर हो जाय और हमारा अस्तित्व मिट जाय। यह शक्ति जिस तरह जड पदार्थमें है अभी तरह सारे चेनन प्राणियोंमें भी होनी चाहिये, चेनन प्राणियोंकों अक-दूसरेसे बाब रखनेवाली, अन्हें जोडने और अक करनेवाली अस शक्तिका नाम है—प्रेम। असे हम पिता-पुत्रमें, भाशी-बहनमें और मित्र-मित्रमें देखते हैं। परन्तु हमें प्राणीमात्रमें असका अपयोग करना मीखना है और अमके अपयोगमें ही हमारा अव्वर्यका ज्ञान समाया हुआ है। जहां प्रेम है वहा जीवन हे, द्वेप नाशकी ओर ले जाना है।

यग अिंडिया, ५-५-'२०

यद्यपि प्रकृतिमे काफी अपकर्षण हे, फिर भी वह जीती है अक्र्मणके द्वारा। पारस्परिक प्रेमके आवार पर प्रकृति कायम है। मनुष्य विनाशके आवार पर नहीं जीता। स्वप्रेम अने दूसरोको प्रेम करने और अनके हितका व्यान रखनेके लिओ प्रेरित करता है। राष्ट्रोमे अकता विसलिओ होती है कि

जिन व्यक्तियोसे वे बनते हे अनमे पारस्परिक प्रेमका तत्त्व काम करता है। जिस तरह हमने परिवार-वर्मका विस्तार करके राष्ट्रोंका निर्माण किया है, असी तरह किया दिन हमें राष्ट्रवर्मका विस्तार करके असे विश्वव्यापी वनाना होगा।

यग अण्डिया, २-३-'२२

मंने देखा है कि विनागके वीच भी जीवन कायम रहता है और अस-लिओ मेरा विग्वास है कि विनागके नियमसे वडा कोओ नियम अवग्य है। वह नियम प्रगट होगा तभी मुख्यवस्थित समाजकी रचना सम्भव होगी और जीवन जीने योग्य होगा। और अगर वह नियम ही जीवनका सच्चा नियम है तो हमें दैनिक जीवनमें अस पर चलना होगा। जहा कही भी विसवाद पंटा हो, जहा भी आपको किसी विरोधीका सामना करना पड़े, वहा आप असे प्रेमसे जीतिये। मेने अकत नियम अपने जीवनमें असी सादे ढगसे कार्यान्वित किया है। असका यह अर्थ नहीं कि मेरी तमाम मुश्किले हल हो गओ। मतलब अतना ही है कि मेने पाया है कि प्रेमके कानूनने जो काम किया है वह विनाशके कानूनने कभी नहीं किया।

यंग अिण्डिया, १-१०-'३१

मेरा विञ्वास है कि मानव-जातिकी कार्यगिक्त कुल मिलाकर हमे गिरानेके लिओ नहीं, परतु अठानेके लिओ है; और यह परिणाम अस निश्चित, भले ही अज्ञात, कार्यका है जो प्रेमका कानून करता है। मानव-जाति कायम है असी वातमे जाहिर होता है कि विखेरनेवाली गिक्तिसे मिलानेवाली शक्ति वडी है, दूर ले जानेवाली गिक्तिसे नजदीक लानेवाली शक्ति वडी है।

यग अिडिया, १२-११-'३१

अगर प्रेम या अहिंसा हमारे जीवनका वर्म नहीं है, . . तो समय समय पर होनेवाली अन लडाअयोमें हम वच नहीं सकते, जो भयकरतामें बेकसे बेक वढकर होती हैं।

हरिजन, २६-९-'३६

जितने वर्मीपदेशक गुरु आज तक हुओ है, अन सवने अस नियमका योडे या वहुत जोरके साथ प्रचार किया है। यदि प्रेम जीवनका धर्म न होता तो जीवन मृत्युके बीच कायम ही न रहता। बीतन गृत्य पर बेर कारता विदय है। अगर मनुष्य और पनुमें कोंबी तुनिवादी फो है या यही है रि मनुष्य दिन-दिन अस वसंतो अधिकाधिक रवीकार घर पता है और आनं निजी जोवनमें असका पालन वर रहा है। गनारों प्रात्तीन और अर्तित सर्भी मन्त अपने अपने ज्ञान और नामव्यंके अनुकार रन्ध्य-प्रीयनो धिर्मा सहंबोड वर्मके जीवित दृष्टान्त थे। यह नच है कि हमारे भीनरता पर बहुत बार विजयो होता है। परतु जिन्हें वह धमें अग्रमाणित नहीं हो जाता, अनुने पालनकी कठिनाओं जरूर जाहिर होती है। लेकिन अंक अंगे पर्मक पालनका, जो सत्य जिनना ही अूचा है, कठिन होना ही स्वामाणिक है। यह अिन धर्मता पालन सार्विवक हो जायगा नव स्वर्गकी भानि पृथ्वी पर भी औरवरका राज्य हो जायगा। यह याद दिलानेकी जलरन नहीं कि पृथ्वी और स्वर्ग राव हमारे भीतर ही है। अपने भीतरकी पृथ्वीको हम जानते हैं, पर अपने भीतरके स्वगंने हम अपरिचित है। अगर यह मान लिया जाना है कि कुछ छोगोंक लिओ प्रेमधर्मका पालन सभव है, ना यह न मानना घृष्टता है कि और नव लोगोंके लिओ असका पालन करना सभव नहीं है। अभी गुछ समय पहलेक हमारे पूर्वज नर-भक्षण और कशी दूसरी बाते अंगी बरते थे जिन्हे आज हम घृणिन कहेगे। तेशक अन दिनोमें भी डिक शेपर्ट जैसे चद व्यक्ति रहे हाँगे, जिनकी अपने भाक्षियोको ला जानेम अनकार करनेके (अनुक लिखे) विचित्र सिद्धान्तका प्रचार करने पर ह्मी अुडाओं गओं होगी और फदाचिन् जिन्हें असके लिओ सताया भी गया होगा।

हरिजन, २६-९-'३६

शीव्वर कोशी असी गिवत नहीं है, जो दूर कही बाव्लोमें रहनी हो। शीव्वर हमारे भीतर रहनेवाली अदृथ्य गिवत है और पलके आखोके जिननी निकट हैं अनसे भी वह हमारे ज्यादा निकट है। हमारे भीतर अनेक गिवति शिव छिपी हुशी पड़ी है, जिनका पता हमें सतत नवर्षसे लगना है। शिक्नी प्रकार अगर हम शिस सर्वोच्च गिवतको दृढ निञ्चय और परिश्रमपूर्वक तलाग करे तो असे भी पा मकने हैं। असकी प्राप्तिका असा अक मार्ग अहिसाका है। यह वहुत जरूरी है, क्योंकि औष्वर हम सबके भीनर है और असिलिओ हमें प्रत्येक मानव-प्राणीके साथ निरपवाद रूपमें अपनी अकता सिद्ध करनी पढ़ेगी। विज्ञानकी भाषामें असे आष्टेपण (cohesion) या आवर्षणकी

गक्ति कहते हं। लोकमापामे असे प्रेम कहा जाता है। प्रेम हमे अक-दूमरेके साथ और ऑग्वरके साथ वावता है। अहिसा और प्रेम अंक हो चीज है।

(ता० १-६-'४२ के अंक निजी पत्रसे।) हरिजन, २८-३-'५३

Ę

ओश्वर सत्-चित्-आनन्द है

'सत्य' गव्द सत् थातुसे वना है। सत्का अर्थ है — होना या अस्ति, सत्यका अर्थ हुआ — होनेका भाव या अस्तित्व। सत्यके सिवा दूसरी किसी चीजकी हस्ती ही नहीं है। परमेग्वरका सच्चा नाम ही 'सत्' या सत्य है। असिलिओ परमेश्वर 'सत्य' हे, असा कहनेकी अपेक्षा 'सत्य' ही परमेश्वर है असा कहना अधिक अचित है। राजा या सरवारके विना हमारा काम नहीं चलता, अितिलिओ अमका 'परमेग्वर' नाम अधिक प्रचलित है और रहेगा। लेकिन विचार करनेमें मालून होना कि 'सत्' या 'सत्य' ही सच्चा नाम है और यहीं पूरा अर्थ प्रगट करनेवाला है।

जहा सत्य है वहा ज्ञान — गुद्ध ज्ञान — है ही। जहा सत्य नहीं है वहा गुद्ध ज्ञान असभव है। असिलिओ अश्विर नामके साथ चित् यानी ज्ञान गब्दकी योजना हुआ है। और जहा राच्चा ज्ञान है वहा आनन्द ही आनन्द होता है, शोक होता ही नहीं। और चूकि सत्य शास्त्रन है असिलिओ आनन्द भी शास्त्रत होता है। असी कारणसे अश्विरकों हम सिच्चदानन्द नामसे भी पहचानते हैं।

अित सत्यकी आरावनाके लिओ ही हमारी हस्ती है। हमारा प्रत्येक कार्य, प्रत्येक व्वासोच्छ्वास असीके लिओ होना चाहिये। असा करना सीख लेने पर वाकी सारे नियम हमारे हाय सहज ही लग जाते हैं और अनका पालन भी मरल हो जाता है। सत्यके विना किसी भी नियमका शुद्ध पालन अगक्य है।

सामान्यत. सत्यका अर्थं केवल सच वोलना ही समझा जाता है। लेकिन सत्य गन्दका प्रयोग यहा विशालतर अर्थमे किया गया है। विचारमे, वाणीमें और आचारमे सत्यका होना ही सत्य है। अस सत्यको जो सम्पूर्णतया समझ लेता है, असे जगतमे दूसरा कुछ भी जाननेको नही रहता। क्योंकि, जैसा हम अपर कह आये है, सारा जान अपमे नमाया हुआ है। अपमें जो न नमाये वह सत्य नहीं है, जान नहीं है। तो फिर अनमें राज्य आनन्द नो हो ही कैसे सकता है? यदि हम अिम कर्नाटोका अपयोग करना नीय जायें नो हमें यह जाननेमें देर न लगे कि कीनमा कार्य बरने योग्य है और कीनमा हम है? क्या देखने योग्य है और क्या नहीं?

पर यह पारसमणिहप, कामबेनुस्य सत्य प्रान्त कैसे विया जाय ? जिसका अत्तर भगवानने दिया है — अम्यास और वैराग्यमे। अम्यान यानी अपमाय मत्यके लिओ अुत्कट अवीरता और वैराग्य यानी मत्यके निवा और दूसरी नार्न वस्तुओंके विषयमे आत्यंतिक अदासीनता। फिर भी हम देखेंगे कि अपके रिश्रे जो सत्य है वह दूसरेके लिखे अमत्य हो सकता है। अमने घवरानेका कोश्री कारण नहीं है। जहां गुद्ध प्रयत्न है वहां समझमें आ जायगा कि निन्न जान पड़नेवाले सब सत्य अके ही पेड़के अयन्य भिन्न दिखाओं देनेवाले पनीके सगान है। परमेञ्बर स्वयं भी क्या प्रत्येक मनुष्यको भिन्न नही दिन्यायी देता? फिर भी हम जानते हैं कि वह अक ही है। पर सत्य नाम ही परमेव्यरका ई, विसल्जि जिसे जो सत्य जान पडे अमीके अनुमार वह चले तो अनुमें दोप नहीं है, अितना ही नहीं बल्कि वहीं असका कर्नव्य है। फिर यदि असमें मूल होगी भी तो वह अवन्य मुखर जायगी। कारण, सत्यकी गोयके पीछे तपन्चर्या होती है यानी खुद कप्ट सहन करनेकी, अनके पीछे मर-निटनेकी भावना होती है। अितलिओं असमें स्वार्यकी तो गय तक नहीं होती। असी नि स्वार्य योवमें लगा हुआ कोशी भी मनुष्य आज नक अन्तपर्यन्त गलत नस्ते पर नहीं गया। गलत रास्ते पर पाव पडते ही वह ठोकर खाता है और फिर सीचे रास्ने पर आ जाता है। असिलिओ सत्यकी आरायना ही सच्ची भिक्त है। और भिक्नि नी 'सिरका सौदा' है या यो कहे कि हरिका मार्ग है, जिनमें कायरनाके लिखे कोओ स्थान नहीं, जिसमें हार नामकी कोओ चीज है ही नहीं। वह 'मरकर जीनेका मत्र' है।

जिस प्रसगमें हरिज्वन्द्र, प्रह्लाद, रामबद्र, जिनाम हनन, जिमाम हुनैन, जीसावी नतो आदिके अदाहरण विचारने योग्य हं। यदि हम सब बालक और वृद्ध, स्त्री और पुरुप जुठते-बैठते, खाते-पीने, खेलते और काम करते हुने प्रतिदिन सारे समय अपना सपूर्ण व्यान सत्यकी ही न्वोजमें लगावें और जब तक गरीरके नागके साथ हम सत्यके साथ तद्रूप न हो जायं तब तक कैंमा

ही करते रहे तो कितना अच्छा हो! यह सत्यरूप परमेश्वर मेरे लिओ रत्नचिन्तामणि सिद्ध हुआ है, हम सबके लिओ वह वैसा ही सिद्ध हो।

मगलग्रभात, अव्याय १

9

ओश्वर और प्रकृति

हम न तो अीन्वरके सब कानूनोंको जानते हैं और न हमें अनकी कार्य-पद्धित ही मालूम है। वडेंसे वडे वैज्ञानिक या अध्यात्मवादीका ज्ञान भी रजकण जितना ही है। यदि अीन्वर मेरे लिओ अपने पार्थिव पिताकी भाति कोओं व्यक्ति नहीं है, तो असका मतलव यह है कि वह अससे अनन्त गुना अधिक है। मेरे जीवनकी छोटींसे छोटा वात भी असके शासनके अधीन है। में गव्दन. मानता हूं कि असकी मर्जीके वगैर पत्ता भी नहीं हिलता। अके अके मास जो में लेता हूं असको कृपा पर निर्मर है।

हरिजन, १६-२-'३४

वह ओर असका कानून अक हो है। वह कानून हो ओश्वर है। असका जो भी गुण वताया जाता है वह केंवल गुण नही है। वह स्वय ही गुणरूप है। वह सत्य है, प्रेम है, कानून है और हजार अन्य वस्तुओ है, जो मनुष्यकी वृद्धि सोच सकती है।

हरिजन, १६-२-'३४

प्रकृतिके नियम अटल है, अपरिवर्तनीय है, और चमत्कारका अर्थ यदि प्रकृतिके नियमोका भग या अल्लघन माना जाय, तो चमत्कार नामकी को अी चीज हो नही होती। परतु हम सीमित प्राणी तरह तरहकी कल्पनाओं करते हैं और अपनी क्षुड़ मर्यादाओं अञ्चर पर योगते हैं। हम ओञ्चरकी नकल कर सकते हैं, मगर वह हमारा अनुकरण नहीं कर सकता। समयका विभाजन हमारे लिओ है, असके लिओ नहीं। असके लिओ काल अनन्त है। हमारे लिओ भूत है, वर्तमान है, भविष्य है। और महज सौ वर्षका मानव-जीवन अनन्त कालके सागरमें अक बूदके सिवा और क्या है?

हरिजन, १७-४-'३७

अध्वरते अपने मुद्देश प्रान्तियों प्रशंपन करने ए स्थय अपने हारमें हो की अधिकार नहीं रखा है और न अने अस की और नशीपन करने की प्रम्पादे । वह सर्वजित्तमान है और नर्वज है। यह अंग ही सम्माने और निना कि प्रथासके भूत, वर्तमान और भियाय दीनों हो प्रान्त है। जिसकि के लिंग चिका पुनिवचार, नशीधन, परिवर्तन या मुद्रार करने हा अपने कि प्रवर्त ही नहीं अठना।

यग अिडिया, २५-११-'२६

हमारा यह पार्तिव जीवन और तोंकी कान का निर्देश भी का कर कर कर के हैं। आप कानकी चूटियोको किसी पेटीमें बन्द कर के मुर्तित को तो का की वर्ष तक वे टिक सकती है। परतु यह पार्थिव जीवन जिल्ला भगभाग है कि पल भरमें नष्ट हो सकता है। जिसिल के उमें जो स्वर्ण अकरान दिया गया है असका हमें सदुपयोग करना चाहिये, अर्ग्ना में के छोड़ ने चाहिये, हदयकी शृद्धि करना चाहिये और मृत्यु होने पर — जो का मारा कममें अथवा भूकना या दूसरी प्राकृतिक विपत्तियों के हारा गर्मी भी आ सकती हे — अपने मालिक के सामने खड़े होने को नैयार रहना चाहिये।

हरिजन, २-२-'३४

सम्य और असम्य सारे ससारकी तरह मेरा भी यह विन्यान है ति मानव-जाति पर आनेवाली तमाम विपत्तिया (जैसे १९३४ रा विहार-भूकेंग) हमारे पापोंके कारण आती है। जब यह विज्यान ह्दयने पंदा होता है तो लोग प्रार्थना करते है, पञ्चात्ताप करते हैं और आत्मगोवन करते हैं। . मुझे औञ्चरके अद्देश्यका बहुन मीमिन ज्ञान है। अभी विपत्तियों ऑप्टर अया प्रकृतिकी सनक नहीं है। वे अतने ही निव्चित रपने नियम नियमोंके अवीन होती है, जितनी ग्रहोकी चाल अनकी गतिके नियमोंके अवीन होती है। वात अितनी ही है कि अन घटनाओंका नियमण करनेवाल नियमोका हमें ज्ञान नहीं होता और अिनलिओं हम अन्हें आकिस्मक विपत्तियां अयदा प्राकृतिक अतुपात कहते है।

हरिजन, २-२-'३४

प्रत्येक भौतिक विपत्तिके पीछे कोओ ओश्वरीय हेनु होता है। यह विलकुल सभव है कि विज्ञानके सपूर्णताको पहुंचने पर किनी दिन हमें वह पर्छेन हो यह भी वता सके कि भूचाल कव आयेगे, जैसे आजकल वह हमें ग्रहणके वारेमें वता देता है। यह मानव मस्निष्ककी अंक और विजय होगी। परतु असी अंक नहीं, असल्य विजयोसे भी हमारे अन्तरकी शुद्धि नहीं हो सकती और अस अन्त गुद्धिके विना किसी भी सफलताका कोओं मूल्य नहीं है।

हरिजन, ८-६-'३५

जो लोग भीतरी गुद्धिकी आवश्यकताको समझते हैं, अनसे में कहूगा कि वे मेरे साथ यह प्रार्थना करे कि हमें अन विपत्तियों पीछे औव्वरका हेतु समझनेका बुद्धि मिले, वे हमे विनम्र बनाये, जब मृत्युका बुलावा आ पहुचे तब अपने सिरजनहारके समक्ष खड़े होनेको हमे तैयार करे और हम अपने विपत्तिग्रस्त भाषियोंका — फिर वे कोजी भी हो — दु ख वटानेके लिखे सदा अुद्धत रहें।

हरिजन, ८-६-'३५

यह कहना कि ऑञ्बर अिम दुनियामे बुराओ होने देता है भले ही कानोंको अच्छा न लगे, परतु यदि वह भलाओंके लिओ जिम्मेदार माना जाता है तो अससे यह निष्कर्ष निकलता है कि असे बुराओंके लिओ भी जिम्मेदार मानना पड़ेगा। क्या औञ्बरने रावणको अद्वितीय बलका प्रदर्शन नहीं करने दिया किस बातको समझनेमें, जो किनाओं महसूस होती है, असका मूल कारण यह है कि ओञ्बर क्या हे, अस बातको हमें ठीक पहचान नहीं है। ओञ्बर कोओं व्यक्ति नहीं है। वह वर्णनसे परे है। वह कानून बनानेवाला है, कानून भी है और असे कार्यान्वित करनेवाला भी है। कोओ मानव-प्राणी अपने ही हाथमें ये मारी मत्ताओं लेनेकी गुस्ताखी नहीं कर सकता। अगर करे तो पूरा निरकुण समझा जायगा। ये सत्ताओं तो अर्माको जोभा देती है जिसे हम औञ्बर कहकर पूजते हैं।

हरिजन, २४-२-'४६

गुद्ध वैज्ञानिक दृष्टिमे अञ्चिर भलाओं आर बुराओं दोनोके मूलमे है। वह कानिलका खजर और चीरफाड करनवाले डॉक्टरका चाकू, दोनोका . संचालन करता है। परतु असके वावजूद हमारे लिओ, हमारे जीवनके हितकी दृष्टिसे, भलाओं और बुराओं अविन्दूसरेंगे नवंथा भित्र और अगनत है। हमारे लिओ वे प्रकाश और अवकारकों, ओज्वर और धैनानको प्रतीक है।

हरिजन, २०-२-'३७

में बोव्वरको को आ व्यक्ति नहीं मानता। मेरे लिओ गत्य ही श्रीर्यर है। और अव्वरका कानून तया ओव्वर जिस अयमें भिन्न प्रस्तुर्ने मा नया नहीं है, जिस अयमें को ओ दुनियां राजा और अन्ता कानून करना करना होते है। चूकि ओव्वर स्वय कानून है, जिगलिओ यह कल्पना नहीं की जा सकती कि वह कानूनको तोडता होगा। जिमलिओ वह हमारे कार्यों का नियं रण नहीं करता और स्वय हट नहीं जाता। जब हम कहने हैं कि वह हमारे जायों का नियंत्रण करता है तब हम केवल मानव-भाषाका व्यवहार करते हैं और अने सीमित बनाते हैं। अन्यया वह और अनका कानून सब जगह विद्यमान हैं और सबका जासन करते हैं। जिसलिओ में अनका नहीं नमजता कि वह हमारी हर प्रार्थनाका हर तफसीलमें अत्तर देता है। परतु जिममें जक नहीं कि वह हमारी कार्यका नियंत्रण करता है और में अवर्का मानता हू कि घानकी बेक पत्ती भी असकी मर्जीके वगैर न तो अगती है और न हिल्हों है। हमें जो जिल्ला-स्वातत्र्य प्राप्त है, वह खवाखच भरे जहाजके मुमाफिरके मिल्ला-स्वातत्र्य प्राप्त है, वह खवाखच भरे जहाजके मुमाफिरके मिल्ला-स्वातत्र्य प्राप्त है, वह खवाखच भरे जहाजके मुमाफिरके मिल्ला-स्वातत्र्य भी कम है।

''अीश्वरमे ली लगाते हुओ वया आपको स्वतंत्रताकी भावना अनुभव होती है ?''

होती है। तब मुझे वह परावीनता अनुभव नहीं होती, जो यात्रियोंसे भरी नाव पर वैठे हुओ यात्रीको होती है। यद्यपि में जानता हू कि मेरी स्वतत्रता अक मुसाफिरकी स्वतत्रतासे भी कम है, फिर भी में असकी कह करता हू; क्योंकि गीताका यह अपदेश मेरी रग-रगमें समा गया है कि मनुष्य अस अथमें अपने भाग्यका विद्याता स्वय ही है कि असे अस स्वतत्रताका अपनी अच्छानुसार अपयोग करनेकी न्वतत्रता है। परतु परिणामोंका नियता वह नहीं है। जहां असने अपनेको नियता माना वहीं वह ठोकर खाता है।

हरिजन, २३-३-'४०

ओइवर दरिद्रनारायणके रूपमे

मानव-जाति अञ्चिरको — जो मनुष्यकी बुद्धिके लिओ अगम्य है और जिसका वंसे कोओ नाम नहीं हो सकता — जिन अनन्त नामोसे पहचानती है, अनुनमें से अक नाम दिरद्रनारायण है, असका अर्थ है गरीवोंका यानी अनके हृदयमें प्रगट होनेवाला अश्विर।

यग जिडिया, ४-४-'२९

गरीवोके लिओ रोटी ही अन्यातम है। अन करोडो भूखोको आप और किसी तरह प्रभावित नही कर सकते। कोओ दूसरी वात अनका ध्यान आक-षित नहीं कर सकती। हा, आप अनके पास भोजन लेकर जाअिये, तो वे आपको ही अपना अश्विर समझ लेगे। वे और कोओ विचार कर ही नहीं सकते।

यग अिडिया, ५-५-'२७

अन्ही हाथोंसे मेने अनके फटे-पुराने कपडोंकी गाठोंमे बधे मैले पैसे अकट्ठे किये हैं। अनसे आधुनिक प्रगतिकी वाते न कीजिये। अनके सामने व्ययं अश्विरका नाम लेकर अनका अपमान न कीजिये। हम अनसे औश्वरकी वात करेगे तो वे आपको और मुझे राक्षस बतायेगे। अगर वे किसी औश्वरको पहचानते हैं, तो असके वारेमे अनकी कल्पना यही हो सकती है कि वह लोगोको आतंकित करनेवाला, दण्ड देनेवाला, अक निर्दय अत्याचारी है।

यग अिडिया, १५-९-'२७

मुझे अनके सामने अञ्चिरका सन्देश ले जानेकी हिम्मत नहीं होती।
में अन करोडों भूखोंके सामने, जिनकी आखोंमें तेज नहीं और जिनका अश्विर अनकी रोटी ही हैं, अश्विर्वरका सन्देश ले जाबा तो फिर वहा खडे अस कुत्तेंके सामने भी ले जा सकता हूं। अनके सामने ओञ्चरका सन्देश ले जाना हो तो मुझे अनके सामने पवित्र परिश्रमका सन्देश ही ले जाना चाहिये। हम यहा बढ़िया नाश्ता अडा कर बैठे हो और अससे भी बढिया भोजनकी आशा रखते हो तब अश्विरकी बात करना भला मालूम होता है, मगर जिन लाखों लोगोंको दो जून खानेको भी नसीव नहीं होता अनमें में अंग्वरकी दान कैम कहू? अनके लामने तो अंग्विर रोटी और मनवनके रूपमें ही प्रगट हो सकता है। भारतके किसानोंको रोटी अपनी जमीनमें मिल रही थीं। नैने अन्हें चरखा दिया ताकि अन्हें थोडा मक्खन भी मिल जाय। अगर आज यहां ने लगेटी पहनकर आया हूं तो जिसका कारण यहीं है कि में अन लाखों आये भूखे, आये नगे और मूक मानव-प्राणियोका अकिनात्र प्रतिनिधि वनकर आया हूं।

यग अिडिया, १५-१०-'३१

मेरा दावा है कि मैं अपने लाखों-करोड़ों देखवासियोंको जन्ता हू। में दिनरात अनके नाथ रहता हू। नुझे अकमात्र अन्हींकी चिन्ता है, क्योंकि में अस ऑक्वरके सिवा, जो लाखों मूक जनोंके हृदयोंमें निवास करता है, और किसी ओक्वरको नहीं मानता। वे असे नहीं पहचानते, पर में पहचानता हूं। और में अस ऑक्वरकों जो सत्य है या अस सत्यकी जो औक्वर है अन लाखों लोगोंकी सेवाके द्वारा ही पूजा करता हूं।

हरिजन, ११-३-'३९

में तो कटूगा कि बेक तरहते हम सब चोर है। अगर मैं कोबी बेनी चोज छेता हू जिसकी मुझे तात्कालिक आवच्यकता नहीं है और अुते अपने पाम रखता हूं तो में अुते किसी दूमरेने चुराता ही हूं। यह प्रकृतिका निर-पवाद वुनियादी नियम है कि प्रकृति हमारी जरूरतके लायक रीज पैदा करनी है, और अगर हरअंक अने लिओ अतना ही ले जितना असके लिओ जरूरी हो और अपने अधिक न ले, तो अस दुनियामें कोओं कगाल नहीं रहेगा, कोओं मनुष्य भूखने नहीं मरेगा।

महात्मा नार्चा (१९१८); पृ० १८९

भारतमें लिखो-करोड़ो आदमी अँम है जिन्हे दिनमें केवल अक जून खाकर सतोप कर लेना पड़ना है और अिस अक जूनमें भी अन्हें मूखी रोटी और चूटकी-भर नमकके सिवा और कुछ नहीं मिलता। जब नक अिम करोड़ोको खानेको अन्न और पहननेको कपड़ा नहीं निल जाता नट तक आपके और हमारे पास जो कुछ है अमें रखनेका सबमुत्र हमें कोओ हक नहीं है। हमें और आपको अस बातका खयाल होना चाहिये, हमें अपनी जक्ररों तदनुसार कम करनी चाहिये और स्वेच्छापूर्वक कष्ट भी सहन करने चाहिये, ताकि अन लोगोकी मेवा-गुश्रूपा हो सके और अन्हे अन्न-वस्त्र मिल सकें। महातमा गांधी (१९१८); पृ० १८९

9

ओश्वरकी आवाज

अीव्यरकी आवाज मुननेका मेरा दावा नया नही है। जहा तक में जानता हूं अमें निद्ध करनेका असके सिवा और कोओ रास्ता नहीं है कि परिणामोंकी जान की जाय। ओव्वर अपनेको सिद्ध करनेका विषय बनाये और वह भी अपनी ही मतानोंके द्वारा, तो ओव्वर ओव्वर न रह जाय। किन्तु वह अपने स्वेच्छा-प्रेरित सेवक्को कर्डासे कड़ा परीक्षाओं में से पार हो जानेकी शिवत अवव्य देता है। में पिछले पचास वर्षोंसे भी ज्यादा समयसे अस अत्यन्त कठोर स्वामीका स्वेच्छा-प्रेरित दास रहा हू। असकी आवाज ज्यो-ज्यो वर्ष वीते हैं त्यो-त्यो मुझे अधिकाधिक सुनार्या पडता रही है। असने मुझे अधिकसे अधिक अवकारपूर्ण घड़ीमें भी छोड़ा नहीं है। कओ वार तो असने मुझे खुद मेरे ही खिलाफ वचाया हे और मुझे रचमात्र भी स्वाधीनता नहीं दी है। असके प्रति मेरा समर्पण जितना अधिक रहा है अतना ही मेरा आनन्द वढ़ा है।

हरिजन, ६-५-'३३

जहां तक मुझे मालूम है किमीने अस वात पर शका नहीं की हे कि अन्तर्नाट कुछ लोगोंको मुनाओं पड सकता है। और यदि अन्तर्नादके नाम पर योलनेका किमी खेक भी व्यक्तिका दावा सच्चा ठहरें तो असमे जगतका लाभ ही है। यह दावा बहुतसे करेगे, किन्तु वे सब असे सत्य सिंछ नहीं कर सकेगे। लेकिन झूठा दावा करनेवालोंको रोकनेके लिओ अस दावेको दवा रखना ठीक नहीं होगा और दवाना नहीं चाहिये। अन्तर्नादका दावा यदि कओ लोग सचमुच कर सके तो असमे कोओं आपित नहीं है। लेकिन दुर्भाग्यवश दमका कोओ अलाज नहीं है। बहुतसे लोग मद्गुणोंका ढोग और दिखावा कर सकते हं, जिसिलिओ अन्हे दबाकर रखना ठीक नहीं हो सकता। अन्तर्नादके नाम पर वालनेका दावा करनेवाले लोग मारी दुनियामें हमेगा होते आये है। लेकिन अनकी स्वल्यकालिक प्रवृत्तियोंसे दुनियाका कोओ नुकसान नहीं हुआ है। कोओं मनुष्य अन्तर्नाद मुन सके, असके पहले असे लबी और काफी कठोर सायना करनी पडती है। और जब सचमुच जो चीज मुनाओ पड़ती है वह अन्तर्नाद ही होना है तब असे पहचाननेमें भूल हो ही नहीं सकती। कोओ दुनियाको चिरकाल तक घोखा नहीं दे सकता। जिसिलिओ यदि मेरे जैसा अल्य मनुष्य अपनी प्रामाणिक वात कहनेमें मकोच नहीं करता, और जब असे विश्वास-पूर्वक लगता है कि असने अन्तर्नाद मुना है अस समय असके नाम पर बोलनेकी हिम्मत करना है, तो अससे दुनियामें अंघावृधी मचनेका कोओ भय नहीं है।

हरिजन, १८-३-'३३

मेरे लिखे अञ्चिरकी, अन्त करणकी या सत्यकी वावाज या जिसे में अन्तर्नाद कहता हू—सब अक ही अयंके सूत्रक गव्द है। मैंने अञ्चिरकी कोओं आकृति नहीं देखी। असकी मेने कभी कोिश्रण नहीं की, क्योंकि मैने हमेशा अञ्चरको निराकार माना है। मेने जो आवाज सुनी, वह दूरमें आ रही मालूम होती थी, पर साथ ही विलकुल समीप भी जान पड़ती थी। वह आवाज असी अमंदिग्ध थी जैसे कोओं मनुष्य प्रत्यक्ष हमसे कुछ कह रहा हो। असे किमी तरह टाला नहीं जा सकता था। जिस समय मेने असे मुना, में कोओं सपना नहीं देख रहा था। में विलकुल जाग्रत था। आवाज मुननेके पहले मेरे हृदयमें भारी मंथन चल रहा था। बेकाओंक यह आवाज मुननेके आयी। मेने असे ध्यानसे सुना। मुझे निश्चय हो गया कि वह अतरात्माकी ही आवाज है और मेरा चित्त जो ब्याकुल था बान्त हो गया। मेने निश्चय कर लिया, अन्वन्तका दिन और असके आरमका नमय तय हो गया। मेरा हृदय अल्लासेंस भर गया। यह सब रातके ११ ओर १२ के बीचमें हुआ। मेरा मन ताजा हो गया और असके बारेमें में वह टिप्पणी लिखने लगा जो कि पाठकोने देखी ही होगी।

हरिजन, ८-७-'३३

े क्या में अस वातका कोओ प्रमाण दे सकता हू कि यह अन्तरात्माकी आवाज हो थी, मेरे अनुष्त मस्तिष्ककी कोओ कल्पना-तरग नहीं थी? जो

विश्वास नहीं करता वैसे गकागीलके लिओ मेरे पास और कोओ प्रमाण नहीं है। अुनकी अिच्छा हो तो वह कह सकता है कि यह सब भ्रम है और में आत्मवचनाका गिकार हुआ हू। मुमिकन हे असा ही हुआ हो। में अुसके विश्व कोओ प्रमाण नहीं दे सकता। लेकिन यह में अवश्य कह सकता हू कि मेरे खिलाफ सारी दुनिया अकमतसे अभिप्राय दे तो भी मुझे अस विश्वाससे नहीं हटा सकती कि मैने जो आवाज मुनी वह अश्विरकी ही आवाज थी।

हरिजन, ८-७-'३३

लेकिन कुछ लोग तो अंसा मानते हैं कि अश्वित स्वय हमारी कल्पनाकी अपन है। अगर यह विचार मान लिया जाय तब तो कुछ भी सत्य नही है, सब कुछ हमारी कल्पनाकी ही अपन है। मगर तब भी जब तक मेरे अपर मेरी कल्पनाकी सत्ता है तब तक तो मं असके अधीन रह कर ही व्यवहार कर सकता हू। अत्यन्त वास्तविक वस्तुओं भी सापेक्ष-रूपमें ही वास्तविक है। मेरे लिओ तो मेने जो आवाज सुनी वह मेरी हर्स्तासे भी ज्यादा वास्तविक थी। असने मुझे कभी घोखा नहीं दिया है, और दूसरोका भी यही अनुभव है। '

हरिजन, ८-७-'३३

श्रीर अस आवाजको जो चाहे सुन सकता है। वह हरअकके अन्दर है। लेकिन दूसरी चीजोंकी तरह असके लिओ भी निश्चित पूर्व-तैयारीकी आवश्यकता है।

हरिजन, ८-७-'३३

भ्रमका तो को आ प्रवन ही नहीं है। मैने अंक सीधीसादी वैज्ञानिक वात कहीं है। जिनमें आवव्यक योग्यता प्राप्त करनेका धैर्य और आकाक्षा हो वे सब िक्सकी जाच कर सकते हैं। यह योग्यता भी समझनेमें नितान्त सरल और जिनमें अभे प्राप्त करनेका सकल्प-वल हो अनके लिओ नितान्त आसान है। मं तो थितना ही कहूगा. "तुम्हें किसी दूसरेका नहीं, केवल अपना ही विव्वास करना है। तुम अस अन्तरकी आवाजको सुननेकी कोशिंग करो। 'अन्तरकी आवाज' यह प्रयोग यदि तुम्हें ठीक नहीं मालूम हो तो तुम असे 'वुद्धिका आदेश' कह सकते हो। तब तुम वुद्धिका आदेश जाननेका प्रयत्न करो और असका पालन करो। तुम अश्विवरका नाम नहीं लेना चाहते

नो मन लो, किसो दूसरी चीजका नाम लो। अन्तमें तुम देखोगे कि नाम कुछ भी हो, यह चीज अञ्चर ही है। कारण, सद्भाग्यसे अस विस्वमे अध्वरके सिवा और कुछ है ही नहीं।" में यह भी कहूगा कि अन्तरकी आवाजकी प्रेरणा पर चलनेका दावा करनेवाले सव लोगोको सचमुच यह प्रेरणा मिल चुकी होती है, असी वात नहीं है। दूसरी मानसिक शक्तियोकी तरह अन्तरात्माकी आवाज सुननेकी अमता प्राप्त करनेके लिखे भी पूर्व-प्रयत्न और तालीमकी जरूरत होती है, गायट किसी दूसरी क्षमताकी प्राप्तिके लिखे जितना चाहिये अससे कही अधिक प्रयत्न और तालीमकी। लेकिन अन हजारी लोगोंमे से, जो असे सुननेका दावा करते है, अगर चन्द भी अपना दावा सही सावित कर सके, तो हमे अिन शकास्यद दावेदारोका खतरा अुठाना चाहिये। जो व्यक्ति अंग्विरीय प्रेरणा या अन्तरकी आवाजके आदेशके अनुसार चलनेका झूठा दावा करता है, असे अपने अस झूठका किसी पार्थिव राजाके नाम पर झूठी सत्ताका दावा करनेवालेको जो परिणाम भुगतना पड़ता है, अुससे अधिक बुरा परिणाम भुगतना पडता है। दूसरेको तो, भेद खुल जाने पर, मात्र जारीरिक दण्ड हीं भोगना पड़ता है, लेकिन पहलेको गरीर और आत्मा दोनोंकी क्षति अुठानी पडती है। अुदार आलोचकोने मुझ पर वें आनानीका दोष नहीं लगाया है, लेकिन अनका खयाल है कि वहुत मुमकिन है मुझे को आ भ्रम हो गया है। असा हो, तो भी परिणाम अससे वहुत भिन्न होगा जो कि झूठा दावा करने पर होगा। मैं अक विनम्र सायक होनेका दावा करता हू, असी स्यितिमे मुझे वहुत साववान रहनेकी, अपने मनका सही सन्तुलन बनाये रखनेकी वडी आवन्यकता है। असे माधकको पहले अपनेको जून्यवत् कर देना होता है, तव कही अञ्चिर असका मार्गदर्शन करता है। में समझता हू कि अस सवाल पर अितना कहना काफी है।

^{&#}x27;दि वाम्बे क्रानिकल', १८-११-'३३

ओश्वरका साक्षात्कार

मेरे लिओ सत्य सर्वोपरि सिद्धान्त है, जिसमे दूसरे अनेक सिद्धान्तोका समादेश हो जाता है। यह सत्य वाणीका स्यूल सत्य ही नही है, परन्तु विचारका सत्य भी है और न केवल हमारी कल्पनाका सापेक्ष सत्य है, विलक स्वतत्र चिरस्थायी सत्य है, यानी परमेश्वर ही है। अश्विरको असख्य व्याख्याओ है, क्योंकि सुमकी विभूतियां भी अगणित है। ये विभूतिया मुझे आञ्चर्यचिकत करती है और अक क्षणके लिओ स्तब्ध भी कर देती है। परन्तु मै अीश्वरकी पूजा सत्यके रूपमें ही करता हू। मैंने असे अभी तक पाया नहीं है, परन्तु में अमकी खोज कर रहा हू। अस खोजमे अपनी प्रियसे प्रिय वस्तुओका भी त्याग करनेको मैं तयार हू। और मुझे विश्वास है कि अस नोबल्पी यज्ञमे अपने नरीरको भी होमनेकी मेरी तैयारी और शक्ति है। लेकिन जब तक में अिस केवल सत्यका साक्षात्कार नहीं कर लेता तब तक मैने जिस सापेक्ष सत्यकी कल्पना की है असीको मुझे पकडे रखना चाहिये। तव तक वह सापेक्ष सत्य ही मेरा प्रकागस्तम, मेरी ढाल और मेरा कमरवन्द रहेगा। यद्यपि यह मार्ग खाडेकी धारकी तरह तग और दुर्गम, है, फिर भी मेरे लिओ वह जल्दीसे जल्दीका और आसानसे आसान मार्ग रहा है। चूकि मैंने अस मार्गका कठोरतासे अनुसरण किया है, अिसलिओ मेरी हिमालय जैसी वडी भूले भी मुझे तुच्छ-सी प्रतीत हुआ है। कारण, क्षिस मार्गने मुझे विनागसे वचाया है और मै अपने ज्ञानके अनुसार आगे बढता रहा हू। अपनी प्रगतिमें मुझे केवल सत्यकी, औश्वरकी हल्की हल्की झाकिया होती रही है और मेरा यह विश्वास दिन-दिन वढ रहा है कि वही सत्य है, और सव कुछ असत्य है।

यात्मकया (अंग्रेजी) १९४८; पृ० ६-७

मेरा यह विश्वास भी बढता रहा है कि जो कुछ मेरे लिखे सभव है वह खेक बच्चेके लिखे भी सभव हैं और यह कहनेके लिखे मुझे अचित कारण भी मिले हैं। सत्यकी खोजके नाधन जितने कठिन हैं अुतने हीं सरल भी है। किसो अहकारी व्यक्तिको वे नर्वया अयनव और अंग निदां वालको विल्कुल सभव दिवाओ दे सतते है। नराके योवकता रहतार भी नम्र होना चाहिये। दुनिया धूलको पैरो नले रीदनी है, परन्तु रात्यके वोवकको अतना नम्र दन जाना चाहिये वि धूल भी अने कृतल गर्क और तभी असे सत्यकी जाकी मिलेगी।

आत्मकया (अग्रेजी) १९४८; पृत ६-७

अध्वरमे अस विश्वासकी दुन्यिद श्रष्टा पर रानी होगी जो युद्धिने परे हे। वास्तवमे कथित साक्षात्कारको जटमे भी श्रष्टाका कुछ उन्तर तीना है, क्योंकि असके विना असकी गत्यता गिट नहीं हो गानी। वन्तुनः असा ही होना चाहिये। अपने वर्रारकी मर्यादाओं कीन काय नकता है? मेरा मत है कि अस सगरोर जीवनमे नपूर्ण नाक्षात्तार असभव है। असकी जरूरत भी नही। मानव-प्राणी जितनी अधिकले अधिक आद्यान्तिक अच्चता प्राप्त कर सकते हैं असके छिओ जरूरत सिर्फ अटल और गजीव श्रद्धाकी हो है। आद्वर हमारे अस पार्थिव नरीरके बाहर नहीं है। अस्तिलओ वाहरी प्रमाण कुछ हो भी तो वह बहुत कामका नहीं है। अन्द्रियों हारा ओश्वरको पहचाननेमे हमें हमेगा असफलता होगी. क्योंकि बहु अनुभव कर सकते हैं। हैन विन्द्रियोंसे अपनेको बिरन कर छे तो अनुका अनुभव कर सकते हैं। देवी सर्गात हमारे भीतर नतत चलता रहना है, परन्तु अन्द्रियोंके कोलाहलमे वह कोमल नगीत इव जाता है, नयीकि वह अन्द्रियोंसे प्रतीत होनेवाली वस्तुसे भिन्न ओर अन्त गुना श्रेष्ठ है।

हरिजन, १३-६-'३६

पि मैने देख लिया और मैं मानता हू कि ओश्वर हमारे सामने शरीर बारण वरके नहीं परन्तु कार्यके रूपमें आता है। यही कारण है कि हमारा बुरेसे बुरे सनयमें अद्धार हो जाता है।

हरिजन, १३-६-'३६

मेरे हर बारके अनुभवने — जो सदा अंकसा रहा है — मुझे विश्वास करा दिया है कि सत्यके सिवा और कोओ ओश्वर नहीं है। . . . सत्यकी जो अुडती हुओ छोटी छोटी झाकिया मुझे हो पाओं है, अुनसे सत्यके अुस अवर्णनीय तेजकी कल्पना नहीं हो सकती, जो हमारी आखोसे रोज दिखाओं देनेवाले सूर्यके तेजसे करोड गुना अधिक है। सच तो यह है कि जो कुछ मेंने देखा है वह अस महान प्रकाशकी हल्की-सी झलकमात्र है। परतु में अपने तमाम प्रयोगोंके परिणामस्वरूप विश्वासपूर्वक अितना कह सकता हू कि सत्यके सपूर्ण दर्शन अहिसाके सपूर्ण पालनके वाद ही हो सकते हैं।

यग अिडिया, ७-२-'२९

मुझे औश्वरकी अिच्छाका कोओ खास राक्षात्कार नही हुआ है। मेरा दृढ विश्वास है कि वह अपनेको प्रत्येक मानव-प्राणीके सामने रोज प्रगट करता है, मगर हम भीतरकी अिस जान्त आवाजके लिओ अपने कान बन्द कर लेते हैं। हम अपने सामनेके अग्निस्तभके प्रति आखे मूद लेते हैं। मैं अुसकी सर्वव्यापकताको अनुभव करता ह।

यग जिडिया, २५-५-'३१

मनुष्यका अतिम लक्ष्य औरवर-साक्षात्कार है, और अुसकी सामाजिक, राजनैतिक ओर धार्मिक सभी प्रवृत्तिया औञ्वर-दर्शनके अतिम अुद्देश्यसे प्रेरित होनी चाहिये। समस्त मानव-प्राणियोकी तात्कालिक सेवा अस प्रयत्नका आवश्यक अग वन जाती है। कारण, औश्वरको पानेका अकमात्र अुपाय यह है कि अुसे अुसकी सृष्टिमें देखा जाय और अुसके साथ अकता अनुभव की जाय। यह सबकी सेवासे ही हो सकता है। में सपूर्णका अक अविभाज्य अग ह और में अुसे शेप मानवतासे अलग नहीं पा सकता। मेरे देशवासी मेरे निकटतम पढ़ोसी है। वे अितने असहाय, अितने साधनहींन, अितने जड़ हो गये हैं कि मुझे अुनकी सेवामे अपनी सारी शिवत लगा देनी चाहिये। अगर मुझे यह विश्वास हो जाय कि में अुसे हिमालयकी किसी गुफामे पा सकता हू तो में तुरत वहाके लिओ चल पड़्गा। परतु में जानता हू कि में अुसे मानवतासे अलग कही नहीं पा सकता।

हरिजन, २९-८-'३६

जो अभेद्य अधकार हमारे चारो ओर छाया हुआ है वह गाप नही, वित्क वरदान है। असने हमें अपने सामनेका कदम ही देखनेकी गिक्त दी है और अगर दैवी प्रकाश अस कदमको हमें दिखा देता है तो यह हमारे लिओ काफी है। तब हम न्यूमैनके साथ मिलकर गा सकते हैं कि 'मेरे लिओ ओक कदम ही काफी है। अर अपने पिछले अनुभवसे हम विश्वास रख सकते हैं कि दूसरा कदम हमे ययासमय हमेशा दिव जायगा। दूसरे शब्दोंमें, वह अभेद्य अवकार जैसी हम कल्पना करते हैं वैसा अभेद्य नहीं है। परतु अधीर होकर जब हम अस अक कदमसे आगे देखना चाहते हैं तब वह अवकार हमें अभेद्य नालूम होता है।

हरिजन, २०-४-'३४

मुझे आपके ओर मेरे अिन कमरेमे बैठ होनेका जितना विव्हान है, अनसे अधिक अव्विद्देश अस्तित्वका विव्वास है। और में यह भी कह सकता हूं कि में हवा और पानीके विना रह सकता हू, परतु अव्विरके विना नहीं रह सकता। आप मेरी आखे निकाल लें, परतु असने में नहीं महगा। आप मेरी नाक काट डालें, परतु अससे भी में नहीं महंगा। परतु आप मेरा औव्वर पर विव्वास नष्ट कर दें तो में निष्प्राण हो जाअंगा। आप असे अविव्वास कह सकते हैं, परंतु में स्वीकार करता हू कि यह अमा अविव्वास है जिमें भें अपनी छातीमें लगाये रखता हू। अपने वचपनमें जब मुझे को आ खतरा या डर मालूम होता था तब में असी तरह रामनामसे चिपटा रहता था। अके बूढी दाओने मुझे यही सिखाया था।

हरिजन, १४-५-'३८

पृथ्वीतल पर मैंने बीव्वर जैसा कठोर मालिक नहीं देखा। वह बापकी परीक्षा वार-वार लेता ही रहना है। बीर जब बापको बैसा लगता है कि बापकी श्रद्धा या बापका गरीर बापका साथ नहीं दे रहा है बीर बापकी नैया दूव रही है, तब वह बापकी मददको किसी न किसी तरह पहुंच जाता है बीर बापको विश्वास करा देता है कि बापको श्रद्धा नहीं छोड़नी चाहिये; बीर वह बापका सकेत पाने ही बानेको नैयार है, परतु बापकी गर्त पर नहीं, अपनी ही गर्न पर। मैंने यही पाया है। मुझे बेक भी मीका बैसा याद नहीं जब बैन वक्त पर असने मेरा साथ छोड़ दिया हो।

[ं] स्पीचेज अेण्ड रार्थिटिग्स ऑफ महात्मा गावी ' (१९३३); पृ० १०६९

- अहिसाका मार्ग

\$

सत्यका मार्ग जितना सीधा है अतना ही तग भी है। यही वात अहिसाकी है। यह खांडेकी धार पर चलनेके बराबर है। ध्यानकी अकाग्रताके द्वारा अक नट रस्सी पर चल सकता है। परतु सत्य और अहिसाके मार्ग पर चलनेके लिओ कही वडी अकाग्रताकी जरूरत है। जरासा ध्यान चूके कि धडामसे जमीन पर आ गिरे। सतत साधनाके द्वारा ही सत्य और अहिसाको सिद्ध किया जा सकता है। . . .

लोगोने अहिसाको आज जो रूप दे रखा है, अहिसा वैसी स्थूल चीज नहीं है। किसी प्राणीको चोट न पहुचाना वेशक अहिंसाका अग है। परतु यह असका छोटेसे छोटा चिह्न है। अहिसाके सिद्धान्तको प्रत्येक बुरे विचारसे, अनुचित जल्दवाजीसे, झूठ बोलनेसे, घृणासे, किसीका वुरा चाहनेसे आझात पहुचता है। जिस वस्तुकी ससारको आवश्यकता है अससे चिपटे रहनेमें भी अहिसाका भग होता है। परतु ससारको ती हम रोज जो कुछ खाते है असकी भी जरूरत है। जिस स्थान पर हम खड़े हैं वहा लाखो कीटाणु है, जो अस स्थानके मालिक है और जिन्हें हमारे वहा होनेसे चोट पहुचती है। तव हमे क्या करना चाहिये? क्या हमे आत्महत्या कर लेनी चाहिये? अगर हमारा यह विश्वास हो, जैसा कि है, कि जव तक शरीरके लिओ आसिक्त वनी हुआ है तब तक अक शरीरके नष्ट होने पर आत्मा अपने लिओ दूसरा गरीर तैयार कर लेती है, तो यह भी कोओ हल नही है। शरीरका वधन तो तभी मिटेगा जव हम असकी आसक्ति छोड देगे। आसक्तिसे मुक्ति ही सत्यरूपी ओव्वरका साक्षात्कार है। यह साक्षात्कार जल्दवाजीसे प्राप्त नही हो सकता। शरीर हमारा नहीं है। जब तक वह है तब तक हमें असे अपनेको सापी हुओ घरोहर समझकर असका अपयोग करना चाहिये। शरीर-सवधी वातों के प्रति यह दृष्टि रखकर ही हम किसी दिन गरीरके भारसे मुक्त होनेकी आगा रख सकते है। शरीरकी मर्यादाओको अच्छी तरह समझकर हमे अपने भीतर जो भी शक्ति है असे लगाकर आदर्शकी ओर दिन प्रतिदिन आगे वढनेका प्रयत्न करना चाहिये।

अपरकी बातोसे गायद यह स्पष्ट हो गया है कि अहिसाके विना सत्यकी खोज और प्राप्ति असभव है। (अहिसा और सत्य आपसमे अितने गृथे हुओ है कि अन्हें अंक-दूनरेंने मुलझाकर अलग करना लगभग असभव है। वे अंक निक्केंके या यों कि वि धातुके अंक चिकने गोल टुकडेंके दो पहलुओंकी तरह है। कीन कह सकता है कि यह अल्टा है आर यह रीघा है? फिर भी, आहिया साधन है; सत्य साध्य है। साधन वही है जो सदा हमारी पहुचके भीतर हो, और असिलओं अहिसा हमारा सर्वोच्च धर्म है। अगर हम साधनको रामाल ले तो हम साध्य तक देर या सबेर पहुचकर ही रहेगे। अक धार यह दात अच्छी तरह समझ ले तो हमारी अतिम विजय अयदिग्ध है। हमें रास्तेम चाह जो कि किनाअिया आये, वाह्य दृष्टिसे हमारी चाहे जितनी हार होनी दिग्ने, हम सत्यकी खोज न छोडे और विश्वासके साथ अंक ही मंत्र जमें — सत्य है।

मगलप्रभात, अव्याय २

अहिंसा सर्वोच्च प्रकारकी सिकय गिवत है। वह आत्मवल या हमारे भीतर विराजमान भगवानकी गिवत है। अपूर्ण मानव अने पूरा ग्रहण नहीं कर सकता। वह असके सपूर्ण तेजपुजको वर्दाग्त नहीं कर सकेगा। परतु अमका लेग-मात्र भी जब हमारे भीतर सिकय वन जाता है तब वह गजवका काम करता है। आकागका सूर्य सारे विश्वको अपनी प्राणदायक गरमीं में भर देता है। परतु कोओ असके वहुत निकट चला जाय तो अमें वह जलाकर राज्य कर देगा। असी तरह अग्विरको वात है। हम जिस हद तक अहिंसाको मिद्ध करते हैं अतनी ही हद तक अग्विरके सदृग वनते हैं; परतु हम पूरी तरह आग्विर कभी नहीं वन सकते। अहिंसा रेडियमकी तरह काम करती है। रेडियमकी छोटी मात्रा भी किसी रुग्ण अगके वीचमें रख दी जाय, वह लगातार, चुपचाप और विना रुके काम करता रहता है और अन्तमें सारे रोगग्रस्त अगको नीरोग वना डालता है। असी प्रकार थोडीसी भी सच्ची अहिंसा चुपचाप, सूक्ष्म और अदृग्य रूपमें काम करती है, और सारे समाजमें ग्याप्त हो जाती है।

हरिजन, १२-११-'३८

्नम्रताके बिना सत्य अहकारपूर्ण दिखावा मात्र होगा। जो सत्यका पालन करना चाहता है वह जानता है कि यह काम कितना कठिन है। ससार असकी कथित विजयोकी प्रशसा कर सकता है। दुनिया असके पतनके वारेमे वहुत कम जानती है। सत्यपरायण मनुष्य परीक्षाओं से गुजरकर शुद्ध और नम्न वन जाता है। असे नम्र रहनेकी जरूरत है। जो मनुष्य समस्त ससारसे प्रेम रखना चाहता है और असमें अन लोगों भी शामिल समझता है जो अपने आपको असके दुक्मन कहते हैं, वह जानता है कि अपने ही वल-वृते पर यह काम कितना असभव है। असे पहले रजकण वनना होगा, तव वह अहिसाका 'क ख' समझ सकता है। प्रेमके साथ यदि असकी नम्रतामें वृद्धि नहीं होती हैं तो असकी कों कीं मत नहीं है। . . . जिसमें जरा भी अहकार है वह अक्विंचरका साक्षात्कार नहीं कर सकता। अविवरका साक्षात्कार करना हो तो असे ज्ञूच्य वनना पड़ेगा। तूफानों के थपेडे खाते हुओ विश्वमें कीन यह कहनेका साहस करेगा कि 'मेरी जीत हुओं'? विजय हमारे भीतरके औश्वरकी होती है, हमारी नहीं। जो वात भौतिक जगतके लिओ सही है वहीं आध्यात्मिक जगतके लिओ भी सहीं है। अगर अक सासारिक युद्ध जीतनेके लिओ युरोपने पिछली लडाओं में, जो अक क्षणभगुर घटना थी, लाखो मनुष्योंकी आहुति दे डाली, तो क्या आश्चर्य है कि आध्यात्मिक सग्राममें जूझते हुओ लाखोंको नष्ट होना पड़े, ताकि ससारके सामने अक सपूर्ण अदाहरण वच रहे?

यग अिडिया, २५-६-'२५

मानव-जातिके हाथमे अहिसा सबसे बडा वल है। मनुष्यकी सूझने विनाशके जो प्रवलसे प्रवल हथियार निकाले हैं अनसे भी यह प्रवल है। विनाश मानवका धर्म नहीं है। मनुष्य अपने भाअीके हाथो, जरूरत पडने पर, मरनेको तैयार रहकर आजादीसे जीता है, असे मारकर हरगिज नहीं। प्रत्येक हत्या या आधात, असका कारण कुछ भी रहा हो, मानवताके विरुद्ध अपराध है।

हरिजन, २०-७-'३५

दया, अहिसा, प्रेम ओर सत्यके सद्गुणोकी परीक्षा किसी मनुप्यमे तभी हो सकती है जब अनका मुकाबला कूरता, हिसा, वैर और असत्य आदिसे होता है।

अगर यह सच है तो यह कहना गलत होगा कि अंक हत्यारेके सामने अहिसा काम नहीं देगी। यह अवश्य कहा जा सकता है कि अंक हत्यारेके सामने अहिसाका प्रयोग करना आत्म-विनाशको न्यौता देना है। परतु अहिसाकी यही सच्ची कसौटी है। परतु जो निरी लाचारीके कारण अपना वध होने देता है अपके लिखे यह हरिगज नहीं कहा जा नकता कि असने यह परीक्षा पास कर ली है। जो वय होते नमय भी अपने हत्यारेक प्रति क्रांय नहीं करता, बल्कि बीव्वरसे भी अपने क्षमा करनेको कहता है, वहीं नचमुच अहिंमक है। अितिहास अीसा मसीहका अना ही वर्णन करता है। तूली पर अन्तिम ब्वान लेते समय अन्होंने अपने हत्यारोके दारेमें असा बहा बताते हैं: "परम पिता, अन्हों अमा कर दीजिये, क्योंकि अन्हें पता नहीं है कि ये यम कर रहे हैं।" दूसरे धमोंने भी हने अने ही अदाहरण मिल सकते हैं, करतु यह अद्धरण असिल्जे दिया गया है कि यह विव्वविक्यात है।

यह दूसरी वात है कि हमारी अहिंसा अभी जितनी अचाओं नय नहीं पहुंची है। हमारे लिखे यह विलक्कुल गलत होगा कि हम अपने ही दोउंके या अनुभवके अभावके कारण अहिंमाका स्तर नीचा कर दे। आद्यंको महीं तौर पर समझे विना हम अस तक पहुंचनेकी कभी आया नहीं रख सकते। अत यह जरूरी है कि हम अहिंमाकी यक्तिको समझने में अपनी यद्धिको लगावें। हरिजन, २८-४-४६

बहिसा बेक व्यापक निद्वान्त है। हम हिंसाकी ज्वालामें फरेंस हुबे असहाय प्राणी है। 'जीवो जीवस्य जीवनम्'— बिस कहावतमें बेक गहरा बर्ग है। मनुष्य जाने-अनजाने बाह्य हिंसा किये विना बेक खण भी नहीं रह सकता। असके जीनेमें ही — खाने-पीने और चलने-फिरनेमें — कुछ न कुछ हिंगा होती ही है, फिर वह कितनी भी मूक्ष्म क्यों न हो। बिमलिबे यदि बहिंसाके पुजारीके सब कामोका स्रोत दया है, यदि वह छोटेमें छोटे प्राणियोकों भी नष्ट करनेसे भरसक परहेज रखना है, अन्हे बचानेकी कोशिश करता है और बिस प्रकार हिंसाके घातक फडेसे मुक्त होनेका सतत प्रयत्न करता है, तो वह अपने बीमानका सच्चा होता है। अमके सबम बीर असकी करणामें सतत वृद्धि होती रहेगी, परंतु वह वाह्य हिंसासे सर्वश विमुक्त कभी नहीं हो सकता।

अात्मकया (अग्रेजी) १९४८; पृ० ४२७–२८

बीर फिर, चूकि अहिंसाकी जडमें सब प्राणियोकी बेकता हे, बिसलिओं बेककी भूलका परिणाम सब पर हुबे विना नहीं रह सकता और बिस कारण मनुष्य हिंसामें सर्वथा मुक्त नहीं हो सकता। जब तक वह बेक सानाजिक प्राणी है, तब तक वह अस अहिंसामें भागीदार बने बिना नहीं रह मकना जो समाजके अस्तित्वके साथ जुड़ो हुओ है। जब दो राष्ट्र लड रहे हों तब अहिंसाके पुजारीका कर्तव्य है कि लड़ाओ वन्द कराये। जो अस कर्तव्य-पालनमें समर्थ नहीं है, जिसमें युद्रका विरोध करनेकी शक्ति नहीं है, जिसमें लड़ाओं रोकनेकी योग्यता नहीं है, वह लडाओं में भाग लेकर भी अपने आपको, अपने राष्ट्रको और ससारको युद्रसे मुक्त करनेकी पूरे दिलसे कोशिश कर सकता है।

आत्मकया (अग्रेजी) १९४८; पृ० ४२८

१२

प्रार्थना -- धर्मका सार

में मानता हू कि प्रार्थना घर्मका प्राण है ओर सार है। और अिसलिओ प्रार्थना मनुष्यके जीवनका मर्म होनी चाहिये, क्योंकि कोशी आदमी वर्मके विना जी ही नही सकता। कुछ लोग है जो अपनी वृद्धिके अहंकारमे कह देते हैं कि अन्हें धर्मसे कोओं सरोकार नहीं। मगर यह तो असा ही है जैमे कोओ मनुष्य कहे कि वह सास तो छेता है मगर असकी नाक नही है। वुद्धिसे कहिये या स्वभावसे अथवा अंधविश्वाससे कहिये, मनुष्य दिन्य तत्त्वसे अपना कुछ न कुछ नाता स्वीकार करता ही है। घोरसे घोर नास्तिक या अनी-श्वरवादी भी किसी नैतिक सिद्धान्तकी आवश्यकताको मानता है और असके पालनमें कुछ न कुछ मलाओं और अुसका पालन न करनेमें बुराओं समझता है। बैडलॉकी नास्तिकता मशहूर है, वे सदा अपने आन्तरिक दृढ विश्वासको घोपित करनेका आग्रह रखते थे। अन्हे अस प्रकार सच कहनेके कारण अनेक कप्ट अठाने पड़े, परतु असमे अन्हें आनद आता था और वे कहते थे कि सत्य स्वय अपना पुरस्कार है। यह बात नहीं थीं कि अुन्हें सत्यके पालनसे होने-वाले आनदका विलकुल भान नहीं था। परतु यह आनद पूरी तरह सासारिक ही नही होता, यह अश्वरके साथ अपने सवधकी अनुभूतिसे पैदा होता है। अिसीलिओ मेने कहा है कि जो आदमी धर्मको नहीं मानता वह भी धर्मके विना नहीं रह सकता और नहीं रहता।

अव में दूसरी वात पर आता हू। वह यह है कि प्रार्थना जैसे धर्मका सबसे मार्मिक अग है वसे ही मानव-जीवनका भी है। प्रार्थना या तो याचना-

ह्प होती है या व्यापक अर्थमे वह अश्विरसे भीतरी लां लगाना है। दोनों ही सूरतोमे अतिम परिणाम अंक ही होता है। जब वह याचनाक रूपमें हो तब याचना आत्माकी सफाओं और गुद्धिके लिखे, असके चारों ओर लिपटे हुं अं अज्ञान और अधकारके आवरण हटानेके लिखे होनी चाहिये। असिलिखे जो अपने भीतर दिव्य ज्योति जगानेको तड़प रहा हो असे प्रार्थनाका आसरा लेना होगा। परतु प्रार्थना शब्दों या कानोका व्यायाम मात्र नहीं है, खाली नत्र-जाप नहीं है। आप कितना ही राननाम जिपये, अगर अससे आत्मामें हलचल नहीं मचती तो वह व्यर्थ है। प्रार्थनामें शब्दोंके विना हृदय होना हृदयके विना शब्द होनेसे बेहतर है। वह स्पष्ट रूपसे आत्माकी तड़पके जवादने होनी चाहिये। और जैसे कोओं भूखा आदमी मन चाहें भोजनमें नजा लेता है, ठीक वैसे हो भूखी आत्माको हार्दिक प्रार्थनामें आनद आता है। और यह मैं अपने और अपने साथियोंके थोड़से अनुभवसे कहता हू कि जिसने प्रार्थनाके जावूका अनुभव किया है वह लगातार कभी दिन तक आहारके विना तो रह सकता है, परतु प्रार्थनाके विना अंक क्षण भी नहीं रह सकता। कारण, प्रार्थनाके विना भीतरी शांति नहीं मिलती ।

अगर यह वात है तो को आ कहेगा कि हमें अपने जीवनके हर क्षणमें प्रार्थना करते रहना चाहिये। अिसमें को आ सन्देह नहीं। परतु हम भूल करने वाले प्राणी हैं, अेक क्षणके लिओ भी भगवान से भीतरी लो लगाने किओ वाहरी विषयों से हटकर अन्तर्मुख होना हमें कि कि जान पड़ता है। तब हर क्षण अिवरसे ली लगाये रखना तो हमारे लिओ असमव ही होगा। अिसलओ हम कुछ घटे नियत करके अस समय थोड़ी देरके लिओ सत्तारका मोह छोड़ देने का गभीर प्रयत्न करते हैं, अेक प्रकार के लिजियातीत रहने की दिली को विश्व करते हैं। आपने स्रदासका भजन सुना है। यह अिवरसे मिलने के लिओ भूखी आत्माकी करण पुकार है। हमारे पैमान से वे अेक सन्त थे, परंतु अनके अपने पेमान से वे घोर पापी थे। आव्यात्मिक दृष्टिसे वे हमने नीलों आगे थे, परंतु अन्हें लीक्वर-वियोगकी जितनी ती प्रपीड़ा थी कि अन्होंने आत्मालानि ओर निराणा के स्वरमें अपनी पीड़ा जिस तरह व्यक्त की: 'मो सम कीन कुटल खल कामी'।

मंने प्रार्थनाकी आवन्यकताकी वात कही है और असके द्वारा प्रार्थनाका सार भी वताया। हमारा जन्म अपने मानव वन्युओकी सेवाके लिखे हुआ है अरेर यह काम हम अच्छी तरह नहीं कर सकते यदि हम पूरी तरहसे जागृत न रहें। मनुष्यके हृदयमें अधकार आर प्रकाशकी जिन्तयों सतत मग्राम होता रहना है। अत जिन्नके पास प्रार्थनाकी ढालका सहारा नहीं है वह अवकारकी विक्तयोंका जिकार हो जायगा। प्रार्थना करनेवाला आदमी अपने मनने जातिका जनुभव करेगा और ससारके साथ भी असका सबध जातिका होगा। जो ननुष्य प्रार्थनापूर्ण हृदयके विना सासारिक कर्म करेगा वह स्वय भी दु खी होगा और संसारकों भी दु खी करेगा। जिसलिओ मनुष्यकी मरणोत्तर स्थित पर प्रार्थनावा जो प्रभाव होता हे, असके सिवा भी प्रार्थनाका मनुष्यके पार्विव जीवनमें अमीम महत्त्व हे। हमारे देनिक कार्योंमें व्यवस्था, गाति और नंवादिता लानेका जेकमात्र अपाय प्रार्थना है। अस प्राणभूत वस्नुको गायाल दिया जाय तो और सब बाते अपने आप समल जायगी। किसी वर्गका क्षेक कोण सम कर दिया जाय तो दूनरे कोण अपने आप सम हो जाते हैं।

्रितिलिओं दिनका काम प्रायंनासे गुरू कीजिये और असमे अितनी अत्मा अडेलियं कि वह गाम तक आपके साथ बनी रहे। दिनका अन्त भी प्रायंनाके साथ कीजियं, ताकि आपकी रात शातिपूर्ण तथा स्वप्नो और दुःस्वप्नांसे नुक्त रहे। प्रार्थनाके स्वरूपकी चिन्ता न कीजिये। स्वरूप कुछ भी हो, वह असा होना चाहियं जिससे भगवानके साथ हमारे मनकी ली लग जाय। जितना घ्यान रिवयं कि स्वरूप कंसा भी हो, मगर आपके मृहसे प्रायंनाके गट्ट निकलते समय आपका मन अवर-अधर न भटकने पाये।

विश्वके सब पदार्थोंको, जिनमें सूर्य, चन्द्र और तारे भी गामिल है, कुछ नियमोंका पालन करना पडता है। अन नियमोंके नियत्रणके विना दुनियाका काम क्षणमर भी नहीं चल सकता। आपका जीवनोद्देश्य अपने मानव-वन्वुओंकी सेवा करना है। यदि आप अपने पर किसी न किसी तरहका अनुगासन नहीं लगायेगे तो आपका सर्वनाश ही हो जायगा। प्रार्थना अक प्रकारका आवश्यक आव्यात्मक अनुगासन है। अनुगासन और सयम ही हमें पगुओंसे अलग करता है। अगर हम सिर अचा करके चलनेवाले मनुष्य होना चाहते हैं. और चीपाये नहीं वनना चाहते, तो हमें यह बात समझ लेना चाहिये और अपने आपको स्वेच्छासे अनुशासन और सयममें रखना चाहिये।

यंग अिडिया, २३-१-'३०

प्रार्थना वयों?

हम प्रार्थना करे ही क्यों? अगर ओञ्वर है तो क्या जो कुछ हुआ है असे ओञ्वर नही जानता है? क्या असे अपना कर्तव्य पारान कर नानेके लिओ प्रार्थनाकी जरूरत रहती है?

नहीं, अश्विरको याद दिलानेकी आवश्यकता नहीं। वह सदके भीतर है, असकी आजाके विना कुछ भी नहीं होता। हमारी प्रार्थना तो अपने ही हृदयकी छानवीन है। वह तो हमें ही यह स्मरण दिलानी है कि हम प्रभुके सहारेके विना लाचार है। प्रार्थनाके विना कोओ प्रयत्न संदुर्ण नहीं होता। यह निश्चित रूपमें स्वीकार करना चाहिये कि अच्छेमें अच्छे मानद-प्रयत्नके पीछे भी भगवानका आशीर्वाद न हो तो वह वेकार है। प्रार्थना नम्रताकी पुकार है। वह आत्म-शुद्धिका, आत्म-निरीद्यणका आह्वान है।

, हरिजन, ८-६-'३५

मेरी रायमे राम, रहमान, अहुरमज्द, गाँड या कृष्ण, ये तब अुम अदृग्य गिक्तको, जो सब गिक्तयोसे वड़ी है, कोओ नाम देनेके मानव-प्रमत्न है। भले ही मनुष्य अपूर्ण हो, परतु पूर्णताका सतत प्रयत्न करना असके स्वभावमे है। प्रयत्न करते करते वह चिन्तनमे पड जाता है। और जैमे कोओ वच्चा खडा होनेकी कोशिंग करता है, वार वार गिरता है और अन्तमें चलना सीख जाता है, ठीक असी तरह मनुष्य अतनी बुद्धि होते हुओ भी अस अनन्त और अकाल पुरुपके मुकावलेमे निरा गिंगु है। अभमे अनिगयोक्ति दिखाओ दे सकती है, परतु है नहीं। अश्वित्रका वर्णन मनुष्य अपनी टूटीफूटी भाषामे ही कर सकता है। जिस गिक्तको हम औश्वर कहते है वह वर्णनातीत है। और न असे अस वातकी कोओ जरूरत ही है कि मनुष्य असका वर्णन करनेका प्रयत्म करे। मानवको ही अस मायनाकी आवग्यकता है जिसके द्वारा वह महासागरसे भी विगाल अस गिक्तका वर्णन कर सके। अगर यह विद्यान स्वीकार कर लिया जाय तो यह पूलनेकी आवग्यकता नहीं कि हम प्रार्थना क्यों करते हैं। मनुष्य औश्वरकी कल्पना

अपने ही मनकी मीमाओंके भीतर कर सकता है। यदि आव्वर महासागरकी भाति विजाल और असीम है, तो अक छोटीसी वृद जसा मनुष्य करें कल्पना कर सकता है कि आंग्जर क्या है? वह समुद्रमें गिरकर और समाकर ही अनुभन कर मक्ता है कि महानागर क्या वस्तु है। यह अनुभव अवर्णनीय है। मैडम ब्लावट्स्कींके बल्दोमे, मनुप्य प्रार्थना करनेमे अपने ही विशालतर स्वरूपकी पूजा करता है। वहीं सच्ची प्रार्थना कर सकता है, जिसे दृढ विश्वास हो कि अञ्चिर असके भीतर है। जिसे यह विश्वास नहीं है, असे प्रार्थना करनेकी जरूरत नहीं। अञ्चर तो नाराज नहीं होगा, परतु में अनुभवसे कह सकता हू कि जो प्रार्थना नहीं करना वह जरूर घाटेमें रहता है। तव जिसका क्या महत्त्व हे कि अक आवमी औव्वरको व्यक्ति मानकर पूजता है और दूसरा शक्ति मानकर? दोनो ही अपनी अपनी समझसे ठीक ही करते है। कोओं नहीं जानता आर गायद कभी नहीं जानेगा कि प्रार्थना करनेका सवया अचित नार्ग क्या है। आदर्श तो सदा आदर्श ही रहेगा। हमे अितना ही याद रखनेकी जरूरत है कि सब गिवतयोमें औग्वरकी ही शिवत है। और सब गिवतया भौतिक है। परतु अीश्वर ही वह प्राणभूत गिक्त या आत्मा है, जो मर्वव्यापी, सर्वग्राही और विसलिओ मानव-गुढिसे परे है।

हरिजन, १८-८-'४६

अंक बौद्धसे संवाद

तुद्रके अंक अनुयायी डॉ॰ फावरी अवटावादमे गाघीजीसे मिलने आपे अन्होने पूछा:

"वया प्रार्थनासे अञ्चरका मन बदला जा सकता है? क्या प्रार्थनासे असे जाना जा सकता है?"

गावीजीने कहा, "प्रार्थना करते समय में क्या करता हू, असे पूरी तरह समझाना कठिन वात है। परंतु में आपके प्रवनका अत्तर देनेका प्रयत्न अवव्य कहंगा। अव्वरका मन नहीं ददला जा सकता, परतु अव्वर जड़-चेतन सभी पटार्थों और जीवोमें है। प्रार्थनाका अर्थ यह है कि में अपने भीतरवाले अस अव्वरको पुकारता हू, जगाता हू। हो सकता है कि मुझे अिमका वीद्विक निव्चय तो हो, परतु कोओ सजीव अनुभूति न हो। अर्सालओ जब में स्वराज्य या भारतकी स्वाधीनताके लिओ प्रार्थना करता हू, तो में

अत स्वराज्यको प्राप्त करनेकी या असे प्राप्त करनेमे अधिकमे अधिक योग देनेकी पर्याप्त जिस्तके लिओ प्रार्थना या अिच्छा करता हू। और में मानता हू कि प्रार्थनाके अत्तरमें में वह जिस्त प्राप्त कर सकता हू।"

डाँ० फावरीने कहा, "तव तो आपका अपे प्रार्थना कहना ठीक नहीं है, प्रार्थना करनेका अर्थ याचना या माग करना है।"

"हां, यह सही है। आप कह सकते है कि मैं अपने आपसे, अपने अच्च स्वरूपसे, वास्तिविक आत्मामें याचना करता हू, जिसके साथ में अभी तक पूर्ण अकता स्थापित नहीं कर सका हू। अितिलओं आप असका वर्णन यों कर सकते हैं कि जिस परमात्नामें सब सनाये हुओं है असमें अपने आपको खो देनेकी सतत आकाक्षा करना ही प्रार्थना है।"

डां० फावरीने पूछा, "जो लोग प्रार्थना नही कर सकते, अनके लिओ आपका क्या कहना है?"

गाधीजीने कहा, "नै अनसे कहूगा कि नम्र दनो और वुद्धकी अपनी कल्पना द्वारा सच्चे वुद्धको सीमित मत करो। अगर अनमे प्रार्थना करने लायक विनम्रता न होती तो करोडो मनुष्योके जीवन पर अन्होंने जो राज्य किया ओर आज भी कर रहे है वह न कर मकते। वुद्धिसे कही अूची को औ चीज है जो हम पर और शका करनेवालों पर भी गासन करती है। अनके र्जावनके नाजुक मौको पर अनुकी शकाशीलता और अनुका तत्त्वज्ञान अनुकी मदद नहीं करते । अन्हें सहारा देनेके लिओ किसी वेहतर चीजकी, अपनेसे वाहर किसी चीजकी जरूरत होती है। और अिसलिओ अगर कोओ मेरे सामने कोओ अैनी पहेली रखता है तो मै अुससे कहता हू, 'जब तक तुम अपने आपको जून्य नही वना लोगे तव तक तुम्हे औञ्वर या प्रार्यनाका अर्य मारूम नहीं होगा। तुमने यह समझने लायक नम्रता होनी ही चाहिये कि तुम्हारी महानता और जवरवस्त वुद्धिके वावजूव तुम विज्वमे अके विन्दुके समान ही हो। जीवनकी वातोकी निरी वौद्धिक कल्पना काफी नही होती। वुद्धिके लिओ अगम्य आब्यात्मिक कल्पना ही असी चीर्ज है जो मनुष्यको सतोष दे सकती है। वनवान लोगोंके जीवनमें भी नाजुक समय आते है। यद्यपि अनके चारों आर वे सव चीजे होती है जो रुपयेसे खरीदी जा सकता है और प्रेमने मिल सकती है, फिर भी अपने जीवनमे अुन्हे कुछ अवसरों पर थोडी भी सान्त्वना नहीं मिलती । अन्ही अवसरों पर हमें ओञ्वरकी झांकी होती है,

असके दर्शन होते हं, जो जीवनमें हर कदम पर हमें रास्ता वता रहा है। यही प्रार्थना है।'''

डॉ॰ फावरीने कहा, "आपका मतलव अस चीजसे है जिसे हम सच्चा वार्मिक अनुभव कह सकते हैं और जो वौद्धिक कल्पनासे अधिक वलवान होता है। जीवनमें दो वार मुझे वह अनुभव हुआ, परतु वादमें मैंने असे खो दिया है। परतु अव मुझे बुद्धके अक दो वचनोसे वडी सान्त्वना मिलती है 'स्वार्थ दु.खका कारण है' और 'भिक्षुओ, याद रखो प्रत्येक वस्तु नाशवान है।' अन वचनोका विचार करता हू तो मुझे लगभग वही बल मिलता प्रतीत होता है जो श्रद्धांसे मिलता है।"

"यही प्रार्थना है," यह वात गाधीजीने अितने आग्रहके साथ कही कि वह डॉ॰ फावरीके मनको छुअे विना नहीं रही होगी।

हरिजन, १९-८-'३९

88

प्रार्थना कैसे, किसकी और कब करे?

'नवजीवन' के अंक पाठक पूछते हैं, 'आप हमसे अक्सर औव्वरकी आराधना करनेको, प्रार्थना करनेको कहते हैं, परतु यह कभी नही बताते कि प्रार्थना कैसे करे और किसकी करे। क्या आप कृपा करके मुझे असका बोध करायेगे?'

श्रीव्वरकी पूजा करना श्रीश्वरके गुणगान करना है। प्रार्थना अपनी अयोग्यता और दुर्वलताको स्वीकार करना है। श्रीश्वरके सहस्र नाम है या यो किह्ये कि वह अनाम है। जो भी नाम हमें अच्छा लगे असीसे हम असकी पूजा या प्रार्थना कर सकते है। कुछ लोग असे राम कहते हे, कुछ कृष्ण और दूसरे रहीम और कश्री असे गाँड कहते हैं। सब असी अक तत्त्वकी पूजा करते हैं, परतु जैसे सब आहार सभीको अनुकूल नही होते, असी तरह सब नाम सबको नही भाते। हरअक अपनी अपनी परिस्थितिके अनुसार नाम पसन्द कर लेता है और शिश्वर अन्तर्यामी, सर्वचितमान और सर्वच होनेके कारण हमारी भीतरी भावनाओंको जानता है और हमारी पात्रताके अनुसार अत्तर देता है।

जिमलि पूजा या प्रार्थना वाणीय नहीं हृदयमें करने की चीज है। और यही कारण है कि असे तूना और नुनलाने वाला, अजानी और नृनं सब समान रूपसे कर सकते हैं। पर जिन लोगों की वाणीय तो अनृन हैं, परतु जिनके हृदय विपसे परिपूर्ण हें, अनकी प्रार्थना कभी नहीं मुनी जानी। जिमलिओं जो अञ्चरकी प्रार्थना करना चाहे असे अपना हृदय स्वच्छ कर लेना चाहिये। राम हनुमानकी सिर्क वाणी पर ही नहीं, अनके हृदयमें भी विराजमान थे। अन्होंने हगुमानको अपार वल दिया। हनुमानने ओञ्चरके वलसे पहाडको जुठा लिया और समुद्रको पार किया। श्रद्धा ही हमें तूकानी न मुद्रोंके पार ले जाती है, श्रद्धा ही पहाडोंको हिलानी है ओर श्रद्धा ही समुद्र लाघ जानी है। यह श्रद्धा अन्तर्यामी अञ्चरके सजीव और जग्न भानके सिद्धा और कुछ नहीं है। जिसने यह श्रद्धा प्राप्त कर लो है असे और कुछ नहीं चाहिये। गरीर रोगी होने पर भी असकी आतमा स्वस्य है, गरीरमें जुद्ध होकर वह आव्यात्मिक दीलतके मजे लूटना है।

लेकिन यह पूछा जा सकता है कि 'अस हद तक ह्व्यको गुढ़ि हो कैसे ?' मुहकी भाषा आसानीसे सिजा दो जातो है, परतु ह्वयको भाषा कीन सिखा सकता है केवल भक्त — सच्चा भक्त हो खुमे जानना हे और सिखा सकता है। गीताने तीन स्थानों पर भक्तको व्याख्याका जान हमारा अधिक मार्गदर्णन नही कर सकता। अस पृथ्वी पर भक्त विरले ही होते हैं। अमिलिओ मेंने सेवावर्नको असका सावन वताया है। जो अमें मानव वन्युओकी सेवा करता है असके ह्वयमें निवास करनेकी भगवान स्वय अच्छा करते हैं। असीलिओ नर्रिंह नहेनाने — जो अस रहम्यको जानते थे — कहा है कि 'वंष्यव जन तो तेने कहीओ जे पीड पराओ जाणे रे'। अनू-वेन-आदम भी असा ही था। असने मनुष्योकी सेवा की थी असलिओ अगिवरके सेवकोकी मूचीमे असका नाम सबसे ब्रूपर था।

परतु दु खी ओर पीड़ित कोन है? दिलत और दिरद्र लोग। जिसलिओं जिसे भक्त वनना हो जुसे गरीर, जात्मा और मनसे जिनकी सेवा करनी चाहिये। जो दिलत वर्गोंको अछूत मानता है वह शरीर द्वारा अनकी सेवा कैसे कर सकता है? जो अपने गरीरको जितना भी कष्ट देनेको तैयार नहीं है कि गरीवोके खातिर काते और जो झूठे वहाने बनाता है, वह सेवाका अर्थ नहीं जानता। हट्टे-कट्टे अभागोको दान नहीं मिलना चाहिये, अनसे रोटीके लिंअ काम करनेको कहना चाहिये। दानसे अनका पतन होता है। जो गरीबोके सामने स्वय कातता है और अन्हें भी कातनेको कहता है वह अविवरकी जैसी सेवा करना है वैसी और कोओ नहीं करता। भगवान भगवद्गीतामें कहते हैं, 'जो भिवतभावसे मुझे पत्र, पुष्फ, फल जैसी तुच्छ वस्तुओं भी अर्पण करता है वह मेरा सेवक है।' ओर अनके चरण वहा है जहां छोटे, गरीव और आश्रयहीन अभागे रहते हैं। असिलिओं असे लोगोंके कल्याणके लिओं कातना सबसे वड़ी प्रार्थना, सबसे वड़ी पूजा और सबसे वड़ा त्याग है।

जिसिलिओ प्रार्थना किसी भी नामसे की जा सकती है। प्रार्थनाका वाहन भिवतपूर्ण हृदय है और सेवासे हृदय प्रार्थनापूर्ण बनता है। जो हिन्दू अस युगमे पूरे दिलसे अछूतोकी सेवा करते हैं वे सच्ची प्रार्थना करते हैं; जो हिन्दू और दूसरे लोग गरीको और निर्वनोके लिओ प्रार्थना पूर्वक कातते हैं वे सच्ची प्रार्थना करते हैं।

यग जिडिया, २४-९-'२५

लिस वारेमे को जी नियम नहीं वनाया जा सकता कि प्रार्थना अयवा पूजामें कितना सनय लगाया जाय। यह अपने अपने स्वभाव पर निर्मर है। मनुष्यके दैनिक जीवनमें ये म्ल्यवान घडिया होती है। प्रार्थना-पूजा आदिका हेतु हमें विवेकी और नम्र बनाना है और वे हमें यह अनुभव कराती है कि जीव्वर्क़ी मर्जीके विना कुछ नहीं होता, और हम अस 'कुम्हारके हाथोंमें केवल मिट्टी हैं। जिन घडियोंमें मनुष्य अपनी पिछ्छी वातों पर विचार करता है, अपनी दुर्वलताओं को स्वीकार करता है, अपनी दुर्वलताओं को स्वीकार करता है, क्षमा-याचना करता है और अधिक अच्छा बनने और करनेके लिखे वल मागता है। किसीके लिखे अक मिनिट काफी हो सकता है, औरोंके लिखे २४ घंटे भी थोडे हो सकते हैं। जिनके हृदयमें औरवर हर सम्य बुसा हुआ है अनुके लिखे श्रम ही प्रार्थना है। अनका जीवन सतत पूजा या प्रार्यना ही है। जो लोग पापके लिखे ही जीते हैं, भोगके लिखे और अपने लिखे ही जीते हैं, भुनके लिखे बहुत समय भी थोडा है। अगर अनमें घीरज, श्रद्धा और गुद्ध होनेका सकल्प हो तो वे अस समय तक प्रार्थना करते रहेगे, जब तक वे अपने भीतर ओव्वरके निश्चत और पावन प्रभावको महसूस न

करने लगे। हम सावारण मनुष्यों के लिंगे जिन दो अुग्र मार्गों के वीचका मध्यम मार्ग अचित है। हम यह कह सक्ते जिनने अुन्नत नहीं है कि हमारे सारे कार्य समर्पणके काम है आर न हम जितने गिर गये हैं कि केवल अपने लिंगे ही जीते हैं। जिनलिंगे सब धर्मीने सामान्य प्रार्थनां के लिंगे जलग सनय नियत कर दिया है। दुर्मीग्यसे प्रार्थना आज कल दमपूर्ण नहीं तो निरी यात्रिक और नाममात्रकी जरूर हो गर्या है। जरूरत जिस वातकी है कि जिस भिनतिके साथ सच्चा भाव हो।

अंग्वरसे किनी वस्तुकी याचनाके अर्थमें निञ्चित व्यक्तिगत प्रार्थना अपनी ही भाषामे होनी चाहिये। अससे अधिक भव्य याचना और क्या हो मकती है कि हम ओञ्चरसे यह मागे कि हम सब प्राणियोंके साथ न्यायका वर्ताव करे?

यग अिडिया, १०-६-'२६

१५

अुपवास

मच्चा अपवास गरीर, मन और आत्माकी गृद्धि करता है। वह अिंद्रियोंका दमन करता है और अस हद तक आत्माको मुक्त करता है। मच्चे हृद्यसे की हुनी प्रार्थना चमत्कार कर सकती है। वह ओर भी अधिक गृद्धिके लिओ आत्माकी तीन्न लालसा है। जब अस प्रकार प्राप्त की हुओ गृद्धताका किसी अदात्त हेतुके लिओ अपयोग किया जाता है तो वह प्रार्थना वन जाती है। गायत्रीके भीतिक अपयोगसे, बीमारोको अच्छा करनेके लिओ असके जपसे वही अर्थ प्रगट होना है जो हमने प्रार्थनाको दिया है। जब वही गायत्रीका जप नम्न और अकाग्र चित्तसे समझके साथ राष्ट्रीय किनाजियो और सकटोंके समय किया जाता है तब वह संकट-नियत्रणका ओक अत्यत प्रवल अस्त्र वन जाता है। यह मान लेना सबसे बड़ी भूल है कि गायत्रीका जप. नमाज या आमाओ प्रार्थना अज्ञानियो या विचारहीनोंके करने लायक कोओ अंच-विश्वास है। असिलिओ प्रार्थना या अपवास गृद्धिकी ओक अत्यत जिन्नवाली प्रक्रिया है और जो चीज गृद्धि करती है वह अवश्य ही हमे अपना कर्तव्य अधिक अच्छी तरह करने और अपना लक्ष्य मिद्ध करनेके लिओ समर्य बनाती

है। अिसलिओ यदि कभी अैसा प्रतीत हो कि !अपवास और प्रार्थना सफल नहीं होते तो अिसका कारण यह नहीं है कि अनमें कुछ सार नहीं है, परनु यह कारण है कि अनके पोछे सच्ची वृत्ति नहीं है।/

कोशी मनुष्य अपवास तो करे परतु सारा समय, जैसा अधिकाश लोग जन्माण्टमीके दिन करते हैं, यो ही वेकार गवा दे, तो स्वाभाविक हैं कि असको अधिक गुद्धिके रूपमें न केवल अपवासका कोशी फल नहीं मिलेगा, विक् ि असके विपरीत असे दूषित अपवासके अन्तमें वह पितत हो जायगा। सच्चा अपवास वह है जिसके साथ गुद्ध विचारोंको ग्रहण करनेकी तैयारी हो और शतानके सारे प्रलोभनोका विरोध करनेका सकल्प हो। असी प्रकार सच्ची प्रार्थना वह है जो बुद्धिसंगत और निश्चित हो। हमें असके साथ अकाकार होना पडता है। जवान पर अल्लाहका नाम लेते और माला जपते हुओ हमारा मन अवर-अधर भटकता हो तो वह वेकार है।

यग अिडिया, २४-३-'२०

अलवत्ता, अिससे अनकार नहीं किया जा सकता कि अपवास सचमुच दवाव डालनेवाले हो सकते हैं। स्वार्यपूर्तिके लिओ किये गर्ये अपवास असे ही है। किनी आदमीसे रुपया अठने या अिसी तरहका कोओ व्यक्तिगत काम निकालनेके लिओ किया गया अपवास दवाव या अनुचित प्रभाव डालनेके बराबर होगा। असे अनुचित प्रभावके विरोधका मैं नि सकोच समर्थन करूगा। जो अपवास मेरे विरुद्ध किये गये हैं या जिनके करनेकी धमकी दी गश्री है, अनमें मैने खुद असे दवावका विरोध किया है। और अगर यह दलील दी जाय कि स्वार्थपूर्ण ओर स्वार्थरिहत अुद्देग्यकी विभाजक रेखा अवसर वहुत वारीक होती है, तो में कहूगा कि जो आदमी किसी अपवासका हेतु स्वार्थ-पूर्ण या अन्यया नीच समझता हो असे असके आगे झुकनेसे दृढतापूर्वक अनकार कर देना चाहिये, फिर भले असके परिणाम-स्वरूप अपवास करनेवालेकी नृत्यु ही हो जाय। यदि लोग अन अपवासोकी परवाह न करनेके आदी वन जाय, जो अनकी रायमे अनुचित अद्देश्यसे किये जाते हैं, तो अन अपवासोमे दवाव और अनुचित प्रभावका रग नहीं रहेगा। सभी मानव-सस्याओकी भाति अपवासोके भी सदुपयोग और दुरुपयोग दोनों हो सकते हैं। परतु सत्याग्रहके शस्त्रागारके अक महान अस्त्रके रूपमे असे दुरुपयोगकी सभावनाके डरसे छोडा नही जा सकता। सत्याग्रहकी रचना और नियोजन हिसाका स्थान ले

सकनेवाले अक कारगर अपायके रूपमें किया गया है। सत्याग्रहका यह अपयोग अभी अपने प्रारंभिक कालमें है, अिसलिओं अभी वह पूर्णनाकों नहीं पहुंचा है। परतु चूकि आधुनिक सत्याग्रहका जन्मदाना में हू, अिनलिओं अगर में असके अनेक अपयोगोंमें में किसीकों भी छोड़ द् तो अपना यह दावा को देना हू कि मैं असे अक नम्र जिज्ञामुकी वृत्तिसे अस्तेमाल कर रहा हूं।

हरिजन, ९-९-'३३

ओसाअयोको आपत्तियां

[श्री सी० अंफ० अंष्ड्रजने गांधीजीको अंक पत्र लिखा था, जिसमें वताया था कि अंग्लैण्डके अीसाअयोमे 'आमरण अनगन' के विरुद्ध नैतिक तिरस्कारका भाव है। असका हवाला देते हुओ गांधीजीने लिखा:]

हिन्दुओका धार्मिक साहित्य अपवासके अदाहरणोंसे भरा पडा है और हजारों हिन्दू आज भी जरा जरासे निमित्त पर अपवास करते हैं। यही अक अभी वस्तु है जिससे कमसे कम हानि होती है। असमे जक नहीं कि हरअक अच्छी चीजकी तरह अपवासोका भी दुरुपयोग होता है। यह अनिवार्य है। मिर्फ असीलिओ हम भलाओं करना नहीं छोड सकते कि कभी कभी भलाओं आड़में बुराओं की जाती है।

मेरी असली मुन्किल अपने प्रोटेस्टेण्ट असिाओ भाक्षियोंके साथ है। अनमे मेरे अनेक मित्र है और अनकी मित्रताका मेरी नजरमे अपार महत्त्व है। मुझे अनके निकट स्वीकार करना चाहिये कि यद्यपि अनके सायके प्रयम सपर्कमें ही मुझे अपवासोंके लिओ अनकी अरुचि मालूम हो गओ थी, फिर भी मैं असे कभी समझ नहीं सका हू।

अपवासका व्यापक अर्थ करे तो अपवासके विना कोओ प्रार्थना नहीं ही अपवासका व्यापक अर्थ करे तो अपवासके विना कोओ प्रार्थना नहीं ही सकती। सपूर्ण अपवास पूरी तरह और अक्षरण आत्मत्याग है। वह सच्चीसे सच्ची प्रार्थना है। "मेरा जीवन ले ले और वह सदा केवल तेरे ही लिओ हो", यह प्रार्थना केवल जवानी जमा-लर्च या गव्यालकार नहीं है और न होना चाहिये। यह तो सपूर्ण हृदयसे परिणामकी परवाह न करते हुओ खुर्जीसे समर्पण करनेकी वात है। अन्न और जलका भी त्याग केवल समर्पणका प्रारभ है, अल्पतम भाग है।

जव मं अित लेखके लिओ अपने विवारोंका सग्रह कर रहा था, तव श्रीसाक्षियोंकी लिखी हुओं अंक पुस्तिका मेरे हाथोंमे आश्री। असमें अपदेशके वजाय आचरणकी आवश्यकता पर अंक अव्याय था। असमें जोनाहके तीसरे अव्यायका अंक अद्धरण धाता है। पैगम्बरने भविष्यवाणी की थी कि अनके निनेदेह नगरमें प्रवेश करनेके चालीसवे दिन वह महान शहर नष्ट हो जायगा:

"निनेदेहके गोगोका औरवर पर विश्वास था। अन्होंने अक अपवाम घोषित किया और छोटेसे वह तक सबने टाटके कपडे घारण कर लिये। सन्देशा निनेदेहके राजाके पास भी पहुचा, वह अपने सिंहासनसे अुठा और अुसने अपनी पोशाक अुतारकर टाटके कपडे पहन लिये और राखमें बैठ गया। और अुसने डोडी पिटवा कर निनेदेहमें राजा और सरदारोंके नाम पर यह आज्ञा घोषित और प्रकाशित कराओं कि 'मनुष्य या पशु, भेड-वकरी या गाय-भेस कोशी कुछ न खाये-पिये; वे न भोजन करे, न पानी पिये। परतु मनुष्य और पशु सद टाटके कपडे पहन ले और अीव्वरसे जोरके साथ पुकार करे 'सव अपने बुराओंके रास्तेसे हट जाय और अपने हाथोंमें भरी हुओं हिसाको छोड दे। हो सकता है कि यह देखकर अध्वर अपना अरादा वढल दे और अपने भयकर कोबसे मुह मोड ले और हमारा नाश न हो।' और अीव्वरने अुनके कामोंसे देख लिया कि वे कुमार्गसे विमुख हो गये है, और अीव्वरने अुनके कामोंसे देख लिया कि वे कुमार्गसे विमुख हो गये है, और अीव्वरने अुनके कामोंसे देख लिया कि वे कुमार्गसे विमुख हो गये है, और अीव्वरने अुनके कामोंसे देख लिया कि वे कुमार्गसे विमुख हो गये है, और अीव्वरने अुनके कामोंसे देख लिया कि वे कुमार्गसे विमुख हो गये है, बार अीव्वरने जुनहे सजा करनेकी अनिष्ट वात पर पञ्चात्ताप किया और वैसा नही किया।"

अस प्रकार यह अक 'आमरण अपवास' ही था। परतु प्रत्येक आमरण अपवास आत्मघात नहीं होता। निनेवेहके राजा और प्रजाका यह अपवास मुक्तिके लिओ ओग्वरसे अक महान और विनम्न प्रार्थना थी। अगर में अपने अपवासकी वाजिवलवाले अपवाससे तुलना करू तो मेरा अपवास असा ही था। जोनाहकी पुस्तकका यह अध्याय पढकर असा मालूम होता है मानो रामायणकी कोओ घटना हो।

हरिजन १५-४-'३३

शाश्वत दृंद्व युद्ध

विवाताने मनुष्यका लक्ष्य पुरानी आदतो पर विजय पाना, अपनी बुरालियों पर काबू रखना और भलाजीको फिरसे अनके अचिन स्थान पर स्थापिन करना बनाया है। अगर धर्म हमे यह विजय प्राप्त करना नहीं सिखाता नो वह कुछ भी नहीं सिखाता। परतृ जीवनके अिस नच्चे साहसमे सकलताका कोओ राजमार्ग नहीं है। जिस सबसे बड़ी बुराजीसे हम पीज्ति है वह कायरता है। जायद यह सबसे बड़ी हिंसा भी है और रक्तपात वर्गराके नामसे आम तौर पर जो हिंसा होनी है अससे तो अवव्य ही कायरता बड़ी हिंसा है। कारण, वह अव्वरमे श्रद्धा न होनेसे और असके गुणोंके अज्ञानसे पैदा होती है। . . . परतु में अपना ही प्रमाण देकर कह सकता हूं कि हार्दिक प्रार्थना नि.सन्देह सबसे प्रवल अस्त्र है, जो कायरता खीर अन्य सब बुरी आदनो पर विजय प्राप्त करनेके लिओ मनुष्यके पास है। अपने अन्तरमें अव्वरके वासका सजीव विव्वास न हो तो प्रार्थना असम है।

असी प्रक्रियाको असाओ और जिस्लाम धर्म अञ्चिर और जैतानके वीच होनेवाला वाहरी नहीं भीतरी हृद्ध वताते है; पारसी धर्म अहुरमण्द और अहरीमानके बीच तथा हिन्दू धर्म भलाओं और बुराओं की घित्तयों के बीचका हृंद्ध वताता है। हमें अपना निर्णय कर लेना है कि हम बुराओं की चित्तयों का साथ दे या भलाओं की चित्तयों का। और अञ्चिरकी प्रार्थना करना ओव्दर और मनुष्यके बीच पित्तय गठवं बनके सिवा और कुछ नहीं है। असके द्वारा मनुष्य जैतानके फदेंसे मुक्ति प्राप्त करता है। परनु हार्दिक प्रार्थना जीभका जप नहीं है। यह तो अक आन्तरिक अम्पर्यना है, जो मनुष्यके अक अक छव्द, अक अक काम, नहीं नहीं, अंत्र अक विचारमें प्रगट होती हैं। जब को औ बुरा विचार अस पर सफल आक्रमण करता है तो वह जान ले कि असने केवल वाणीं से प्रार्थना की है। यहीं बात असके मृहसे निकल जाने बाले बुरे शब्द वारे में और असके हाथसे हो जाने वाले दुरे कामके वारे हैं। सच्ची प्रार्थना नृराजियों की जिस त्रिम्निके खिलाफ असकी अच्क ढाल है। पहले ही प्रयत्न असी सच्ची प्रार्थनाको सदा सफलता नहीं निलती। हमें अपने विच्छ प्रयत्न करना पडता है, अपने वावजूद विव्वास रखना

पडता है, क्योंकि (हमारे लिओ महीने ही वर्णोंके बराबर होते हैं। अिसलिओ अगर हमें प्रार्थनाकी क्षमना अनुभव करनी है तो अपार घीरजकी आदत डालनी होगी। हमारे सामने अवकार होगा, निराजा होगी और अससे भी कृरी वात होगी, परतु हमें अन मबसे सग्राम करनेका साहस रखना होगा और कायरनाके असरसे वचना होगा। प्रार्थनावाले मनुष्यके लिओ पीछे हटनेकी तो कोओ बात ही नहीं होती।

में जो कुछ कह रहा हू वह कोओ परियोकी कहानी नहीं है। मैने कोओं काल्पनिक तस्वीर नहीं खीची है। मैने अन पुरुपोंकी गवाहीका सार दे दिया हे, जिन्होंने प्रार्थनाके द्वारा अपनी अूर्व्व गतिमे आनेवाली प्रत्येक कठिनाथीको पार किया है; और मैंने अपना भी नम्र प्रमाण जोड दिया है कि जैसे जैसे मेरी अुम्र बढती जाती है वेसे वैसे मैं यह अनुभव करता जाता हूं कि मुझे श्रद्धा और प्रार्थनासे कितनी शिवत प्राप्त हुआ। है। आर ये दोनो वस्तुओ मेरे लिओ अंक ही है। मैं जिस अनुभवका हवाला दे रहा हू वह कुछ घटो, दिनो या हुप्नो तक ही सीमित नहीं है; यह अनुभव मुझे लगातार लगभग ४० वर्षीं मिलता आ रहा है। मुझे भी निरागाओं के घोर अवकारका, हार म्बीकार करने या साववानी वरतनेकी सलाहोका और अहकारके सूक्ष्म आक्रमणोका अपना हिस्सा मिला है, परतु में कह सकता हू कि मेरी श्रद्धाने — और में जानता हू कि वह अभी तक वहुत थोड़ी है, कमसे कम अुतनी वडी तो नहीं है जिननी में चाहता हू — अन्तमे अन सब कठिनाअियों पर अब तक विजय प्राप्त की है। अगर हमे अपनेमे श्रद्धा है, अगर हमारे भीतर प्रार्थनापूर्ण हृदय है, तो हम अञ्वरको प्रलोभन न दे, असके साथ कोओ शर्त न करे। . जब तक हम अपनेको शून्य नहीं बना छेते तब तक अपने भीतरकी बुराशीको नहीं जीत सकते। जो अकमात्र सच्ची और प्राप्त करनेके योग्य स्वतत्रता है, असकी अश्विर हमसे मपूर्ण आत्म-समर्पणसे कम कीमत नहीं मागता। और जब कोओ मनुष्य अस प्रकार अपने आपको अंग्विरमे खो देता है, तब वह तुरत अपनेको सब प्राणियोकी सेवामे सलग्न पाता है। वह असके लिखे आनद और मनोरजन वन जाती है। वह अक नया आदमी हो जाता है, जिसे औश्वरकी सृष्टिकी सेवामे खप जानेमे कभी युकावट नहीं मालूम होती।

यग अिडिया २०-१२-1२८

आत्मगुद्धि

प्रेम और अहिंमाका प्रभाव अद्वितीय है। परतु वे अपना काम विना शोरगुल, दिखावे या प्रदर्शनके करते हैं। अनके लिखे आन्म-प्रित्यासका होना जरूरी है और आत्म-विय्वासके लिखे आत्मशृद्धि होनी चाहिये। निष्यत्या चरित्र और आत्मशृद्धिवाले मनुष्योंके प्रति आमानीने विय्वान हो जायगा और अनके आस्पासका वातावरण अपने आप गृद्ध हो जायगा।

यग अिडिया, ६-९-२८

मव प्राणियोके माथ तादातम्य सावना आत्मशृद्धिके विना असमय है, आत्मगृद्धिके विना अहिसा-धर्मका पालन योगा रवप्न ही रहेगा; जो हृद्यके
गृद्ध नहीं हैं अन्हें अध्वर-दर्शन कभी नहीं हो नकता। अिनलिओ, आन्मगृद्धिका अर्थ जीवनके सभी पहलुओं में शृद्धि होना चाहिये। और गृद्धि चूकि
वडी सक्तामक है, असिलिओ अपनी शृद्धिने अपने आसपासकी शृद्धि भी
अव्यय होती है।

आत्मकया (अग्रेजी) १९४८, पृ० ६१५

परतु जुद्धिका मार्ग किठन और दुर्गम है। पूर्ण जुद्धता प्राप्त करनेके लिखें मनुष्यको मन, वचन ओर कर्ममें सर्वथा विकार-रिह्त बनना पड़ना है। अुने प्रेम और घृणा, राग ओर द्वेकिंग विरोधी बाराओंसे थृपर अठना होता है। में जानता हूं कि मुझमें अभी तक वह त्रिविध जुद्धि नहीं आओं है, यद्यपि में अुसके लिओ सतत, अविधान्त प्रयत्न करता हू। यहीं कारण है कि ससारकी प्रशसा मुझे प्रभावित नहीं करती, सच तो यह है कि वह मुझे चुमती है। सूक्ष्म विकारों पर विजयी होना मुझे जस्त्रवल द्वारा ससारकी भीतिक विजयसे कठिन प्रतीत होता है।

आत्मकया (अग्रेजी) १९४८; पृ० ६१६

किसी पिवत्र कार्यमें कभी हार न गानो और आगेंके लिओ दृढ़ मकल्प कर लो कि तुम गुद्ध रहोगें और अध्वरकी ओरसे तुम्हे अवच्य मदद मिलेगी। परतु अध्वर अहकारियोकी प्रार्थना कभी नहीं सुनता और न अनकी सुनता है जो असके साप सादा करते हैं। अगर तुम अससे सहायता चाहते हो तो असके पास अपने सब आग्रह छोडकर जाओ, मनमे कोओ 'किन्तु-परतु' मत रखो और यह डर या शका भी न रखो कि वह तुम जैसे पितत प्राणीकी सहायता कैसे कर सकता है। जिसने सहायता मागनेवाले लाखोको मदद दी वह क्या तुम्हें ही छोड देगा? वह कोओ भी अपवाद नहीं करता और तुम देखोगे कि तुम्हारी प्रत्येक प्रार्थना सुनी जायगी। अत्यत अशुद्ध व्यक्तियोंकी प्रार्थना भी मुनी जायगी। यह में अपने निजी अनुभवसे कहता हूं। में पातनाओं से गुजर चुका हू। पहले स्वर्गीय राज्यकी खोज करो, फिर और सब कुछ तुम्हें मिल जायगा।

यंग जिटिया, ४-४-12९

१८

मौनका महत्त्व

मुझे अक्सर खयाल होता है कि सत्यके शोधकको चुप रहना चाहिये।
मुझे मीनकी विलक्षण क्षमताका ज्ञान है। मैं दक्षिण अफीकामें अंक ट्रेपिस्ट
मठ देखने गया था। वह वडा सुन्दर स्थान था। वहाके अधिकाश निवासियोने
मौनव्रत ले रखा था। मैंने मठके मुख्य व्यवस्थापकंसे पूछा कि असका हेतु क्या
है। असने कहा कि हेतु तो प्रगट ही है 'हम सव दुर्नल मनुष्य है। अक्सर
हम नहीं जानते कि हम क्या कहते है। अगर हमें अस छोटीसी मूक
आवाजको सुनना है, जो सदा हमारे भीतर बोलती रहती है, तो वह हमें
सुनाओं नहीं देगी यदि हम लगातार बोलते रहेगे। मैंने वह कीमती पाठ
समझ लिया। मुझे मौनका रहस्य मालूम है।

यग जिडिया, ६-८-'२५

अनुभवने मुझे सिखाया है कि सत्यके पुजारीके लिओ मौन असके आव्यात्मिक अनुशासनका अंक अग है। जाने अनजाने बढा-चढाकर कहनेकी, सत्यको दवा देनेकी या कम-ज्यादा कर देनेकी वृत्ति मनुष्यकी स्वाभाविक कमजोरी हैं और मीन अस पर विजय प्राप्त करनेके लिओ जरूरी है। अल्पभाषी मनुष्य अपनी वाणीमे क्वचित् ही विचारहीन होता है, वह अंक अंक गव्दको तीलेगा। कितने ही आदमी बोलनेके लिओ अधीर दिखाओं देते हैं। किसी

सभाका अध्यक्ष अँमा नहीं होता जिसके पास ती तना चाहनेया होते पर्ची का हैर न आता हो। और जिसे भी तीलने दिया जाता है वह अस तीन पर समयकी मर्यादाका अल्लघन करना है, अधिक समय सामता है और अज्ञा-जतके दर्गर दोलता चला जाता है। यह सब तोलना समार्क लिखे जायद ही लाभदायक होता होगा। रपष्ट ही अनुना समय दर्शद अवस्य होता है। आत्मकथा (अग्रेजी) १९४८, पृ० ८४

जब हम अस विषय पर विचार करते है तो यह महसूर किये दिना नहीं रह सकते कि अगर हम अृद्धिन प्राणी मीठका महन्द नमा ले तो दुनियाका आबा दुन्व खतम हो जायगा। हम पर आबृनिक गम्यताका आकृत्म मण होनेने पहले हमें चीनीसमें से कमने कम छ ने आठ घटे मीनके मिलते थे। आबृनिक सम्यताने हमें रानको दिनमें और मृत्यवान मीनको व्ययंक शोरगुलमें बदलना सिखा दिया ह। यह वितनी बड़ी बात होगी अगर हम अपने व्यस्त जीवनमें रोज कमसे कम दो घटे अपने मनके बेकान्तमें चले जाय और हमारे भीतर जो महान मीनकी वाणी हे अूमें मुननेकी त्यारी करें। अगर हम मुननेकी त्यार हो तो औद्यरीय रेडियो नो हमें वा गाना ही रहता है। परतु मीनके दिना अूसे मुनना असमत हैं। सत थेरेसाने मीनवे मधुर परिणामका सार दताने हुओं अक मोहक चित्र जीचा है:

"आप तुरन मह्सूस करेगे कि आपकी अिन्द्रिया सिमटकर अपनी जगह आ जाती है, जिन तरह मबुमिक्किया अपने छत्तेमें लीट आती है, अभी तरह वे वापिम आ जाती है, काम करतेके लिओ अपनेको वन्द कर लेती हैं और अिमके लिओ आपको कोओं प्रयत्न या चिन्ता नहीं करनी पड़नी। आपकी आत्मा अपने प्रति जो हिंसा करती रही है अत्तका बदला अीक्वर यों देता है; और असे अिन्द्रियो पर असा प्रमुख प्रदान करना है कि जब वह अन्तर्मुख होना चाहती है तब अिन्द्रियोको सिमटकर अक जगह आ जानेके लिओ केवल निजारा ही काफी हो जाता है। ज्यों ही आदेश मिलना है त्यों ही वे पहलेमें अधिक जन्दी लीट आती है। अन्तमें अस प्रकार वार-बार अम्यास करनेके बाद बीव्वर अन्हे सपूर्ण जाति और ध्यानकी अवस्थाकी ओर ले जाता है।"

मेरे लिखे यह (मीन) अब गारीरिक और आध्यात्मिक दोनों प्रकारकी आवग्यकता वन गया है। गुरू गुरूमे वह कामके दबावमे राहत पानेको लिया जाता था। असके सिवा मुझे लिखनेको समय चाहिये था। परतु थोड़े दिनके अम्यासके वाद मुझे असका आध्यात्मिक मूल्य माल्म हो गया। मेरे मनमे अचानक यह विचार दोड़ गया कि यही समय है जब में अग्वित्रसे अच्छी तरह ली लगा सकता हू। और अब तो मुझे असा महमूस होता है मानो मेरी मनोरचना स्वभावत मीनके लिखे ही हुआ है।

हरिजन, १०-१२-'३८

मेरे जैसे मत्यके जिजामुके लिओ मोन वडा सहायक है। मीनवृत्तिमें आत्माको असका मार्ग अधिक स्पष्ट दिखाओं देता है और जो कुछ पकड़ में नहीं आता या जिसे समझनेमें भ्रमकी सभावना होती है वह स्फटिककी तरह स्पष्ट दिखाओं देने लगता है। हमारा जीवन सत्यकी अक लगी और कठोर खोज है और आन्माको अमेग पूरी अचाओं तक पहुचनेके लिओ भीतरी विश्राम और गांतिकी जरूरत होती है।

हरिजन, १०-१२-'३८

38

धर्मोकी समानता

सव धर्म अंक ही स्थान पर पहुचनेके अलग अलग रास्ते है। अगर हम अंक ही लक्ष्य पर पहुच जाते है, तो अलग अलग रास्ते अपनानेमे ज्या हर्ज है? वास्तवमे जितने मनुष्य है अुतने ही धर्म है।

हिन्द स्वराज (१९४६), पृ० ३६

में मानता हू कि कम या अधिक नसारके नभी वडे वटे धर्म सच्चे हैं। 'कम या अधिक में लिसलिओ कहना हू कि मेरा विष्वार है कि मानव-प्राणीके अपूर्ण होनेने जहां असका हाथ लगता है वहीं अपूर्णता आ जाती है। पूर्णत्व तो केवल औरवरका ही गुण है। और वह अवर्णतीय है, भाषामें असका वर्णन नहीं हो सकता। हा, मेरा यह विस्वान जन्तर है कि प्रत्येत मनुष्यके लिशे औरवरके वरावर ही पूर्ण हो जाना समय है। हम सबके लिशे पूर्णताकी आकाक्षा रखना जरूरी हे, परतु जब वह सुखद स्थिति प्राप्त हो जाती है। और असिलिओं में अत्यत नम्न भावसे स्वीकार करता हू कि वेद, कुरान और बाजिवल भी अभिवरके अपूर्ण वचन है, और चूकि हम अनेक विचारों अधियर-अधर वह जानेवाले अपूर्ण प्राणी हं, असिलिओं औष्वरकी अस वाणीको पूरी तरह समझना भी हमारे लिओ असभव है।

यग अिडिया, २२-९-'२७

अंक अीव्वरमे विव्वास होना सभी वर्मोका मूल आवार है। परतु मं असे किसी समयकी कल्पना नहीं कर सकता जब पृथ्वी पर व्यवहारमें अक ही वर्म होगा। सिद्धान्तरूपमें, चूकि अव्वर अक है, असिल्अ अक ही वर्म हो सकता है। परतु व्यवहारमें में असे कोओ दो आदमी नहीं जानता जिनकी अविवर-सवधी कल्पना अक ही हो। असिल्अ बायद हमेगा ही अलग अलग प्रकृतियों और जलवायु-सवधी परिस्थितियोंके अनुसार अलग अलग वर्म होगे। हिरजन, २–२-'३४

तात्कालिक आवश्यकता यह नहीं है कि अक वर्म हो, विलक यह है कि विभिन्न धर्मोंके अनुयायियोमें परस्पर आदर आर सिहण्णुता हो। हम निर्जीव समानता नहीं प्राप्त करना चाहते, परतु विविधतामें अकता चाहते हैं। परम्पराओ, पैतृक संस्कारों, जलवायु और दूसरी परिस्थितियोंको मिटानेका प्रयत्न किया जायगा तो वह असफल ही नहीं होगा, विल्क अधर्म भी होगा। धर्मोंकी आत्मा अक है, परतु वह अनेक रूपोमें प्रगट हुआ है। ये रूप अनन्त काल तक रहेगे। ज्ञानी पुरुष अस वाहरी आवरणकी परवाह न करके विभिन्न आवरणोंके भीतर रहनेवाली अक ही आत्माक दर्शन करेगे।

यग अिडिया, २५-९-'२५

हिन्दू धर्ममे असा, मुहम्मद, जरथुस्त्र और मूसा त्तवके लिखे समान स्यान है। मेरे लिखे ये अंक ही वागके सुन्दर पुष्प है या अंक ही जानदार पेडकी जाखाओं हं। अिसलिखे वे समान रूपमें सत्य है, यद्यपि अनकी प्रेरणा ग्रहण करनेवाले और अनका अर्थ लगानेवाले मनुष्य है, अिसलिखे वे सब सनान रूपमें अपूर्ण भी है। जिस ढगसे धर्मपरिवर्तनकी प्रवृत्ति आज भारतमें और अन्यत्र चल रही है भुसे स्वीकार करना मेरे लिखे असभव है। यह अंक

में भूल है जो जायद जातिकी और ससारकी प्रगतिमें सबसे बड़ी रकावट है। यह कहना कि 'धर्म परस्पर-विरोधी हं' अश्विक्त निन्दा करना है। फिर भी भारतकी हालतका यह ठीक ठीक वर्णन है। भारतभूमि धर्मकी या धर्मोकी जननी है, असा में मानता ह। अगर वह सचमुच धर्मोकी जननी है तो असके जननीत्वकी परीक्षा हो रही है। अक आसाओकी अच्छा अक हिन्दूको असाओ बनानेकी या हिन्दूकी अच्छा ओसाओंको हिन्दू बनानेकी क्यो होनी चाहिये? यदि हिन्दू भला या आश्वर-परायण मनुष्य है तो असे असीसे सतोप क्यो न होना चाहिये? अगर मनुष्यकी नीति-अनीतिका को आखाल नहीं करना हो तो किसी गिरजे, मस्जिद या मदिरमें विशेष प्रकारकी पूजा-विधि अक थोथी चीज हो जाती है; और वह व्यक्तिगत या सामाजिक विकासके लिओ रकावट मीं हो सकती है। और अमुक रीतिसे अपासना करने या अमुक ही मत्र जपनेका आग्रह भयकर झगडोका प्रवल कारण वन सकता है और असका परिणाम हिसक लड़ा अयोमें और धर्म अर्थात् स्वय अव्वरमें घोर अविश्वास अत्पन्न होनेके रूपमें आ सकता है।

हरिजन, ३०-१-'३७

परतु दूसरे धर्मोंके ग्राम्त्रोको आलोचना करना या अनके दोप वताना मेरा काम नहीं है। अलवत्ता यह मेरा विगेष अधिकार है और होना चाहिये कि अनमे जो सचाबिया हो अनकी में घोषणा करू और अन पर अमल करू। शिसिलिओ मुझे कुरानकी या पैगम्बरके जीवनकी जो वाते समझमें न आये अनकी आलोचना या निन्दा नहीं करनी चाहिये। परतु अनके जीवनके जिन पहलुओको में समझ सका हू और जो मुझे अच्छे लगे हैं, अनकी प्रशसा करनेके हर मांकेका में स्वागत करता हू। रही वे वाते जिनके वारेमें किठनाबिया अपस्थित होती है; अन्हें में धर्मप्रेमी मुसलमान मित्रोकी दृष्टिसे देखकर सत्रोध कर लेता हू और साथ ही अस्लामके प्रसिद्ध मुस्लिम प्रवक्ताओकी रचनाओकी सहायतासे अन्हें समझनेकी कोशिंग करता ह। दूसरे धर्मोंके प्रति असा पूज्य भाव रखकर ही में सब धर्मोंकी समानताके सिद्धान्तका पालन कर सकता हू। परतु हिन्दू धर्मको जुद्ध करने और जुद्ध रखनेके लिओ असके दोय वताना मेरा अधिकार भी है और कर्तव्य भी। परतु जब अहिन्दू लोग हिन्दू धर्मकी आलोचना करने लगते हैं और असके दोष गिनाने लगते हैं, तब वे हिन्दू धर्मके बारेमें अपने दज्ञानका ही ढिढोरा पीटते हैं और असे हिन्दू

दृष्टिसे देखनेकी अपनी असमर्थना प्रगट करते हैं। अससे अनकी दृष्टि विकृत होती है और निर्णय दूषित वनता है। अस प्रकार हिन्दू वर्मके अहिन्दू आलोचकोका मेरा अपना अनुभव मुझे अपनी मर्यादाओका ज्ञान कराता है और अिस्लाम या असाओ धर्म तथा अनके संस्थापकोंकी आलोचना करनेके वारेमे सावधानी रखना सिखाता है।

हरिजन, १३-३-'३७

अस्लामका अल्लाह वहीं है जो असि। अयोंका गाँड और हिन्दुओंका अविवर है। जैसे हिन्दू धर्ममें अविवरके बहुतमें नाम है, वैसे ही अिस्लाममें भी अविवरके अनेक नाम है। अन नामोंसे व्यक्तित्वका नहीं, गुणोंका निर्देश होता है और अल्पन्न मानवने अपने नम्र ढगसे सर्वशिक्तमान अविवरका वर्णन असे अनेक गुणवाचक विशेषण देकर करनेकी कोशिश की है, यद्यपि अविवर मव विशेषणोंसे परे, अवर्णनीय, अकल्पनीय और अज्ञेय है। अस अविवरमें सजीव श्रद्धा होनेका अर्थ है मानव-जातिका भ्रातृत्व स्वीकार करना। असका अर्थ सब धर्मोंके लिखे समान आदरभाव भी है।

हरिजन, १४-५-'३८

20

सहिष्णुता

मुझे सहिष्णुता (टॉलरेशन) शब्द पसन्द नहीं है, परतु अससे अच्छा कोओं शब्द ध्यानमें नहीं आया । सहिष्णुतामें खामखाह यह मान लिया जाता है कि हमारे अपने धमसे दूसरे धम घटिया है, जब कि अहिसा हमें यह निखाती है कि हम दूसरोंके धमका अतना ही आदर करे जितना हम अपने धमका करते हैं। अस प्रकार हम अपने धमकी अपूर्णताको स्वीकार कर लेते हैं। जो सत्यका जिज्ञासु प्रेमधमका पालन करता है वह अस बातको तुरत स्वीकार कर लेगा। अगर हमें सत्यके सपूर्ण दर्शन हो जाय तो हम जिज्ञासु नहीं रहते, तब तो अञ्चरके साथ हमारी अकातमता हो जाती है, क्योंकि सत्य ही अञ्चर है। परतु चूकि हम केवल जिज्ञासु है, असलिओ हम अपनी खोज जारी रकते हैं और हमें अपनी अपूर्णताका मान होता है। और अगर

हम खुद अपूर्ण है नो धर्मकी हमारी कल्पना भी अपूर्ण ही होगी। जैसे हमने अिन्वरके दर्शन नहीं किये हैं, बैंसे ही धर्मकी पूर्णताके दर्शन भी नहीं किये हैं। अस प्रकार हमारी कल्पनाना धर्म अपूर्ण होता है और असमें सदा विकास और नये नये अर्थ करनेकी गुजािश्र रहनी है। अस प्रकारके विकाससे ही सत्यकी ओर, अीव्वरकी ओर प्रगति सभव होती है। और यदि मनुष्यो द्वारा प्रतिपादित सभी धर्म अपूर्ण है नो अनकी पारस्परिक तुलनाका प्रवन ही नहीं अठता। सभी धर्मोंसे सत्य प्रगट हुआ है, परतु सभी अपूर्ण है और अनमें भूल हो सकती है। दूतरे धर्मोंके प्रति पूज्यभाव रखनेका यह मतलब नहीं कि हम अनके दोपोंके प्रति अबे वन जाय। अपने धर्मके दोषोंके प्रति नो हमें बहुत जागरूक रहना चाहिये। लेकिन दोपोंके कारण असे छोडनेका विचार नहीं करना चाहिये। जब हम सब धर्मोंको समान दिष्टिसे देखेगे तब हमें अपने धर्ममें दूसरे धर्मोंकी सभी ग्राह्म बाते अपना लेनेमें न केवल को औ संकोच न होगा, बिल्क हम असे अपना फर्ज समझेगे।

तव यह सवाल अ्ठता है — अितने सारे धर्म क्यो होने चाहिये? हम जानते है कि वर्म विविध और अनेक है। आत्मा अक है, परतु वह अनेक गरीरोको अनुप्राणित करती है। हम गरीरोकी सख्या कम नहीं कर सकते, फिर भी हम आत्माकी अकता स्वीकार करते हैं। जैसे अक पेडके अंक ही तना होता है, परतु शाखाओं और पत्ते अनेक होते हैं, वैसे ही वर्म अंक है, परतु मत-पन्य कओ है। ये सब अश्विरकी देन है, परतु अनमे मानवकी अपूर्णताका पुट है, क्योंकि वे मनुष्यकी बुद्धि और भाषाके माध्यनमे गुजरते है। अञ्वर-प्रवत्त धर्म भापातीत है। अपूर्ण मनुष्योके पास जैसी भी भाषा है असीमे वे असे रख देते हैं, और अनके गव्दोका अर्थ अतने ही अपूर्ण मनुप्य करते हैं। तब फिर किसका अर्थ सही माना जाय? अपने अपने दृष्टिकोणसे सभी सही है, परतु यह असभव नही है कि सभी गलत हो। असीलिओ सिहण्णुताकी जरूरत है। असका अर्थ यह नहीं कि हम अपने धर्मके प्रति अुदासीन हो जाय, परतु यह है कि अुसके प्रति हमारा प्रेम अधिक वृद्धिपूर्ण और शुद्ध हो । सिहण्णुतासे हमे आध्यात्मिक परिज्ञान प्राप्त होता है और वह धार्मिक कट्टरतासे अतना ही दूर है जितना अत्तरी ध्रुव दक्षिणी ध्रुवसे दूर है। धर्मका सच्चा ज्ञान मत-पन्योके वीचकी दी ोंको

हटाकर सहिष्णुता अुत्पन्न करता है। दूसरे वर्मोंके लिओ सहिष्णुता रखनेसे हमे अपने वर्नको सही तीर पर समझनेमे मदद मिलेगी।

स्पट है कि सहिष्णुतासे मही-गलत या भले-युरेके भेटमें फर्क नहीं पडता। यहा गुरूमें आचिर तक वमोंसे मेरा आश्रय मसारके मुख्य वमोंका ही रहा है, जो सब अंक ही नरहके मीलिक मिद्रान्तों पर आधारित है और जिनमें अन सिद्रान्तोंका पालन करनेवाले सन्त स्त्री-पुरप हो गये है और है। भलाओं ओर बुराओं के वारेमें हमारा दृष्टिकोण यह होना चाहिये कि हम दुप्टता और पापके प्रति तो घोर द्वेप रखे, परतु दुप्ट और मज्जन, पापी और पुण्यात्मा सबके लिखे समान हममें अदारभाव रखे।

यग अिडिया (नुलेटिन), २-१०-'३०

असिलिओ आचरणका सुनहरा नियम यह है कि आपसमें यह समझ-कर सिहण्णुना रखी जाय कि हम सबके विचार अकसे कभी नहीं होगे और हम सन्यको आणिक रूपमे और विभिन्न दृष्टियोंमे ही देख सकते हैं। मले-बुरेकी आन्तरिक पहचान सबके लिओ अक-जेसी नहीं होती। जिसलिओ जहा वह व्यक्तिगत आचरणके लिओ अच्छा मार्गदर्शन कर सकती है, वहा अस आचरणको सब पर लादना प्रत्येककी अन्तरात्माकी स्वतंत्रतामें — भले-बुरेकी अपनी आन्तरिक पहचानके अनुसार चलनेके अधिकारमें — असह्य हस्तक्षेप होगा।

यंग अिंडिया, २३-९-'२६

धर्म-परिवर्तन

[विदेशी धर्म-प्रचारकोके सामने दिये गये प्रवचनसे।]

बाप वर्म-प्रचारक भारतमे यह सोचकर आते है कि यह धर्महीनो, मूर्तिपूजकों और ओस्वरको न जाननेवालोका देश है। शीसाओं पावरियोमे अक वहुत वडे पादरी विगप हेवरने ये दो पिनतया लिखी है जो मुझे सदा डककी तरह चुमती रही हं 'जहा और सब चीजे सुखदायक है, लेकिन आदमी हीं तुरा है। कांग वे ये पिक्तिया न लिखते। भारत भरकी मेरी यात्राओं मे मेरा अपना अनुभव अिससे अुल्टा रहा है। में देशके अेक सिरेसे दूसरे सिरे तक को भी पूर्वप्रह न रखकर सत्यकी सतत खोजमे घूमा हू, परंतु मै यह नहीं कह सकता कि अस सुन्दर भूमि पर — जहां महान गंगा, ब्रह्मपुत्रा और यमुना बहती है - वुरे आदमी रहते हैं। वे बुरे नहीं है। वे अुतने ही सत्यके जिजामु है जितने में और आप है, जायद हमसे अधिक हो। अिस पर मुझे अंक फासीसी पुस्तककी याद आती है जिसका अंक फासीसी मित्रने मेरे लिओ अनुवाद किया था। असमे ज्ञानकी खोजकी अक काल्पनिक यात्राका वर्णन है। अक दल भारतमे अतरा और असे अक अछूतकी छोटीसी झोपडीमे सत्य और वीश्वरके दर्शन हुओ। मै आपसे कहता हू कि अछूतोकी असी अनेक झोपडिया हैं जहां आपको आञ्चर अवश्य मिलेगा। वे तर्क नही करते परतु अस विश्वास पर जमे रहते हैं कि औश्वर है। वे अश्वर पर असकी सहायताके लिये निर्भर रहते हैं। और सहायता अन्हें मिल भी जाती है। अन अवात्त अछूतोके बारेमे भारतके कोने-कोनेमे कआ कथाये कही जाता है। अनमे से कुछ बुरे हो सकते है, फिर भी अनमे मानवताके अत्यत अदात्त नमूने मौजूट है। परतु क्या मेरा अनुभव केवल अछूतों पर ही समाप्त हो जाता है? नही। में वावेसे कहता हू कि अवाह्मण और ब्राह्मण भी असे हैं जो मानवताके अतने ही बढिया नमूने हैं जितने दुनियाके पर्दे पर कही भी मिल सकते हैं। भारतमे आज भी असे ब्राह्मण है जो त्याग, अन्वर-परायणता और नम्रताकी मूर्ति है। असे ब्राह्मण भी है जो तन-मन लगाकर अछूतोकी सेवा कर रहे

है; अन्हे अछूतोंसे किसी पुरस्कारकी आजा नहीं है, परनु क्ट्टरपंवियोंने वहिष्कारकी जरूर है। अन्हे असकी परवाह नहीं, क्योंकि वे अछूनाकी नेवा करके अीव्वरकी ही सेवा कर रहे हैं। मैं अपने अनुभवमें असका ठीक प्रमाण दे सकता हू। में अत्यत नम्रतापूर्वक ये सव वाने आपके नामने निर्फ अिस-लिओ रख रहा हू कि आप अिस देशको, जिसकी मेता करने आप यहा आये है, अधिक अच्छी तरह जान ले। आप यहा भारतके लोगोका कप्ट जानकर असे मिटाने आये है। परंतु मुझे आजा है कि आप यहां ग्रहण करने की वृत्ति भी लेकर आये हैं। और अगर भारतमें आपको देने लायक कांआं चीज है, तो आप अपने कान वन्द नहीं कर छेगे, अपनी आने वन्द नहीं कर लेगे, और अपने हृदय दन्द नहीं कर लेगे, बल्कि अिम देशमें जो भी अच्छी वात होगी अुमे ग्रहण करनेका अपने कान, आखे और सबसे अधिक अपने दिल खुले रखेंगे। में आपको विज्वास दिलाता हू कि भारतमे बहुत कुछ अच्छाओं है। आप यह न मान लीजिये कि सन्त जॉनकी प्रसिद्ध प्रार्यनाका पाठ कर छेनेसे ही कोओ आदमी अीसाओ वन जाना है। अगर मैने वाजिवल ठीक ठीक पढ़ी है तो मुझे असे अनेक मनुष्य ज्ञान हैं, जिन्होंने कभी अीमा-मनीहका नाम तक नहीं सुना, वितक असाओं वर्मके प्रमाणभून अर्थको अस्वी-कर तक किया है। परतु अगर औसा मसीह हमारे दीच फिरने अवतार लॅं नों वे अन लोगोको हममें से वहुतोंने ज्यादा अपनारेगे। अनिलिने में आपसे कहता हू कि अस समस्या पर आप खुले दिल और नम्रताक साथ विचार कीजिये।

में आपको अस वातचीतकी याद दिलाये विना नहीं रह सकता, जिसका वर्णन मैंने दार्जिल्मिक मिननरी लेंग्वेज स्कूलमें किया था। चीनके बारेने असाओ प्रचारकोंका अक निष्ट-मंडल लॉर्ड सालिस्वरीकी सेवामें अपस्थित हुआ ओर असने रक्षाकी माग की। मुझे ठीक गव्द तो याद नहीं है, परंतु लॉर्ड मालिस्वरीने जो अत्तर दिया असका सार वता नकता हूं। अन्होने कहा, "महागयो, अगर आप असाओ वर्मका मन्देग प्रचारित करने चीन जा रहे हैं तो पायिव सत्ताकी सहायता मत मागिये। अपने प्राण हथेली पर रखकर जालिये और चीनके लोग आपको मारना चाहें तो असा मानिये कि आपने अग्वरकी सेवामें अपने प्राण दे दिये हैं।' लॉर्ड सालिस्वरीने ठीक कहा था। बीसाओ वर्म-प्रचारक भारतमें अक सासारिक गिकतकी छायामें

या यों किंहिये कि असके सरक्षणमें अति ह और असिं अक असी रुकावट खडी हो जाती है जिसे पार नहीं किया जा सकता।

अगर आप मुझे आकडे दे कि आपने जितने अनायोंको अपनाकर असाओ वर्मकी दीक्षा दी है तो मं अन्हे मान लूगा, परतु अससे मुझे यह विश्वास नहीं हो जायगा कि यह आपका मिशन है। मेरी रायमे आपका मिशन जिससे कहीं थेष्ठ है। आप भारतमे मनुष्य ढूढना चाहते हैं। शिरा अगर आप यह चाहते हैं तो आपको गरीबोंकी झोनडियोमे जाना होगा और वह भी अन्हे कुछ देनेको नहीं, बिल्क अनसे लेनेको। चूकि मं भारतके असाओ वर्म-प्रचारको और युरोपियनोका हितैपी होनेका दावा करता हूं, जिसलिओ आपसे वही वात कहता हूं जो मुझे दिलकी गहराओं में महसूस होतो है। मुझे आप लोगोमे प्रहणशील वृत्ति, नम्रता और भारतके जनसाधारणसे तादारम्य स्थापित करनेकी जिच्छाका अभाव मालूम होता है। मैंने दिलकी साफ वाते कही है। आशा है आपके हृदयों से वैसा ही अत्तर मिलेगा।

यग अिडिया, ६-८-'२५

मेरी रायमे मानव-दयाके कार्योकी आडमे धर्म-परिवर्तन करना कमसे कम अहितकर तो है ही। अवश्य ही यहाके लोग असे नाराजीकी दृष्टिसे देखते है। आखिर तो धर्म अक गहरा व्यक्तिगत मामला है, असका सत्रध दिलसे है। कोओं अीसाओं डॉक्टर मुझे किसी वीमारीसे अच्छा कर दे तो मै अपना घर्म क्यों वदल लूया जिस समय में असके असरमे हू तव वह डॉक्टर मुझसे अस तरहके परिवर्तनकी आका क्यों रखे या असा सुझाव क्यों दे? क्या डॉक्टरी सेवा अपने आपमे ही अक पारितोपिक और सतोप नही है ? या जब मैं किसी असाओ शिक्षा-संस्थामे शिक्षा लेता हो अूतव मुझ पर अीजाओं शिक्षा क्यों थोंनी जाय? मेरी रायमे ये वाते अपर अुठानेवाली नहीं है, और अगर भीतर ही भीतर जत्रुता पैदा नहीं करती तो भी सदेह तो अत्यन्न करती ही है। वर्म-परिवर्तनके तरीके असे होने चाहिये जिन पर सीजरकी पत्नीकी तरह किसीको कोओ जक न हो सके। वर्मकी जिला लौकिक विपनोकी तरह नहीं दी जाती। वह हृदयकी भाषामें दी जाती है। अगर किती आदमीमे जीता जागता धर्म है तो असकी सुगध गुलावके फूलकी तरह अपने आप फंलती है। सुगव दिखाओं नहीं देती, अिसलिओं स-'१

फूलकी पखुडियोके रंगकी प्रत्यक्ष मुन्दरतामे अनकी मुगन्यका प्रभाव क्षयिक व्यापक होता है।

में धर्म-परिवर्तनके विरद्ध नहीं हूं, परतु में अपने आधृनिक अपायोंके विरुद्ध हूं। आजकल और वानोंकी तरह धर्म-परिवर्ननने भी अब व्यापारका रूप ले लिया है। मुझे असिाओ धर्म-प्रचारकोंकी अक रिपोर्ट पटी हुआ याद है, जिसमे बताया गया था कि प्रत्येक व्यक्तिका धर्म बदलनेमें कितना खर्च हुआ, और फिर 'अगली फसल' के लिओ बजट पेग किया गया था।

हा, मेरी यह राय जरूर हे कि भारतक महान वर्म असके लिखे सब तरहसे काफी है। अीसाओं और यहूदी वर्मके अलावा हिन्दू वर्म और असकी जावाओ, अिस्लाम आर पारनी वर्म नव मजीव वर्म है। दुनियामें कोओं भी अक वर्म पूर्ण नहीं हे। सभी वर्म अनके माननेवालोंके लिओ समान रूपने प्रिय है। अिसलिओ जरूरत ससारके महान वर्मोंके अनुयायियोंमें मर्जाव और मित्रतापूर्ण मपर्क स्थापित करनेकी है, न कि हर मम्प्रदाय द्वारा दूसरे वर्नोंकी अपेक्षा अपने वर्मकी श्रेष्ठता जतानेकी व्यर्थ कोशिश करके आपसमें सवर्ष पैदा करनेकी। असे मित्रतापूर्ण मंववके द्वारा हमारे लिओ अपने अपने वर्मोंकी कमिया और बुरालिया दूर करना सभव होगा।

मेने अपूर जो कुछ कहा है अससे यह निष्कर्प निकलता है कि जिस प्रकारका वर्म-परिवर्तन मेरी दृष्टिमे हैं अनकी हिन्दुस्तानमें जहरत नहीं हैं। आजकी सबसे वड़ी आवन्यकता यह है कि आत्मगृद्धि, आत्म-साझात्कारके अर्थमें वर्म-परिवर्तन किया जाय। परतु वर्म-परिवर्तन करनेवालोका यह हेतु कभी नहीं होता। जो भारतका वर्म-परिवर्तन करना चाहते हैं, अनसे क्या यह नहीं कहा जा सकता कि 'वेंचजी, आप अपना ही जिलाज कीजिये?'

यग अिडिया, २३-४-'३१

जब में जवान था अस समयकी अक हिन्दूके अीसाओं हो जानेकी वात मुझे याद है। सारे नगरने समझ लिया था कि अक अच्छे कुलके हिन्दूने अीसा मसीहके नाम पर गोमास और मिदराका सेवन गुरू कर दिया है और अपनी राष्ट्रीय पोगाक छोड दी है। वादमें मुझे मालूम हुआ और मेरे अनेक पादरी मित्रोने भी वताया कि धर्म वदलनेवाले लोग वचनके जीवनसे निकलकर आजादीके जीवनमें, गरीवीसे निकलकर आरामके जीवनमें प्रवेश करते

है। जब मैं भारतवर्षके अक सिरेसे दूसरे सिरे तक घूमता ह तो मुझे असे वहुतसे भारतीय अीसाओ मिलते हैं जिन्हें अपने जन्मसे और अपने बाप-दादाओं के वर्मसे वर्म आती है। अंग्लो-अिडियन लोग युरोपियनोकी जो नकल करते हैं वहीं काफी वुरी है, परतु भारतीय औसाओ जिस तरह अनकी नकल करते हैं वह तो अपने देशके प्रति और मैं यहां तक कहूगा कि अपने नये वर्मके प्रति भी द्रोह है। 'न्यू टेस्टामेट' मे अक वचन है जिसमे अीसाओको यह आदेश दिया गया है कि मासाहारसे तुम्हारे पडोसियोको वुरा लगे तो असे छोड दिया जाय। मेरा खयाल है कि यहा मासमे मदिरापान और पोगाक भी आ जाती है। पुराने रिवाजोंमे जितनी भी वुराअिया है अन सवका कठोर वनकर त्याग कर दिया जाय तो में असे समझ सकता हू। परतु जहा किसी बुराओका प्रवन ही न हो बल्कि प्राचीन रिवाज अिष्ट हो वहां तो असे छोडना पाप ही है, क्योंकि हमें निश्चित रूपसे मालूम रहता है कि असके त्यागसे अिष्ट मित्रोंको गहरी चोट पहुचेगी। धर्म-परिवर्तनका अर्थ राप्ट्रीयताका त्याग कभी नहीं होता। धर्म-परिवर्तनका अर्थ निश्चित रूपसे यह होना चाहिये कि पुराने धर्मकी बुराओ छोड दी जाय, नये धर्मकी सारी अच्छाओं ले ली जाय और नयेमे जो भी बुराओं हो अससे पूरी तरह बचा जाय। अिसलिओ धर्म-परिवर्तनका यह नतीजा होना चाहिय कि हम अपने देशके प्रति अधिक भिक्तका, अञ्वरके सामने अधिक समर्पणका और अधिक आत्मशुद्धिका जीवन व्यतीत करे। . . . क्या यह सचमुच दुखद बात नही है कि बहुतसे भारतीय अीसाओं अपनी मातृभाषाको छोडकर अपने बच्चोको अग्रेजीमे ही बोलनेकी शिक्षा देते हैं? क्या असा करके वे अपने वच्चोको जिस प्रजाके बीचमे अन्हे रहना है अससे पूरी तरह अलग नही कर लेते ?

यग अिडिया, २०-८-'२५

बीसाके अपदेशोंके अनुसार जीवन जीना गुरूमे, वीचमें और अखीरमें सबसे कारतर रास्ता है। . . पादिरयोका वर्मोपदेश मेरे कानोको खटकता है; वह मुझे नहीं जचता। जो धर्म-प्रचारक भाषणों द्वारा अपदेश देते हैं अन पर मुझे सन्देह होने लगता है। परतु जो लोग कभी धर्मका अपदेश न देकर अपने-अपने ज्ञानके अनुसार जीवन व्यतीत करते हैं अनसे में प्रेम करता हूं। अनके जीवन शान्त होते हैं, परतु सबसे प्रभावकारी प्रमाण भी होते

है। अिसलिओ में यह तो नहीं कह सकता कि क्या अपदेश दिया जाय, परतु यह जरूर कह सकता हू कि सेवा और अत्यन्त सादगीका जीवन अत्तम अपदेश है। गुलावके फूलको कोओ अपदेश देनकी जरूरत नहीं पटनी, वह सिर्फ अपनी सुगन्य फैलाता है। यह मुगन्य ही अगका अपना अपदेश है। अगर असमे मनुष्यकी-मी समझ हो और वह कुछ अपदेशकोको नौकर रख ले, तो जितने फूलोकी विकी अनकी मुगन्यमे हो सकती है अससे अधिक प्रचारकोके अपदेशसे नहीं हो सकती। धार्मिक और आध्यात्मिक जीवनकी सुगन्य गुलावके फूलसे अधिक मयुर और मूदम होती है।

हरिजन, २९-३-'३५

जैसे में अपना धर्म बदलनेकी कल्पना नहीं कर सकता, वैसे ही विसी बीसाओ या मुसलमान या पारसी या यहूरीको अपना धर्म वदलनेक लिओ कहनेकी करपना भी नहीं कर सकता। अिसलिओ मुझे जितना अपने धर्मके अनुगयियोकी गंभीर मर्यावाओका घ्यान है, अुतना ही दूसरे वर्मोंके अनुया-यियोकी मर्यादाओंका ध्यान है। और जब मैं यह देखता हू कि मुझे अपने आचरणको अनने धर्मके अनुसार वनानेमे और असे अपने सहयिमयोंको समझानेमें अपनी सारी जिंकत खर्च कर देनी पड़नी है, तव मुझे दूसरे वर्मीके अनुयायियोंको अपदेश देनेका तो खयाल भी नही आता। मनुष्यके आचरणके लिंअ यह मुन्दर नियम है: 'दूसरोंके काजी न बनो, नहीं तो दूसरे तुम्हारे काजी वनेगे।' मेरे मन पर यह विश्वास दिनोदिन जमता जा रहा है कि महान और सम्पन्न अीसाओं मिशन भारतकी सच्ची सेवा करेगे, यदि वे अपनेको अस वातके लिओ तैयार कर ले कि वे दयाके कामों तक ही अपनेको सीमित रखेगे और अुसमे भारतको या कमसे कम अुसके भोले-भाले ग्रामीणोको असिाथी वनानेकी भावना न रखेगे तथा असि तरह अनकी सामाजिक रचनाको नष्ट न करेगे। क्योंकि असमे अनेक दोप होते हुओ भी वह वाहरी और भीतरी हमलोके सामने अनन्त काल्से टिकी हुआ है। श्रीसाशी धर्म-प्रचारक और हम चाहे या न चाहे, तो भी हिन्दू वर्नमें जो सत्य है वह टिका रहेगा और जो असत्य है वह नष्ट हो जायगा। किसी भी सजीव वर्मको यदि जीवित रहना है तो स्वय असके भीतर जीवन-शक्ति होनी चाहिये।

हरिजन, २८-९-'३५

शुद्धि और तबलीग

मेरी रायमे श्रीमाअयोमे और अुससे कुछ कम मुसलमानोंमे जिस अर्यमें अर्म-परिवर्तनको समझा जाता है वैसी कोओ चीज हिन्दू वर्ममे नही है। मेरे खयालसे आर्यसमाजने अपने वर्म-प्रचारकी योजना वनानेमे औसाअयोकी नकल की है। यह आजकलकी पद्वति मुझे नहीं जनती। अससे लाभकी अपेक्षा हानि अधिक हुओं है। यद्यपि धर्म-परिवर्तन सर्वथा हृदयकी और अपने तया औरवरके वीचकी वस्तु समझी जाती है, फिर भी असे अितना वाजारू वना दिया गया है कि असमें मुख्यत स्वार्यवृत्तिको ही जगानेकी कोशिश की जाती है। . . मेरी हिन्दू वर्मवृत्ति मुझे सिखाती है कि थोडे या वहुत सभी धर्म सच्चे हैं। सवकी अुत्पत्ति अक ही अश्वरसे हुओ है, परतु सब धर्म अपूर्ण है, क्योंकि वे अपूर्ण मानव-माध्यमके द्वारा हम तक पहुचे है। सच्चा गुद्धिका आन्दोलन यह होना चाहिये कि हम सब अपने अपने धर्ममे रहकर पूर्णता प्राप्त करनेका प्रयत्न करे। अस प्रकारकी योजनामे अकमात्र चरित्र ही मनुष्यकी कसीटी होगा। अगर अेक वाडेसे निकलकर दूसरेमे चले जानेसे कोओं नैतिक अत्थान न होता हो तो जानेसे क्या लाभ? गुद्धि या तबलीगका फिलतार्थ जीव्वरकी सेवा ही होना चाहिये। अिसलिओ में औरवरकी सेवाके खातिर यदि किसीका धर्म बदलनेकी कोशिश करू तो असका क्या अर्थ होगा, जब मेरे ही धर्मको माननेवाले रोज अपने कर्मोंसे अश्विरका अनकार करते है [?] दुनियावी वातोके वनिस्वत वर्मके मामलोमे यह कहावत अधिक लागू होती हे कि 'वैद्यजी, पहले अपना अिलाज कीजिये'।

यंग जिडिया, २९-५-'२४

मैं हिन्दू क्यों हूं?

चूकि में पैतृक सस्कारोको मानता हूं और अक हिन्दू परिवारमें पैदा हुआ हू, अिसलिओ में हिन्दू रहा हू। अगर मुझे मालूम हो जाय कि हिन्दू वर्मका मेरे नैतिक विचारों या आध्यात्मिक विकासके साथ मेळ नहीं बैठता, तो में असे छोड़ दूगा। मगर जाच करके मैंने पाया है कि में जितने धर्मोको जानता हू अन सबमे हिन्दू धर्म सबसे अविक महिष्णु है। असमें कट्टरताका जो अभाव है वह मुझे बहुत पसन्द आता है, वयोकि अरासे अन्तक अनुयायीको आत्माभिव्यक्तिके लिओ अधिकसे अधिक अवनर मिलता है। हिन्दू वर्म अकागी धर्म न होनेके कारण असके अनुयायी न सिर्फ अन्य सद धर्मोका आदर कर सकते है, परतु दूसरे धर्मोमे जो कुछ अच्छाओ हो असकी प्रशसा भी कर सकते है और असे हजम भी कर सकते है। अहिंसा सब वर्मीमें समान है। परतु हिन्दू धर्ममे वह सर्वोच्च रूपमे प्रगट हुआ है और अुसका प्रयोग भी हुआ है। (में जैन घर्म या बौद्ध धर्मको हिन्दू धर्मसे अलग नही मानता।) हिन्दू धर्म न केवल मनुष्यमात्रकी, विल्क प्राणीमात्रकी अकतामे विस्वास रखता है। मेरी रायमे गायकी पूजा करके असने दयाधर्मके विकासमे अद्भुत सहायता की है। यह प्राणीमात्रकी अकतामें और अिसलिओ पवित्रतामें विश्वास रखनेका व्यावहारिक प्रयोग है। पुनर्जन्मकी महान धारणा अस विव्वासका सीधा परिणाम है। अन्तमे वर्णाश्रम वर्मका आविष्कार सत्यकी निरन्तर गोधका भव्य परिणाम है।

यग अिडिया, २०-१०-'२७

में अपने आपको सनातनी हिन्दू कहता हू, क्योंकि.

- (१) मेरा वेदो, अपनिपदो, पुराणो और जिन्हे हिन्दू धर्म-शास्त्र कहा जाता है अन सबमे और असिलिओ अवतारों तथा पुन-र्जन्ममें भी विश्वास है;
- (२) वर्णाश्रम धर्ममे मेरा विश्वास शुद्ध वैदिक अर्थमे है, न कि असके वर्तमान प्रचलित और भद्दे अर्थमे;

- (३) गोरक्षामे मेरा विश्वास प्रचलित अर्थमे कही अधिक विशाल अर्थमें है,
 - (४) मूर्तिपूजामे मेरा अविव्वास नही है।

पाठक देखेंगे कि वेदों अयवा अन्य धर्मशास्त्रोंके सबधमें मैंने अपीरुपेय या अीव्वर-प्रणीत जव्दका प्रयोग जानवूझ कर नही किया है। कारण, में नही मानना कि केवल वेद ही अपीरुपेय या अन्विर-प्रणीत है। मै मानता हू कि वेदोमें जितनी देवी प्रेरणा है अतनी ही वाशिवल, कुरान और जेन्दावस्तामे भी है। हिन्दू वर्मगा्न्त्रोमे मेरी श्रद्धा है, अि्सलिये यह जरूरी नहीं कि में अनके प्रत्येक शब्द और प्रत्येक व्लोकको औव्वर-प्रेरित मान लू। मेरा यह दावा भी नहीं है कि मुझे अिन अद्भुत ग्रयोंका कोशी प्रत्यक्ष ज्ञान है। मगुर मेरा यह दावा जरूर है कि मै वर्मशास्त्रोंके मूल अपदेशकी सवाअीको जानता और अनुभव करता हू। अनका कोओं अर्थ कितना ही पाडित्यपूर्ण नयों न हो, यदि वह मेरी वृद्धि या नैतिक बुद्धिको अग्राह्य है तो मै अससे बंबनेसे अनकार करता हू। अगर वर्तमान शकराचार्यो और शास्त्रियोका यह दावा हो कि वे हिन्दू वर्मगास्त्रोंका जो अर्थ करते है वही अकमात्र सच्चा अर्थ है तो मैं असका जोरोंसे खंडन करता हू। असके विपरीत मैं मानता हू कि अन वर्मग्रयोंका हमारा वर्तमान ज्ञान अत्यत अव्यवस्थित स्थितिमे है। जिस धुमंसूत्र पर मेरी अट्ट श्रद्धा है कि जिसने अहिसा, सत्य और ब्रह्मचर्यमे पूर्णता प्राप्त नहीं की हो और जिसने समस्त परिग्रह छोड न दिया हो, अपुने बास्त्रोका सच्चा ज्ञान नहीं होता। गुरु-प्रणालीमें मेरा विश्वास है। परतु अस युगमें लाखो मनुष्योको गुरु नहीं मिलते, क्योंकि विरलोमें ही पूर्ण र्शुद्धता और पाडित्यका सामजस्य होता है। परतु अपने धर्मकी सचाओ जाननेमें हमें निराज होनेकी आवश्यकता नहीं, क्योंकि प्रत्येक महान धर्मकी तरह हिन्दू धर्मके मूळभूत सिद्धान्त सनातन और समझनेमे सुगम है। हर हिन्दू अीव्वरमे, असके 'अकमवाद्वितीयम्' होनेमे, पुनर्जन्ममे और मोक्षमे विव्वास रखता है। . मैं शुक्रमें ही सुधारक रहा हू। परतु मेरा अुत्साह मुझे हिन्दू धर्मकी किसी मूलभूत वातको अस्वीकार करनेके लिओ नही कहता। मैने कहा है कि मूर्तिपूजामे मेरा अविच्वास नही है। मूर्तिको देखकर मुझमे कोओ पूजाका भाव अदय नहीं होता। परतु मेरा विचार है कि मूर्तिपूजा मनुष्यके स्वभावका ही अक अग है। हमें बाह्य प्रतीकोकी लालमा होती ही है। अन्यथा

हमें जो गाति देवालयमें मिलती है वह अन्यत्र क्यों नहीं मिलती? मूर्तियां अभ्विरकी अपासनामें सहायक होती है। कोओ भी हिन्दू किसी मूर्तिको अस्विर नहीं समझतः। में मूर्तिपूजाको पाप नहीं मानना।

िशन वातोंसे स्पष्ट है कि हिन्दू वर्म को ओ अंकागी धर्म नहीं है। शुसमें ससारके सब पैगम्बरो या विभूतियोंकी पूजाके लिओ स्थान है। साधारण अर्थमे वह प्रचारक धर्म नहीं है। येशक, असने अनेक जातियोंको अपनेमें सेमों लिया है। परनु यह किया विकासकमके न्यायमे अदृष्य रूपमें हुआ है। हिन्दू धर्म कहता है कि सब अपने ही विश्वास या धर्मके अनुसार अध्वरकी पूजा करे, असलिओ वह सब धर्मके नाथ जान्तिसे रहता है।

यग बिडिया, ६-१०-'२१

२३

बौद्ध धर्म, ओसाओ धर्म और अिस्लाम

मेने असस्य वार यह मुना है और वौद्ध वर्मकी भावनाको प्रगट करनेका दावा करनेवाली पुस्तकों में पढ़ा है कि वृद्ध अञ्चरको नहीं मानते थे। मेरे नम्र मतमे असा मानना बुद्धके मुख्य अपवेशके विरुद्ध है।
... यह गडवड असिलिओ पैटा हुओ है कि अन्होने अपने युगमे ओञ्चरके नाम पर चलनेवाली सभी हीन वस्तुओंको अस्वीकार कर दिया था, और वह ठीक भी था। वेशक, अन्होने अस वारणाको अस्वीकार कर दिया था कि अञ्चर नामवारी कोओ प्राणी द्वेषवश काम करता है, अपने कमों पर पश्चात्ताप कर सकता है, पार्थिव राजाओंकी तरह वह भी प्रलोभनों और रिश्वतोंमें फम सकता है और असका क्रुपापात्र बना जा सकता है। अनुकी सारी आत्माने अस विश्वासके विरुद्ध प्रवल विद्रोह किया था कि अञ्चर नामवारी प्राणीको अपने ही पैटा किये हुओ जीवित प्राणियोका ताजा खून अच्छा लगता है और अससे वह प्रसन्न होता है। असिलिओ वृद्धने अञ्चरको फिरसे अचिन स्थान पर वैठा विया और जिस अनिविकारीने अस सिहासनको हस्तगन कर लिया था असे पदभ्रप्ट कर दिया। अन्होंने जोर

देकर पुन. जिम वातकी घोषणा की कि जिस विञ्वका नैतिक शासन शास्वत और अपरिवर्तनीय है। अन्होंने निमकोच कहा कि नियम ही जीश्वर है। यंग जिडिया, २४-११-'२७

अरिवरके नियम गाञ्चन और अपरिवर्तनीय है और स्वयं बीञ्चरसे मी अलग नहीं किये जा सकते। अञ्चरकी पूर्णताकी यह अनिवार्य शर्त है। िवसीलिओ यह भारी गड़वड पैदा हुआ कि वुद्ध अञ्चरको नहीं मानते थे और केवल नैतिक नियमोमें विञ्चास रखते थे। और अञ्चर-सवधी अस गड़-वड़के कारण ही अस महान गट्द 'निर्वाण' को ठीक तरहसे समझनेके बारेमें भी गड़वड़ पैदा हुआ। नि.सन्देह निर्वाणका अर्थ सर्वथा नाश नहीं है। जहां तक में नुद्धके जीवनका केन्द्रीय तथ्य समझ पाया हूं, निर्वाणका अर्थ है हममें जो कुछ हीन है, जो कुछ बुरा है, जो कुछ विकारमय और विकारके वश होने जैसा है असका सपूर्ण नाश। निर्वाण व्मशानकी-सी कालिमापूर्ण जड़ गाति नहीं, किन्तु सजीव शान्ति है। वह असी आत्माका सजीव आनंद्र है, जिसे अपना भान है और शान्वत तत्त्वके हृदयमें अपना स्थान प्राप्त कर चुकनेका जान है।

यग जिडिया, २४-११-'२७

मानव-जातिको बुद्धकी यह वड़ी देन तो थी ही कि अन्होने अञ्चिरको अनुसके शाञ्चत स्थान पर फिरसे प्रस्थापित किया, परतु मेरी नम्न रायमे मनुष्य-जातिको अनकी अससे भी वडी देन थी सभी प्राणियोंके लिखे, चाहे वे कितने ही छोटे हों प्रेम तथा आदरभाव रखनेका आग्रह।

यग अिंडिया, २०-१-'२७

में कह सकता हूं कि किसी वैतिहासिक जीसामें मेरी कभी दिलचस्पी नहीं रही। अगर कोजी यह सावित कर दे कि जीसा नामवारी मनुष्य कभी हुआ ही नहीं और वाजिवलका वर्णन कपोलकित्पत है, तो मुझे जुसकी परवाह नहीं होगी, क्योंकि अस मूरतमें भी जीसाका महान जुपदेश मेरे लिओ सत्य ही रहेगा।

यग जिडिया, ३१-१२-'३१

में यह नहीं मान सकता कि केवल बीनामें ही देवांग था। बुनमें अतना ही दिव्याश था जितना कृष्ण, राम, मुहम्मद या जरयुस्त्रमें था। बिसी तरह में जैसे वेदों या कुरानके प्रत्येक शब्दकों अध्वर-प्रेरित नहीं मानता, वेसे ही वाजिवलके प्रत्येक शब्दकों भी अध्वर-प्रेरित नहीं मानता। वेशक, जिन पुस्तकोंकी समस्त वाणी बीव्वर-प्रेरित है, परतु बलग बनल दस्तुओंको देखने पर अनमें से बनेकोंमें मुझे अध्वर-प्रेरणा नहीं मिलती। मेरे लिझे वाजिवल अतनी ही बादरणीय वर्म-पुस्तक है, जितनी गीता और कुरान है।

हरिजन, ६-३-136

मेरे लिओ वीसाका क्या . . . अर्थ हे? मेरे खयालसे वे मानव-जातिके महानतम गुरुओमे से अंक थे। अनके अनुयायियों के लिओ वे अन्विरके अंकमात्र पुत्र थे। में लिस विञ्वासको मानू या न मानूं, लेकिन क्या विसमें मेरे जीवन पर अीसाका प्रभाव कम या ज्यादा हो सकता है? क्या अनके अपदेश और सिद्धान्तका सारा गौरव मेरे लिओ निषिद्ध हो जायगा? में यह नहीं मान सकता।

'दि मॉडर्न रिव्यू', अक्तूबर, १९४१

में मानता हूं कि मंसारके विभिन्न वर्गिक गुण-दोयोका खदाजा लगाना अमभव है और मेरा यह भी विश्वाम है कि अमी कोशिश करना अना-वश्यक और हानिकारक भी है। परतु मेरी रायमें अनमें में प्रत्येकके नूलमें अने ही प्रेरक हेतु है—मानवके जीवनको अचा अठाने और अमें अमें अदेश्य प्रवान करनेकी अच्छा। ओर चूकि असाके जीवनमें अपरोक्त महत्त्व और श्रेष्ठता है, जिमलिओं में मानता हूं कि वे केवल आसाओं वर्मके ही नहीं है, परंतु सारे जगतके और तमाम जातियों और लोगोंके भी है, भले ही वे किसी भी झंडे, नाम या सिद्धान्तके मातहत काम करे, किनी भी वर्मको मानें या अपने वापदादोंसे पाये हुओ देवताकी पूजा करे।

' वि मॉडर्न रिव्यू', अक्तूबर, १९४१

में ओसाके 'पर्वतीय खुपदेश' और भगवद्गीतामें कोओं अन्तर नहीं देन पाया हूं। जो वात अस खुपदेशमें विशद हगसे वर्णन की गयी है, अपीको भगवद्गीतामें अक वैज्ञानिक सूत्रका रूप दे दिया गया है। वह माने हुओं अयं में वैज्ञानिक ग्रंथ भले न हो, परनु असमें प्रेमवर्मको — या जैसा में कहूगा, समर्पण-प्रमंको — तर्क द्वारा शास्त्रीय ढगसे सिद्ध करने की कोशिश की गन्नी है। 'पर्तिय अपदेश' अद्भुत भाषामें असी वर्मका वर्णन करता है। 'न्यू टेस्टामेण्ट' से मुझे अपार सात्वना और असीम आनद मिला, क्योंकि वह 'ओल्ड टेस्टामेण्ट' के कुछ भागोंसे हुओ विरिक्त तके वाद मेरे पढनेमें आया। मान लीजिये कि आज मुझे गीतासे विचत कर दिया जाय और में असकी सारी वाते भूल जाशूं, परतु मेरे पास पर्वतीय अपदेशकी पुस्तिका हो तो मुझे अससे अतना ही आनन्द प्राप्त होगा जितना गीतासे होता है।

यग जिडिया, २२-१२-'२७

अवन्य ही में अिस्लामको असी अर्थने नातिका धर्म मानता हू, जिस अर्थमें जीमाओ, बौद्ध और हिन्दू धर्म नातिके धर्म है। बेनक मात्राका फर्क है, परतु अन वर्मोका अद्देग्य शांति है।

यग अिडिया, २०-१-'२७

भारतकी राष्ट्रीय संस्कृतिके लिओ अस्लामकी विशेष देन तो यह है कि वह अक अश्विरमें खालिस विश्वास रखता हूं और जो लोग असके दायरेके भीतर है अनके लिओ व्यवहारमें वह मानव-भ्रातृत्वके सत्यको लागू करता है। अन्हें में अस्लामकी दो विशेष देनें मानता हूं, क्योंकि हिन्दू धर्ममें भ्रातृभाव वहुत अधिक दार्शनिक वन गया है। असी तरह दार्शनिक हिन्दू धर्ममें अश्विरके सिवा और कोओ देवता नहीं है, फिर भी अससे अनकार नहीं किया जा सकता कि व्यवहारमें हिन्दू धर्म अस मामलेमें अतना कट्टर और जोरदार रवैया नहीं रखता जितना अस्लाम रखता है।

यंग अिडिया, २१-३-'२९

२४

ओक्वर और देवता

पादरीने मुझाया, 'अगर हिन्दू धर्म अकेञ्वरवादी वन जाय तो श्रीमाओं धर्म और हिन्दू धर्म मिलकर भारतकी सेवा कर सकते हैं।'

गाधीजीने कहा, 'सहयोग हो तो मुझे वड़ी खुणी होगी। परंतु वह हो नहीं सकता, अगर असिआं मिणन हिन्दू धर्मकी खिल्ली अड़ाते रहें और यह कहते रहें कि जब तक कोओं हिन्दू धर्मको छोड़ न दे और असि भिले असि निन्दा न करे तब तक वह स्वर्गको नहीं जा सकता। परंतु मैं अके असे भेले असिआंकी कल्पना कर सकता हू, जो चुपचाप अपना काम करता रहे और जैमें गुलाबके फूलको अपनी मुगन्व फैलानेके लिओं किसी मापणकी जरूरत नहीं होती और वह मुगन्ध फैलाता रहता है—क्योंकि मुगन्ध फैलाये वगैर वह रह नहीं सकता—असी तरह वह असिआं हिन्दू जानियोंको अपने जीवनकी मबुर मुगन्धमें प्रभावित करता रहे। सच्चे आध्यात्मिक जीवनमें यही वात होती है। असा हो तो अवब्य ही पृथ्वी पर बाति और मनुष्योमें सद्भावना स्थापित होगी। परंतु वह तब तक नहीं होगी जब तक असिआं धर्ममें आकामकता या बलबाद रहेगा। बाजिबलमें तो यह बात नहीं नाओं जाती, परंतु जर्मनी और दूसरे देशोमें आपको यह बात मिलेगी।

'परंतु यदि भारतवासी अेक अीव्वरमें विव्वास रखते लगें और सूर्तिपूजा छोड़ दें, तो क्या आपके खयालसे सारी मुक्किल हल नहीं हो जायगी?' 'क्या अससे अीसाअयोको सतोप हो जायगा? वे सब अकमत है?' कैयलिक पादरीने कहा, 'बेयक सारे आसाओ सप्रदाय आपसमे अेक-मत नहीं है।'

'तत्र तो आप केवल सैद्धान्तिक प्रग्न पूछ रहे है। और मैं आपमें पूछता हू कि यद्यपि अिन्लाम और अीमाओ वमें अेक ही अीव्वरमें मानने-वाले कहे जाते हैं फिर भी क्या अन दोनों में मेल हो गया है? अगर अन दोनों में मेल नहीं हुआ तो आपके मुझाये हुओ हग पर अीमालियों और हिन्दुओं के मिल जानेकी तो और भी कम आणा है। मेरे पास अपना ही हल है; परतु पहले तो मैं अस वर्णनकों ही नहीं मानता कि हिन्दू अनेक अीव्वरोंकों मानते हैं और मूर्तिपूजक है। वे यह जकर कहते हैं कि अनेक देवता है, परंतु व यह घोषणा भी असदिग्ध रूपमे करते है कि आँश्वर अेक है और वह देवताओं का भी आग्वर है। असिलिओ यह कहना अनुचित है कि हिन्दू अनेक अग्वरोको मानते हैं। वेशक, वे अनेक लोकोको मानते हैं। जैसे अक मनुष्योका लोक है और दूसरा जानवरोका, ठीक वैसे ही अक असा लोक भी है जिसमे देवता नामवारी थ्रेष्ठ प्राणी रहते हैं, जो हमे दिखाओं तो नही देते फिर भी है अवश्य। सारी बुराओ देव या देवता शब्दके अग्रेजी अनुवादसे पैदा हुओं है। असके लिओ आपको 'गॉड' से अच्छा शब्द नहीं मिला है। परंतु 'गॉड' अश्वर है, देवाधिदेव है, देवताओं का अश्वर है। अस प्रकार आप देखेंगे कि विभिन्न देवी प्राणियों का वर्णन करने के लिओ 'गॉड' शब्दके प्रयोगने ही यह गडवड पैदा की है। में मानता हू कि में पक्का हिन्दू हू, परंतु मैंने कभी अनेक अश्वर नहीं माने। मैंने अपने वचपनमें भी यह विश्वास नहीं रखा और किसीने मुझे कभी असा सिखाया भी नहीं।

मूर्तिपूजा

रही वात मूर्तिपूजाकी, सो किसी न किमी रूपमे असे माने विना आपका काम नही चल सकता। अक मस्जिदकी, जिसे अक मुसलमान खुदाका घर कहता है, रक्षा करनेके लिखे वह अपनी जान वयो दे देता है? और अक बीसाओ गिरजेमे क्यो जाता है, और जब अससे गपय लिवानेकी जरूरत होती है तब वह वाशिवलकी गपय क्यो लेता है? यह वात नही कि मुझे शिसमे कोओ आपित्त है। और मस्जिद तया मकवरे बनानेके लिओ अपार धनका दान करना मूर्तिपूजा नहीं तो क्या है? और जब रोमन कैयलिक लोग पत्थरसे बनायी गयी या कपड़े अयवा काच पर चित्रित की गयी कुमारी मेरी और सतोकी विलकुल काल्पनिक मूर्तियों या चित्रोंके सामने घुटने टेकते हैं, तब वे क्या करते हैं?'

कैयलिक पादरीने आपत्ति की, 'मैं अपनी माताका चित्र रखता हू और भिक्तभावसे असका चुम्त्रन करता हू, लेकिन में न असकी पूजा करता हू, न सन्तोकी। जब मैं अीक्वरकी पूजा करता हू तब मैं असे स्रप्टा और किसी भी मानव-प्राणीसे महान मानता हू।'

'ठीक अिनी तरह हम पत्यरकी पूजा नहीं करते, परतु पत्थर या धातुकी मूर्तिमें अीव्वरकी पूजा करते हैं, भले ही वे भद्दी हों।'

'परत देहाती लाग पत्यरोको अञ्चर मानकर पूजते है।'

'नहीं, में आपसे कहता हूं कि वे ओव्वरसे कम किसी चीजकी पूजा नहीं करते। जब आप कुमारी मेरीके सामने घुटने टेकते हैं और अपने पक्षमें अनका हस्तक्षेप चाहते हैं, तब आप क्या करते हैं? आप अनके द्वारा अव्वरके साथ सबय जोडना चाहते हैं। असी तरह अके हिन्दू पत्यरकीं मूर्तिके द्वारा ओव्वरसे सबय जोडने कोविंग करता है। कुमारी मेरीका हस्तक्षेप चाहनेकी आपकी बातकों में समझ सकता हूं। जब मुसलमान किसी मिस्जदमे प्रवेग करते हैं, तब अनके हृदय आदर और आनन्दसे कों भर जाते हैं? क्या सारा विग्व ही मिरिजद नहीं हैं? आपके सिर पर आकागका जो गानदार गामियाना फैला हुआ है असे क्या कहेंगे? क्या वह मिस्जदसे कम है? परंतु में मुसलमानोकी बात समझता हूं और अनके साथ हमदर्दी रजता हूं। ओव्वर तक पहुचनेका यह अनका अपना तरीका है। असी नित्य सत्ता तक पहुचनेका हिन्दुओका अपना तरीका है। हमारे पहुचनेके तरीके अलग अलग हैं, परतु असमें ओव्वर अलग अलग नहीं हो जाता।

'परंतु कैयिलिकोका विञ्वास है कि अीञ्वरने अनके लिओ सत्य मार्ग प्रगट किया है।'

'परतु आप यह क्यों कहते हैं कि अीव्वरकी अच्छा वाश्रिवल नामक अक ही पुस्तकमे प्रगट हुओ है और दूसरी पुस्तकों प्रगट नही हुओ? आप अीव्वरकी सत्ताको सीमित क्यो करते है?'

'परंतु अीसाने चमत्कारो द्वारा सिद्ध कर दिया कि अन्हें अग्विरका सन्देश प्राप्त हुआ था।'

'परतु यही दावा मुहम्मदका भी है। अगर आप आसाओ प्रमाणको मानते है तो आपको मुस्लिम प्रमाण और हिन्दू प्रमाणको भी मानना होगा।'

'परतु मुहन्मदने तो यह कहा था कि में चमत्कार नहीं कर सकता।'

'नहीं। वे चमत्कारों द्वारा अञ्चिरका अस्तित्व सावित नहीं करना चाहते थे। परंतु अनका दावा था कि अन पर खुदाके पैगाम आते हैं।' हरिजन, १३-३-'३७

अवतार

अीव्वर कोओ व्यक्ति नहीं है। यह कहना कि वह मनुष्यके रूपमें समय मनय पर पृथ्वी पर अंतरता है आधिक सत्य है और अंसका अंतना ही अर्थ है कि जिस प्रकारका मनुष्य अीव्वरके निकट रहता है। चूकि अीव्वर सर्वव्यापी है, अिसिलिओ वह प्रत्येक मानव-प्राणीके भीतर निवास करता है और अिसिलिओ सभीको असके अवतार कहा जा सकता है। परंतु अिससे हम किमी निर्नाज पर नहीं पहुचते। राम, कृष्ण आदि अिव्वरके अवतार अिसिलिओ कहे जाते हैं कि हम अनमें देवी गुणोंका आरोपण करते हैं। वास्तवमें वे मानव कल्पनाकी सृष्टि हैं। वे सचनुच हुओ है या नहीं, अिससे मनुष्योंके दिमागमें अनके चित्र पर कोओ असर नहीं पडता। अैतिहासिक राम और कृष्ण अक्तर असी कठिनाअया अपस्थित करते हैं, जिनका तरह तरहकी दलीलोंसे निवारण करना पडता है।

सच तो यह है कि ओश्वर अक शक्ति है। वह जीवनका तत्त्व है। वह शुद्ध और दोपरिहत ज्ञान है। वह गाञ्वत है। फिर भी अचभेकी वात है कि सब असके सर्वव्यापक और सजीव अस्तित्वसे लाभ नही अुठा पाते और न असकी शरणमें जा सकते है।

विजली अंक जबर्दस्त शक्ति है। मगर सब अससे फायदा नहीं अुठा सकते। वह कुछ नियमोका पालन करके ही पैदा की जा सकती है। वह अंक निर्जीव शक्ति है। मनुष्य असका अपयोग कर सकता है, अगर वह असके नियमोंका ज्ञान प्राप्त करनेके लिओ पर्याप्त परिश्रम करे।

असी प्रकार जिस चेतन शक्तिको हम अश्वर कहते है असका भी पता लग सकता है, यदि हम असके नियमोंको जाने और अनका पालन करे। तब पता लगेगा कि वह हमारे भीतर ही है।

हरिजन, २२-६-'४७

हिन्दू धर्म अनन्त महासागरकी भाति है, जिसमे अमूल्य रत्न भरे पड़े हैं। असमे आप जितना गहरा गोता लगायेगे अतने ही ज्यादा रत्न आपको मिलेगे। हिन्दू धर्ममे औश्वर अनेक नामोंसे जाना जाता है। वेशक हजारो लोग राम और कृष्णको अतिहासिक व्यक्ति मानते हे और यह विश्वास करते हैं कि सचमुच ओश्वर दगरथपुत्र रामके रूपमे सशरीर पृथ्वी पर आये और यह कि अनकी पूजा करनेसे मोक्ष प्राप्त होता है। यही वात कृष्णके वारेमे है। अतिहास, कल्पना और सत्य अक-दूसरेसे अस तरह मिल गये हैं कि अकको दूसरेसे अलग नही किया जा सकता। अन्हे अलग अलग करना असभव हो गया है। मैंने अश्वरमे आरोपित सब नामो और रूपोको अक रूपरहित सर्वव्यापक रामके प्रतीकोंके तौर पर मान लिया है।

अिसलिओ मेरी नजरमे मीतापित दगरथपुत्र राम वह सर्वगिक्तमान तन्त्र है, जिसका नाम हृदयािकत होकर मानिसक, नैतिक और गारीिरक सब प्रकारके कप्ट मिटा देता है।

हरिजन, २-६-'४६

२५

मंदिर और मूर्तियां

में किती मदिरका होना पाप या अविवश्वाम नहीं मानता। किसी न किसी रूगमें सर्वसामान्य पूजा और सर्वसामान्य पूजास्थान मनुष्यके छिंअ जरूरी हैं। मिदरोमें मूर्तिया हों या न हों, यह अपने अपने स्त्रभात्र और रुचिकी वात है। मूर्तिया होनेके कारण में किसी हिन्दू या रोमन कैथिलक पूजा-स्थानको बुरा या अविव्वासपूर्ण नहीं मानता और न यहीं मानता हूं कि मूर्तिया न होनेसे कों भिस्जद या प्रोटेस्टेट गिरजा अच्छा या अव-विश्वास-मुक्त है। सूली (कास) या पुस्तक जैसा प्रतीक आसानीसे मूर्तिपूजाका विषय वन सकता है और अिसल्अ अविव्वासका निमित्त हो सकता है। और वालकृष्ण या कुनारी मेरीकी मूर्तिकी पूजा अचा अठानेवाली और सर्वया अविव्वास-रहित हो सकती है। असका आवार पूजा करनेवालेके हृदयकी वृत्ति पर है।

यग अिडिया, ५-११-'२५

- हम मानव-परिवारके सभी लोग तत्त्ववेत्तां नहीं है। हम दुनियाके सामान्य जीव है और हमें अदृग्य बीग्वरका घ्यान करने से संतोप नहीं होता। कारण कुछ भी हो, हमें बेनी कोबी चीज चाहिये जिसे हम छू सके, जिसे हम देख मके, जिसे हम प्रणाम कर सकें बोर अपना भिक्तभाव अपित कर सकें। अस वातका कोबी महत्त्व नहीं कि वह वस्तु कोबी ग्रय है या कोबी पत्यरकी खालो बिमारत है या अनेक मूर्तियोवाली कोबी पत्यरकी बिमारत है। किनीको पुस्तकसे सतोप हो जायगा, किसीको खाली बिमारतसे हो जायगा और वहुनोको तब तक मतोष नहीं होगा जब तक वे बिन खाली बिमारतोंमें रहनेवाली कोबी चीज नहीं देखेगे। बिसलि बे में कहता हूं कि

आप अन मदिरोको यह न समझिये कि वे अवविश्वासके प्रतीक है। अगर आप अन मंदिरोंमे श्रद्धा लेकर जाये तो आपको पता लगेगा कि आप जव जव वहा जायेगे तव तव आप वहासे गुद्ध होकर और चेतन अश्विरमें अधिक श्रद्धा लेकर लीटेगे।

हरिजन, २३-१-'३७

मंदिर जाना आत्माकी गृद्धिक लिओ है। पूजा करनेवाला पूजा करनेमे अपने अतम गुणोको वाहर लाता है। किसी सजीव व्यक्तिको प्रणाम किया जाय और प्रणाम नि स्वार्थ हो, तो प्रणाम करनेवाला जिसे प्रणाम किया गया है अुसके अतम गुणोको खीच सकता और ग्रहण कर सकता है। स्भी सजीव व्यक्ति हमारी ही तरह भूल करनेवाले हो सकते हैं। परतु मदिरमे हम असे चेतन अञ्चरकी पूजा करते हैं जिसकी पूर्णता कल्पनासे परे है। सजीव व्यक्तियोंको लिखे पत्रोका अत्तर मिलने पर भी अक्सर वे अन्तमे ह्दय-विदारक सिद्ध होते हैं और यह भी निञ्चय नहीं कि अनका जवाव हमेगा मिलेगा ही। अश्विरक नाम लिखे गये पत्रोमे, जो भक्तकी कल्पनाके अनुसार मदिरोमे रहता है, न दत्रात-कलमकी जरूरत होती है, न कागजकी। वाणीकी भी आवश्यकता नहीं। मूक पूजा ही पत्र वन जाती है और असका अुत्तर मिले विना नही रहता। सारी किया श्रद्धाका अक सुन्दर व्यायाम है। विसमें कोओ प्रयत्न व्यर्थ नही जाता, दिलके टूटनेका कोओ सवाल नही रहता और गलतकहमी होनेका कोओ खतरा नही होता। पत्रलेखकको मदिर, मस्जिद या गिरजेमे पूजा करनेके पीछे जो सरल तत्त्वज्ञान है असे समझनेकी कोशिश करनी चाहिये। अगर वह यह समझ लेगा कि मै अश्विरके अिन भिन्न मिन्न निवासस्थानोमे कोओ भेद नहीं करता तो मेरी वात अुसकी समझमे ज्यादा अच्छी तरह आ जायगी। वे स्थान तो मनुष्यकी श्रद्धाने खड़े किये हैं। वे अदृ व्य गिवत तक किसी न किसी तरह पहुचने की मानवंकी लालसाके परिणाम है।

हरिजन, १८-३-'३३

मेरे खयालसे मूर्तिपूजक और मूर्तिभजक जव्दोंका जो सच्चा अर्थ है अस अर्थमें में दोनों ही हू। मैं मूर्तिपूजाकी भावनाकी कद्र करता हू। अिमका मानव-जातिके अुत्यानमें अत्यन्त महत्त्वपूर्ण भाग रहता है। और मैं चाहूगा

कि नुझने हमारे देशको पवित्र करनेवाले हजारों पावन देवालयोकी रक्षा अपने प्राणोकी वाजी लगाकर भी करनेका सामर्थ्य हो।

यंन अिडिया, २८-८-'२४

मूर्तिमंजक में जिस अयमें हू कि कट्टरताके रूपमें मूर्तिपूजाका जो सूथम रूप प्रचलित है अुमें में तोडता हू। असी कट्टरता रखनेवालेको अपने ही उनके सिवा ओर किसी भी रूपमें अन्विरकी पूजा करने में कोजी अच्छाओं नजर नहीं आती। मूर्तिपूजाका यह रूप अधिक सूक्ष्म होनेके कारण पूजाके अुस ठोस और स्यूल रूपसे अधिक घातक है जिसमें अन्विरको पत्यरके अके छोटेमें दुकडेके साथ या सोनेकी मूर्तिके साथ अक समझ लिया जाता है।

यन जिडिया, २८-८-'२४

मंदिरो, निरजावरो और मस्जिदोमे वहुवा भ्रष्टाचारके और असमे भी अधिक हासके चिह्न दिखाओं देते हैं। फिर भी यह साबित करना असभव होगा कि मभी पुजारी बुरे हैं या बुरे रहे हैं और सभी गिरजाघर, मंदिर र्थार मस्जिद भ्रप्टाचार और अविविश्वासके अड्डे है। जिस दलीलमे जिस नुनियादी वानका भी व्यान नहीं रखा जाता कि किसी भी वर्नका किसी थामके विना काम नहीं चला; और में तो यहां तक कहूना कि जब तक मनुष्यकी रचना आजके जैनी वनी रहेगी तव तक स्वभावतः कों अर्न किनी घामके विना रह ही नहीं सकता। मनुष्यके शरीरको भी देवनदिर वहा गया है और ठीक ही कहा गया है, यद्यपि असे असुख्य मदिर अस दानको झूठ मावित करते हैं; वे भ्रष्टाचारके असे अड्डे हैं जिन्हे दुरावर गके लिओ काममें लिया जाता है। चूकि अन गरीरोंमें से बहुतसे भ्रप्ट है अिमलिओं मारे बारीर नष्ट कर दिये जाने चाहिये — विस दलीं लके विलाफ अिम जवावको, में समझता हू, पर्याप्त मान लिया जायगा कि जिनमें ने कुछ गरीर सचमुच अीव्वरके निवासस्थान भी है। बहुतसे गरीरोंकी भ्राटनाचा वारम और कही ढूढना पडेगा। औट-पत्यरके मदिर क्षिन मानव-मिंदरीका ही स्वामाविक विस्तार है और यद्यपि कल्पना यही की नवी थी कि मानव-मिंदरोकी तरह ये भी अंग्विरके निवासस्यान हो, फिर भी हानके नियम दोनों पर ही अकमे काम करने रहे है।

हरिजन, ११-३-13३

मुने असा कोओ धर्म या सप्रदाय मालूम नहीं है जिसका अपने देवालयके विना काम चला हो या चल रहा है, चाहे असे मिटरके नामसे पुकारा जाय, चाहे मिस्जिट, गिरंजे या अगियारीके नामसे पुकारा जाय। यह भी निन्तित नहीं है कि असा आदि महान सुवारकों में से किसीने मिदरोको विलक्तुल नन्ट ही कर दिया हो या अर्खाकार किया हो। अन सवने समाजकी तरह देवालयों में से भी भ्रण्टाचारको दूर करनेकी कोशिश की। अनमें से मवने नहीं तो कुछने जरूर मिदरोमे अपदेश दिया मालूम होता है। मैंने वर्षोसे मिदर जाना छोड़ दिया है, परतु अससे में यह नहीं समझता कि में पहलेकी अपदा अच्छा आदमी वन गया हू। मिदर जानेकी हालत होती तब मेरी मा कभी मिन्दर जाना चूकती नहीं थी। में मिदर नहीं जाता, फिर भी शायद असकी श्रद्धा मुझसे कहीं अधिक थी। असे लाखों लोग है जिनकी श्रद्धा अविक्वास के अनुवायी है और न कट्टरायी है। अधिवक्वास और कट्टरताका ठेका अन्हीने नहीं ले रखा है। अभि वुराबियोकी जड हमारे दिनों और दिमागोमें है।

हरिजन, ११-३-'३३

२६

चृक्ष-पूजा

अंक भाओं लिखते ही

"अस देगने स्त्री-पृहवोका और और पूजाओके साथ पत्थरों और पेडोंकी पूजा करते विखाओं देना अक सामान्य बात है। परतु यह देवकर मुझे आक्चर्य हुआ कि अत्साही सामाजिक कार्यकर्ताओं घरोकी गिक्षित महिलाये भी अस रिवाजसे दूर नहीं है। अन वहिनों और भाअियोमें से कुछ अस प्रयाका यह कहकर समर्थन करते हैं कि असका आधार प्रकृतिमें निवास करनेवाले अंग्वरके प्रति शुद्ध पूजाभाव है, न कि कोओं झूठा विग्वास, असिलओं असे अविग्वासकी श्रेणीन नहीं गिना जा सकता। और वे अस सिलसिलेमें सत्यवान और सावित्रीके नाम लेते हैं और कहते हैं कि अस रिवाजका पालन

करके वे अनका स्मरण करते हैं। मुझे यह दर्लील जचती नहीं। क्या आप अस मामले पर कुछ प्रकाश डालनेकी कृया करेंगे?"

मुझे यह प्रश्न अच्छा लगा है। अिसमे मूर्तिपूजाका वहुत पुराना सवाल अुठाया गया है। मैं मूर्तिपूजाका समर्थक ओर विरोधी दोनी हू। जव मूर्तिपूजा बिगड कर पत्थर-पूजा हो जाती है और अुस पर झूठे विच्वासी और सिद्धान्तोंकी काओं चढ जाती है तब असे घोर सामाजिक बुराओं समझकर असके साथ लडना जरूरी हो जाता है। दूसरी ओर, अपने आदर्शको कोओं ठोस रूप देनेके अर्थमे मूर्तिपूजा मानव स्वभावका अभिन्न अग रही है, और भिवतके लिओ वह ओक मूल्यवान सहायता भी है। जव हम किनी पुरनकको पवित्र समझकर असका आदर करते है तो हम मूर्तिकी पूजा ही करते है। पवित्रता या पूजाके भावसे मदिरो या मस्जिदोमे जानेका भी वही अर्थ है। लेकिन अन सब वातोमें मुझे कोओ हानि दिखाओं नहीं देती। अलटे, मनुप्यकी वुद्धि सीमित है, असिलिओ वह और कर ही क्या सकता है? असी हालतमे वृक्ष-पूजामे कोओ मौलिक तुराओं या हानि दिखाओं देनेके दजाय मुझे तो अिसमे अेक गहरी भावना और काव्यमय मीन्दर्य ही दिखाओं देता है। वह समस्त वनस्पति-जगतके लिओ सच्चे पूजाभावका प्रतीक है। वनस्पति-जगत तो सुन्दर रूनो और अकृतियोका अनन्त भण्डार है, अनके द्वारा वह मानो असख्य जिह्वाओंसे अश्विरकी महानता ओर गीरवर्का घोपणा करता है। वनस्पतिके विना अस पृथ्वी पर जीवधारी अक क्षणके लिओ भी नहीं रह सकते। अिसलिओ असे देशमे, जहा खास तोर पर पेडोकी कभी है, वृक्ष-पूजाका अक गहरा आधिक महत्त्व हो जाता है।

अस कारण मुझे वृक्ष-पूजाके विरुद्ध कोओ धर्म युद्ध छेड़ नेकी जरूरत नहीं दिखाओं देती। यह सच है कि जो गरांव और सी बा-सादी स्त्रिया वृक्षोकी पूजा करती है वे अपने कार्यके गूढार्थोको बुद्धिपूर्वक नहीं समझती। अगर अनसे पूछा जाय कि वे यह पूजा करती है तो वहुत समृब है कि असका वे कोओ अत्तर न दे सके। वे जुद्ध और अत्यन्त सरल श्रद्धांसे यह काम करती है। अस प्रकारकी श्रद्धा तिरस्कारकी वस्तु नहीं है, वह अक महान और जबरदस्त ताकत है, जिसका हमें सचय करना चाहिये।

्किन्तु अन वृत्तो और प्रार्थनाओं हो, जो भक्त लोग वृक्षोंके आगे करते हैं, वात विलकुल अलग है। स्वार्थिसिद्धिके लिओ जो वृत ओर प्रार्थनाओं की

वुद्धि और श्रद्धा

जाती है वे चाहे गिरजाघरों, मस्जिदो और मंदिरोंमे की जायं या वृक्षों और देवालयोके सामने की जाय, असी चीज है जिन्हे प्रोत्साहन नहीं देना चाहिये। स्वार्थपूर्ण प्रार्थनाओं करने या व्रत लेनेका मूर्तिपूजाके साय कार्य-कारण जैसा मवंव नहीं है। व्यक्तिगत स्वार्यपूर्ण प्रार्थना बुरी ही है, चाहे वह किसी मूर्तिके सामने की जाय या अदृष्य अश्वरके सामने।

परतु अससे कोओं यह न समझे कि मैं आम तौर पर वृक्ष-पूजाका पक्षपाती हू। में वृक्ष-पूजाका समर्थन अिसलिओ नही करता कि में असे भिक्तका कोओं आवश्यक साधन समझता हूं। मै तो सिर्फ अतना ही मानता ह कि ओव्वर अस विव्वमे असल्य रूरोमे प्रगट होता है। असे हरअक स्वरूपके सामने मेरा सिर अपने आप झुक जाता है।

यग अिडिया, २६-९-'२९

२७

बुद्धि और श्रद्धा

अनुभवने मुझे अितना नम्र वना दिया है कि मै वुद्धिकी विशेष मर्यादाओं समझने लगा हू। जैसे गलत जगह पर रखे हुओ पदार्थ ही कचरा वन जाते हं, ठीक वैसे ही मुद्धिका दुरुपयोग किया जाय तो वह पागलपन वन जाती है।

यग लिंडिया, १४-१०-'२६

वुद्धिवादी लोग वडे अच्छे होते हैं। रेकिन वुद्धिवाद जब अपने लिओ सर्वशक्तिमान होनेका दावा करता है, तब वह कुल्प राक्षस हो जाता है। बुद्धिको सर्वशक्तिमान मानना अतनी ही बुरी मूर्तिपूजा है, जितनी किसी वृक्ष या पत्थरको अञ्वर मानकर असकी पूजा करना। मै वृद्धिके दमनका समर्थन नहीं करता, परतु में हमारे भीतरकी अस वस्तुको, जो गुढिको पवित्र बनातो है, अुचित मान्यता दिलवाना चाहता हू।

यग अिडिया, १४-१०-'२६

असे विषय भी है जिनमें वृद्धि हमें दूर तक नहीं ले जा सकनी और हमे श्रद्धांसे ही कुछ वस्तुओंको स्वीकार करना पडता है। अस समय श्रद्धा वुद्धिका खडन नहीं करती, परतु असका अतिक्रमण करती है। श्रद्धा अक तरहकी छठी अिन्द्रिय है, जो अन मामछोमें काम देनी है जो वुद्धिके क्षेत्रसे वाहर है।

हर्रिजन, ६-३-'३७

ं श्रद्धा ही हमें तूफानी समुद्रोमें से पार ले जानी है, श्रद्धा ही पर्वतोकों हिला देती है और श्रद्धा ही महासागर पार करा देती है। यह श्रद्धा जीर कुछ नहीं, केवल अन्तर्यामी प्रभुका सर्जाव, जाग्रत भान ही है। जिसे यह श्रद्धा प्राप्त हो गश्री असे और कुछ नहीं चाहिये। शरीरसे रोगी होकर भी वह आध्यात्मिक दृष्टिसे नीरोग है, भौतिक दृष्टिसे चोहे वह निर्वन हो पर असके पैरोमे आध्यात्मिक दौलत लोटती है।

यग अिडिया, २४-९-'२५

श्रद्धाके विना यह ससार क्षणभरमें निष्ट हो जायगा। जिन लोगोंकें वारेमें हमें विश्वास है कि अन्होंने प्रार्थना और प्रायश्चित्तसे पुनीत वना हुआ जीवन व्यतीत किया है अनके युक्तियुक्त अनुभवको स्वीकार कर लिया जाय, यही सच्ची श्रद्धा है। अिसलिओ जो पंगम्बर या अवतार प्राचीन कालमें हो गये हैं अनमें विश्वास रखना कोओं व्यर्थका अवविश्वास नहीं, परतु अक आन्तरिक आध्यात्मिक आवश्यकताकी पूर्ति है।

यग अिडिया, १४-४-'२७

यद्यपि सवको असका ज्ञान नहीं, फिर भी अञ्चिरमे श्रद्धा सनीकों है। कारण, सभीको अपनेमे विश्वास है और वहीं अनन्त गुना होने पर अञ्चिर वन जाता है। जगतमे दिखाओं देनेवाला सारा जीवन ही अञ्चिर है। हम अञ्चिर न हो तो भी अञ्चरके तो है ही, जैसे पानीकी छोटीमी वूंद महासागरकी होती है। कल्पना कीजिये कि वह समुद्रसे अलग करके लाखों मील दूर फेक दी जाती है। तब वह अपने स्थानसे विच्छिन्न होकर निमहाय वन जानी है और महासागरकी ताकत और शानकों महसूस नहीं कर सकती। परतु कोओं अने यह दता दे कि वह महासागरका अग है तो असकी श्रद्धा, पुनर्जीविन हो जायगी, वह चुर्जीके मारे नाचने लगेगी और महासागरकी सारी नाकत और ज्ञान असमें प्रतिविध्वित होगी।

हरिजन, ३-६-'३९

अश्वरके साक्षात्कारका अर्थ यह अनुभव करना है कि वह हमारे हृदयोंमें विराजमान है, जैसे वच्चेको किसी प्रत्यक्ष प्रमाणकी आवश्यकताके विना ही अपनी माताका स्नेह अनुभव होता है। क्या वालक माके प्रेमका अस्तित्व तर्कसे सिद्ध करता है? क्या वह असे दूसरोके लिओ सावित कर सकता है? वह विजयके गर्वके साथ कहता है, "वह तो है ही।" यही वात औरवरके अस्तित्वके वारेमे होना चाहिये। वहा बुद्धिका गुजर नही है। परतु वह अनुभवसे जाना जाता है। जैसे हम सासारिक गुरुओके अनुभवको अस्वीकार नहीं करते, वैसे ही हमें तुलसीदास, चैतन्य, रामदास और अनेक आध्यात्मिक गुरुओके अनुभवको भी अस्वीकार नहीं करना चाहिये।

यग जिडिया, ९-७-'२५

२८

धर्मग्रंथ

श्री वेसिल मैथ्यूज धर्मका प्रमाण आप किसमे मानते हैं?
गाधीजी (छाती पर हाथ रखकर) वह यहा है। मैं गीता-सहित
प्रत्येक धर्मग्रथके वारेमे अपने विवेकसे काम लेता हू। मैं धर्मशास्त्रके किसी
भी वचनको अपनी वृद्धिकी अपेक्षा नहीं करने दे सकता। मेरा यह विश्वास
तो है कि मुख्य धर्म-पुस्तके औञ्वर-प्रेरित है, लेकिन अनमे दोहरी छनाओंका दोष
भी है। पहले तो वे किसी मानव सन्देशवाहकके द्वारा आती है और फिर अन
पर टीकाओं लिखी जाती है। अनमे से कोओं भी वात औञ्वरसे सीधी नहीं
आती। अंक ही वचनका मैथ्यू अंक अर्थ करेगा तो जॉन दूसरा करेगा।
औञ्वरीय प्रेरणाको स्वीकार करते हुओं भी मैं अपने विवेकको तिलाजिल
नहीं दे सकता। ओर सबसे वडी बात यह है कि 'शव्द जीवनका नाश
करते हैं, जब कि अनके पीछे रहा हुआ अर्थ और भावना जीवन देनी है।'
परतु आपको मेर्रा स्थितिके वारेमे गलतफहमी हरिगज न होनी चाहिय। में
श्रद्धाको भी मानता हू, असी चीजोमे जहा युद्धिको कोओं स्थान नहीं होता,
— जैसे औश्वरका अस्तित्व — अस श्रद्धासे मुझे कोओं दलील नहीं हटा
सकती। और अस छोटी लडकीकी तरह, जो सब दलीलोके वावजद भी

यही कहनी रही कि 'हम सात है', मैं भी अपनेसे श्रेप्ठ बुढिवालीके नर्कसे हारकर भी बार बार यह कहूगा कि 'तव भी अीव्वर है'।

हरिजन, ५-१२-'३६

ं अञ्चिरीय ज्ञान पुस्तकोंसे अुवार नहीं लिया जाना। असे अपने हीं भीतर अनुभव करना पड़ता है। अधिकमें अधिक पुस्तकोंने मदद मिल जानी है; अक्सर वे रुकावट हीं होनी है।

यग बिडिया, १७-७-'२४

वार वार प्रचार करनेसे कोओं भूल सत्य नहीं वन जाती और न सत्य अिसलिओ भूल वन जाता है कि असे कोओ देखना नहीं।

यंग अिडिया, २६-२-'२५

कोशी भी गास्त्र-प्रमाण हो, यदि वह सम्यक् वृद्धि या हृदयके आदेशके विरुद्ध है तो में असे अस्वीकार कर दूगा। गास्त्र-प्रमाण जब वृद्धि द्वारा समर्थन प्राप्त करता है, तब वह दुर्वछोका सहारा और अत्यानकर्ना होता है। परतु जब वह अन्त करणकी आजाजसे समर्थित वृद्धिका स्थान ले लेता है तब अनका पतन करता है।

यग अिंडिया, ८-१२-'२०

में लकीरका फकीर नहीं हूं। बिसिलि संसारके विभिन्न वर्मग्रंथों के शक्तों पीछे रहें आगयको समझनेकी कोशिश करता हूं। अर्थ करनेमें में अन्हीं ग्रंथों की वतायी हुआ सत्य और अहिंसाकी कसीटी से काम लेता हूं। जो चीश बिस कसीटी पर ठीक नहीं अतरनी अपे अस्वीकार कर देना हं और जो ठीक अतरती है असे अपना लेता हूं। रामचह अक गृहको वेद पहने पर दण्ड दिया, बिस कहानीको में क्षेपक मानकर अस्वीकार करता हूं। कुछ भी हो, में रामकी पूजा अपनी कल्पनाके पूर्ण पुरुपके रूपने करता हूं, न कि खुनको अतिहासिक व्यक्ति मानकर; क्योंकि नआ नआ अतिहासिक खोंजों और अनुस्थानोंकी प्रगतिके साथ साथ अनके जीवन-तंत्रंबी तथ्य वदलते रह सकते हैं। अतिहासिक राममें तुलमीदासका कोओं वास्ता नहीं था। अतिहासिक कमीटी पर रखकर देखे तो अनकी रानायण रहीकी टोकरीने फेकने लायक होगी। आव्यात्मिक अनुभवके रूपमें अनकी पुस्तक कमने कम मेरे नजदीक

तो लगभग अद्वितीय है। और फिर तुलसीकृत रामायणके अितने जो सस्करण प्रकाशित हुं है अनका अक्षर अक्षर सत्य है, यह भी मैं नहीं मानता। अस ग्रंयमें शुरूसे आखिर तक जो भावना है वह मुझे मत्रमुग्ध कर देती है।

यग अिडिया, २७-८-'२५

महाभारतके कृष्ण सचमुच कभी हुओ थे, अिसकी मुझे को आ जानकारी नहीं है। मेरे कुष्णका किसी अतिहासिक व्यक्तिसे कोओ वास्ता नही। मै अंसे कृष्णके सामने अपना सिर नहीं झुकाअूगा जो अपने अहकारको चोट पहुचने पर किसीको मार डाले या जिसे गैर-हिन्दू लोग दुराचारी युवक वताते हैं। मैं अपनी कल्पनाके अस कुल्णको मानता हू जो पूर्ण अवतार है, प्रत्येक अर्थमे निष्कलक है, गीताका प्रेरक है और लाखो मानव-प्राणियोंके जीवनको प्रेरणा देता है। परतु यदि मुझे यह सावित कर दिया जाय कि महाभारत अुमी अर्थमे अितिहास है जिसमे आजकलकी अितिहासकी पुस्तके है, महाभारतका प्रत्येक शब्द सही है और महाभारतके कृष्णके साथ जिन कृत्योका सबध वताया जाता है अनमें से कुछ तो असने सचमुच किये थे, तो हिन्दू धर्मसे निकाल दिये जानेका खतरा अठाकर भी में अस कृष्णको अश्विरका अवतार माननेसे अनकार करनेमें सकोच नहीं करूगा। परतु मेरे लिओ महाभारत अक गहन धार्मिक ग्रय है जो वहुत कुछ रूपकके प्रकारका है और अैतिहासिक लेखकी तरह नहीं लिखा गया था। वह हमारे भीतर सतत चलनेवाले द्वंद्वका वर्णन है और वह अितने सजीव ढगसे किया गया है कि हम थोडी देरके लिओ यह समझने लगते हैं कि अुमने जिन कार्योका वर्णन किया गया है वे सचनुच मानव-प्राणियो द्वारा किये गये है। मै यह भी नहीं समझता कि जो महाभारत आजकल हमें मिलता है वह मूल पुस्तककी निर्दोष प्रतिलिपि है। असके विपरीत मेरा खयाल है कि असमे अनेक परिवर्तन हुओ है।

यग अिडिया, १-१०-'२५

धर्मग्रयोका सही अर्थ समझनेके लिखे भिक्तपूर्ण अध्ययन और अनुभव अत्यन्त आवश्यक है। यह आदेश कि शूद्र धर्मशास्त्रोका अध्ययन न करे विलकुल निर्श्वक नहीं है। शूद्रका अर्थ आध्यात्मिक दृष्टिसे अमस्कृत और अज्ञानी मनुष्य है। बहुत सभव है कि वह वेदों और दूसरे धर्मशास्त्रोका गलत अर्थ लगाये। हरअक आदमी वीजगणितके सवाल नहीं कर सकता। पहले कुछ अव्ययन करना अनिवार्य है। पापमे डूबे हुओ मनुष्यके नुखमें 'अह ब्रह्मास्मि' का महान सत्य कितना बुरा लगेगा। वह जिसका खुपयोग कितने नीच कार्योंक लिओ करेगा। अुसके हायों जिसकी कैती विकृति होगी!

अनुजात्तन होना ही चाहिये। असे यम-नियम आदि आचरणके शाञ्चत सिद्धान्तोका पालन अवन्य करना चाहिये। असे पम-नियम आदि आचरणके शाञ्चत सिद्धान्तोका पालन अवन्य करना चाहिये। अनि नियमोंका अपरी अन्दान विलकुल वर्य होता है। शास्त्रोने गुरुकी आवन्यकता पर जोर दिया है। परनु चूकि आजकल गुरु दुर्लम होते है अिसलिओ ऋषिगोंने भिक्त सिखानेवाली आयुनिक पुस्तकोका अव्ययन मुझाया है। जिनमे भिक्त नहीं है, श्रद्धाका अभाव है, वे धर्मणास्त्रोका अर्थ करनेके अयोग्य हे। पिडत लोग अनमे मे लंदे-चीड विद्वत्ता-पूर्ण अर्थ निकाल सकते हं। परनु वह सच्चा अर्थ नहीं होगा। धर्मणास्त्रोंका सच्चा अर्थ अनुभवी लोग ही कर सकेगे।

परतु अनुनवहीन लोगोंके लिखे भी कुछ नियम है। जो अर्थ सत्यकें विपरीन हो, वह सही नही होता। जो सत्य पर भी गका करता है, असकें लिखे वर्मशास्त्रोंका कोओं अर्थ नहीं है। अससे कोओं वहस नहीं कर सकता। यग अण्डिया, १२-११-१२५

२९

गीताका संदेश

१ सन् १८८८-८९ में भी जब मेरा गीतामें प्रयम परिचय हुआ, मुझे लगा कि यह कोओं अैतिहासिक ग्रय नहीं है, परतु भौनिक युद्धके वहाने असमें अस द्वन्द्वका वर्णन किया गया है जो मानव-जातिके हृदयमें सतत होता रहता है। और भोतिक युद्ध केवल अिमीलिओ खड़ा किया गया है कि भीतरी द्वन्द्वका वर्णन अधिक आकर्षक हो ज्ञाय। यह आरिक्षक स्फुरणा धर्म और गीनाके अधिक गहरे अव्ययनसे और भी पक्की हो गथी। महाभारतके अव्ययनसे असकी और अधिक पुष्टि हुओ। महाभारतकों माने हुओं अर्थमें ने कोओं अतिहासिक ग्रय नहीं मानता। आदिपर्वने मेरे मतके सनर्थनमें सवल प्रमाण मिल जाना है। प्रवान पात्रोकी अनानुभी और अतिमानुपी अहपित व्याकर व्यास नगवानने राजा-प्रजाके अितिहासका कान खत्म कर दिया है।

अनमें विणित व्यक्ति अतिहासिक हो सकते हैं, परतु महाभारतकारने अनका अपयोग अपने धार्मिक विषयको समझानेके लिओ ही किया है।

- २. महाभारतकारने भोतिक युद्धकी आवश्यकताको सिद्ध नहीं किया है, जिन्नके विपरीत असने असकी व्यर्थताको प्रमाणित किया है। असने विजेताओंको शोक और पञ्चातापसे रुलाया है और अनके लिओ दु.खोंके निवा और कुछ नहीं छोड़ा है।
- ३ अस महान रचनामें गाता मुकुटके समान है। असके दूसरे अव्यायमें भोति ह युद्धके नियम सिवानेके वजाय स्थितप्रज्ञके लक्षण वताये गये है। गीनाके स्थितप्रज्ञके लक्षणोमें मुझे तो भौतिक युद्धसे मेल खानेवाली कोओ वात दिखाओं नहीं देनी। सारी रचना असी है कि युद्ध करनेवाले दलोके लिओ लागू होनेवाले आचरणके नियमोका अससे कोओ मेल नहीं बैठता।
- ४. गीताके कृष्ण पूर्णता आर सम्यक् जानकी मूर्ति है, परतु यह चित्र काल्पनिक है। अिसका यह अर्थ नहीं है कि प्रजाका प्यारा कृष्ण कभी हुआ ही नहीं। परतु अुसकी पूर्णता काल्पनिक है। सपूर्ण अवतारका विचार वाटमें वना है।
- ५ हिन्दू धर्ममे अवतार अस आदमीको माना गया है, जिसने मानवजातिकी कोशी असाधारण सेवा की हो। वास्तवमे सभी गरीरधारी प्राणी
 अिवरके अवतार है। परतु प्रत्येक प्राणीको आम तौर पर अवतार नही
 माना जाता। जिसने अपने समयमे अपने आचरण द्वारा असाधारण धार्मिकता
 दिखाओं हो, असे आगे आनेवाली पीढिया अवतार मानकर अपनी श्रद्धाजिल अपित करती है। असमे मुझे कोशी वुराशी नजर नहीं आती, असमे
 अीव्वरकी महानता कम नहीं होती और सत्यकी भी कोशी हानि नहीं होती।
 अुर्दूमें अक कहावत है— 'आदम खुग नहीं, लेकिन खुदाके नूरसे आवम
 जुदा नहीं। और असिलिशे जिसका आचरण सबसे अधिक धार्मिक रहा
 हो असमे वह नूर सबसे अधिक होता है। असी विचारधाराके अनुसार कृष्णको
 हिन्दू धर्ममें नपूर्ण अवतारका पव प्राप्त है।
- ६. अवतारोमे यह विश्वास मनुष्यकी अूची आव्यात्मिक महत्त्वाकाक्षाका प्रमाण है। मनुष्य जब तक अश्वितको समान नहीं वन जाता तब तक असे भीतरी शाति नहीं मिलती। अस स्थितिको पहुचनेका प्रयत्न ही मर्वोपिर और अकमात्र अपट महत्त्वाकाक्षा है। और यही आत्म-साक्षात्कार है। तमाम धर्म- ग्रंथोकी तरह गीताका विषय भी यही आत्म-नाक्षात्कार है। परतु गीताकारने

अस सिद्धान्तकी स्थापनाके लिओ असे नहीं लिखा है। गीताका अद्देग्य मुझे आत्मार्थीको आत्म-साक्षात्कार करनेका श्रेष्ठ मार्ग वताना मालूम होता है। जो वस्तु थोडी या बहुन स्पष्टताके साथ हिन्दू वर्मग्रयोमे अवर अवर विखरी हुआ पाओ जाती है, असे गीताने पुनरुक्तिका खतरा अठाकर भी अधिकसे अधिक साफ भाषामें स्थापित किया है।

७. वह अद्वितीय अपाय कर्मके फलका त्याग है।

८ असी मध्यविदुके चारो ओर गीताकी रचना हुओ है। यह त्याग केन्द्रीय सूर्य है और असके चारो ओर भिक्त, ज्ञान आदि ग्रहोकी तरह घूमते है। अस गरीरको कारागारकी अपमा दी गओ है। जहा गरीर है वहा कर्म अवन्य है। किसी भी शरीरवारीको कर्मसे मुक्त नही किया गया है। फिर भी सारे घर्म यह घोपणा करते हैं कि मनुष्य अपने गरीरको देवमदिर समझे और तदनुसार आचरण करे तो मुक्ति प्राप्त कर सकता है। प्रत्येक कर्म, चाहे कितना ही तुच्छ हो, दूषित होता है। तब गरीरको देवमदिर कंसे वनाया जा सकता है, दूसरे शब्दोमे ननुष्य कर्मके वधनसे अर्थात् पापके दोपसे मुक्त केसे हो सकता है? गीताने अस प्रश्नका अत्तर निञ्चित भाषामे दिया है "निष्काम कर्मसे, कर्मफणका त्याग करके, सव कर्मीको ओञ्चरापण करनेसे अर्थात् अपने आपको गरीर ओर आत्माके साथ आञ्चरको अर्पण कर देनेसे।"

९. परतु निष्कामता या त्याग सिर्फ असकी वात करनेसे नही आता। वह वृद्धिवलसे प्राप्त नही होता। वह सतत हृदय-मथनसे ही सिद्ध हो सकता है। त्यागकी प्राप्तिके लिओ सम्यक् ज्ञान जरूरी है। विद्वान लोगोंके पास अक तरहका ज्ञान होता है। अनुहे वेद कण्ठस्य हो सकते हैं, फिर भी वे भोग-विलासमें डूवे रह सकते हैं। ज्ञान शुष्क पाण्डित्यका रूप न ले ले, असके लिओ गीताकारने आग्रह किया है कि ज्ञानके साथ भिक्त होनी चाहिये और अमें प्रथम स्थान दिया है। भिक्तके विना ज्ञान व्यर्थ है। असलिओ गीता कहती है, भिनत होगी तो ज्ञान अपने आप आ जायगा। यह भिक्त ज्ञाविदक पूजा मात्र नहीं है, यह तो 'सिरका सौदा' है। असीलिओ गीता-कारने भक्तके लक्षण स्थितप्रज जैसे ही दताये हैं।

१० अस प्रकार गीनामें जिस भिक्तिकी जपेक्षा रबी गओ है वह कोओ कोमल हृदयका अच्छ्वास नहीं है। अन्वश्रद्धा तो वह है ही नहीं। गीताकी भिक्तिका वाह्याचारसे कमसे कम सबब है। भक्त चाहे तो माला, तिलक और अध्योदिका अपयोग कर सकता है, परंतु ये वस्तुओ असकी भिवतकी कसीटी नहीं हैं। भक्त वह है जो किसीसे अध्यो नहीं रखता, जो दयाका भहार हैं, जो अहकारसे रहित हैं, जो निस्वार्थ हैं, जो गर्मी-सदीं और सुख-दु खको समान समझता है, जो सदा अमाशील है, जो सदा सतुष्ट रहता हैं, जिसके निश्चय दृढ होते हें, जिसने मन और आत्माको अध्वरके अर्यण कर दिया है, जो न दूसरोको डराता है, न दूसरोसे डरता हैं, जो हर्ष, शोक और भयसे मुक्त हैं, जो शुद्ध हैं, जो कमम कुगल है फिर भी अससे प्रभावित नहीं होता, जो गुभागुभ सभी कमफलोका त्याग करता हैं, जो शत्रुसांसे प्रभावित नहीं होता, जो गुभागुभ सभी कमफलोका त्याग करता हैं, जो शत्रुसांसे फूल नहीं जाता और निन्दांसे जिसे ग्लानि नहीं होती, जिसे मौन, और अकान्तसे प्रेम हैं और जिसकी वृद्धि स्थिर हैं। अस प्रकारकी भिक्तका प्रवल आसित्तयोंसे मेल नहीं बैठ सकता।

- ११. अस प्रकार हम देखते हैं कि सच्चा भक्त होना आत्म-साक्षात्कार करना है। आत्म-साक्षात्कार को अधि अलग वस्तु नहीं है। अक रुपये से हम विष भी खरीद सकते हैं और अमृत भी, परतु ज्ञान या भिवतसे न मुक्ति खरीदी जा सकती है, न बंधन। वे विनिमयके साधन नहीं है। वे स्वयं अष्ट वस्तुओं है। दूसरे शब्दों में यदि साधन और साध्य अक नहीं है, तो लगभग अक अवश्य है। साधनकी पराकाष्ट्रा ही मुक्ति है। गीताकी मुक्ति परम शांति है।
- १२ परतु अस ज्ञान और भिन्तको कर्मफल-त्यागकी कसीटी पर खरा अतरना पड़ता है। भले-बुरेके ज्ञानसे ही कोओ मोक्षका अधिकारी नहीं बनता। सामान्य कल्पनामें कोरा पडित भी ज्ञानी मान लिया जाता है। असे कोओ काम करनेकी जरूरत नहीं होती। छोटेसे लोटेको अठाना भी वह वधन समझेगा। जहा ज्ञानकी अक कसीटी यह हो कि सेवा न करनी पड़े, वहां लोटा अठाने जैसी लीकिक कियाकी गुजाअंग कैसे हो सकती है?
- १३. या भिनतको लीजिये। भिनतकी आम कल्पना यह है कि भिनतका हृदय कोमल होना चाहिये, असे माला जपते रहना चाहिये, आदि। प्रेमपूर्ण सेवाकर्म करनेसे भी असकी मालामे विक्षेप आता है। असिलिओ यह भनन वाने-पीने आदिके लिओ ही माला छोडता है, आटा पीसने या वीनारोंकी सेवाके लिओ कभी नहीं छोडता।

१४ परतु गीता कहती है 'कर्नक विना किसीको सिद्धि प्राप्त नहीं हुआ है। जनक जैसे पुरुशोको भी कर्मसे ही मोक्ष प्राप्त हुआ या। अगर में आलस्यवा काम करना छोड द् तो समारका नाग हो जावे।' तव फिरं सावारण लोगोके लिओ कर्ममें लगे रहना क्तिना ज्यादा जरूरी है?

१५ जहा अक ओर यह निर्विवाद है कि सभी कर्म वथनकारी होते है, वहा दूसरी ओर यह भी अुतना ही सही है कि वे चाहे या न चाहे सभी प्राणियों कुछ न कुछ कर्म करना पड़ता है। यहा मानसिक हो या गारीरिक, सभी प्रवृत्तिया कर्म जब्दमे गामिल हें। तब फिर कर्म करते हुओं भी मनुष्य कर्मके वथनसे कैसे मुक्त हो सकता है? गीताने जिस समस्याकों जिस ढगसे हल किया है वह मेरी जानकारीमें अनोखा है। गीता कहती है 'नियत कर्म करो, परतु असके फलका त्याग करो — अनासक्त होकर काम करो — फलकी जिच्छा छोड़कर कर्म करो।'

यह है गीताका असदिग्व अपदेश। जो कर्म छोडता है असका पतन होता है। जो केवल फलको छोडता है अपका अत्कर्म होता है। परतु फलके त्यागका मतलव असा हिंगज नहीं कि हम परिणामके प्रति अदासीन हो जाय। प्रत्येक धर्मके वारेमे मनुष्यको यह मालूम होना चाहिये कि वह अससे कित परिणामकी आना रखता है, असका साधन क्या है और असके लिखे कैसी क्षमता चाहिये। जिसकी जितनी तैयारी होगी पर फलकी जिच्छा नहीं होगी और फिर भी जो अपने नियत कर्मको अच्छी तरह पूरा करनेने पूरी तरह सलग्न होगा, असके लिखे यह कहा जायना कि असने कर्मफलका त्याग कर दिया है।

१६ साय ही कोओ त्यागका यह अर्थ न समझे कि त्यागीको फल नहीं मिलता। गीताके वचनोंसे असा अर्थ नहीं निकलता। त्यागका अर्थ है फलकी लालमा न रखना। सच तो यह है कि जो छोडता है असे सहस्र-गुना मिलता है। गीताका त्याग श्रद्धाकी चरम परीक्षा है। जो सदा फलकी चिन्ता थरना रहता है वह कओ वार कर्तव्य-भ्रष्ट होता है। वह अवीर हो जाता है ओर फिर कोब प्रगट करता ओर अयोग्य कार्य करने लगता है, वह असेसे दूसरेमे ओर दूसरेसे तीसरे कर्मने पडता है और किमी अक कर्मके प्रति वकादार नहीं रहता। जो फलकी चिन्ता करता है असकी स्थिति

विषयोमे आसदत मनुष्य जैसी हो जाती है, वह सदा अद्विग्न रहता, है, सव सिद्वान्नोंको तिलाजिल दे डालता है। असे नीति-अनीतिका विवेक नहीं रहता और असिलओं वह अपने अद्देश्यकी पूर्तिके लिओ अच्छे-नुरे सभी साधनोका आश्रय लेता है।

१७. फलेच्छाके असे कटु परिणामोसे गीताकारने फलत्यागका मार्ग खोज निकाला और असे अतिशय आकर्षक भाषामे ससारके सामने रखा है। सामान्य मान्यता यह है कि वर्म ओर अर्थ अंक-दूसरेके विरोवी है। हम अनेक दुनियादार लोगोको यह कहते सुनते है कि "मनुप्य व्यापार आदि लोकिक व्यवहारमे धर्माचरण नहीं कर सकता। असे कामोमे धर्मका स्थान नहीं होता, धर्म तो केवल मोक्षकी प्राप्तिके लिओ है।" मेरी रायमे गीताकारने अस भ्रमको मिटा दिया है। असने मोक्षमे और सासारिक कामोमे कोओ भेद नही रखा है। अिसके विपरीत असने सिद्ध किया है कि हमारे सासारिक कर्मोमे भी धर्मकी प्रधानता रहनी चाहिये। में तो अस निश्चय पर पहुचा हूं कि गीता हमें यह सिखाती है कि जो वस्तु व्यवहारमें नहीं अुतारी जा सकती असे धर्म नहीं कहा जा सकता। अस प्रकार गीताके अनुसार असे सव कर्म, जो आसिवतके विना नहीं किये जा सकते, निषिद्ध है। यह स्वर्ण-नियम मनुप्य-जातिको अनेक प्रकारके पतनसे वचाता है। अस अर्थके अनुसार हत्या, झूठ, व्यभिचार आदि कर्म सहज ही त्याच्य और अिसलिओ निपिद्ध हो जाते है। फिर मनुष्यका जीवन सरल वन जाता है ओर अुस सरलतामें से गान्ति अत्पन्न होती है।

१८ अस विचारश्रेणीका अनुसरण करते हुओ मुझे महसूस हुआ है कि गीताके केन्द्रीय अपदेशको अपने जीवनमें कार्यान्वित करनेका प्रयत्न करते हुओं हमें सत्य और अहिसाका पालन करना ही होगा। जब फलकी कोओ अिच्छा नहीं है, तब असत्य या हिसाका कोओ प्रलोभन नहीं हो सकता। असत्य या हिसाका कोओ भी अुदाहरण लीजिये तो पता चलेगा कि अुसके पीछे वाछित फल प्राप्त करनेकी अिच्छा रही हैं। परतु यह मुक्तकठसे स्वीकार किया जा सकता है कि गीता अहिताकी स्थापनाके लिओ नहीं लिखी गओ। गीता-कालके पहले ही अहिसा परमवर्मकी तरह स्वीकार कर ली गर्या थी। गीताको तो अनासिकतका सिद्धान्त वताना था। यह वात दूसरे अव्यायमें ही स्पण्ट हो जाती है।

१९ परतु यदि गीनाको अहिंगा मान्य यी अथवा अनामिक्तमे अहिंगा सहज ही आ जाती है, तो फिर गीनाकारने भीतिक युद्रका अवाहरण क्यों लिया? जब गीना लिवी गओ थीं, अस समय अहिंगा धमं तो मानी जाती थीं, परतु युद्धोंका निमेब नहीं था। अनना ही नहीं, किमीको युद्धों और अहिंसामे विरोध दिखाओं भी नहीं देना था।

२० फलत्य गरे महत्त्वका हिमाब लगते समय हमें गीताकारके मनकी खोज करके यह जानने की जरूरत नहीं कि अनकी अहिसा आदिके विषयमें क्या मर्यादाओ थी। कवि नसारके सामने अमुक नत्य पेटा करना है, अिसने यह निष्कर्ष निकालना जरूरी नहीं कि वह असके महत्त्वको सपूर्ण रूपसे पहचानता ही हे, या पहचानता हो तो अप भाषाम हमेगा पूरी तरह अभि-व्यक्त कर सकता है। गायद जिनीमें अस काव्यकी और कविकी महिमा है। कविके अर्थका कोशी पार ही नहीं है। मनुष्यकी भानि महान रचनाओंके अर्थका भी विकास होता है। भागाओं अतिहासकी पडनाल करने पर हम देवते है कि महत्त्वपूर्ण गव्दोंके अर्थ नित्य नये होते यहते है या अनुका विस्तार होता जाता है। यही बात गीताकी है। स्वय ग्रयकारने कुछ प्रचलित शब्दोंके अर्थोका विस्तार कर दिया है। अूपर अूपरसे देखने पर भी हमें अिस वातना पता चल जाता है। यह सभव है कि गीतामें पहलेके युगमें यज्ञमें प्युविल विहित थी। परतु गीताके यज्ञके अर्थमे अिसका चिह्न भी नहीं है। गीतामे जपयज यजोका राजा कहा गया है। तीसरे अध्यायसे सूचित होता है कि यजका अर्थ मुख्यत सेव के लिओ गरीर-श्रम है। तीसरे और चौथे अध्यायको अकसाय पड़ोंमें हमें यज़के और और अर्ग तो मिठो, परतु पगुविलका अर्थ हरिगज नहीं मिलेगा। असी प्रकार गीतामें नन्याम शब्दकी भी कायापलट हो गंजी है। गीताका सन्यास सभी कर्मीका सर्वया त्याग सहन नहीं करता। गीताका संन्यास तो कर्ममत्र है और फिर भी अकर्म है। अिस प्रकार गीताकारने शब्दोंके अर्थका विस्तार करके हमें सिजाया है कि गिताकी भाषाका भी व्यापक अर्थ किया जाय। मान लीजिये कि गीताके गव्दार्थके अनुसार यह कहा जा सके कि युद्धा फलत्यागसे मेल खाता है। परतु ४० वर्ष तक गीताके अपदेश पर अपने जीवनमे अमल करनेके लगातार प्रयत्नके बाद मुझे पूर्ण नम्रतासे अनुभव हुआ है कि सत्य और अहिसाके पूर्ण पालनके विना पूर्ण कर्मकल-त्याग मनुष्यके लिओ असभव है। गीता सूत्र-ग्रय नहीं है, वह अक

महान वर्म-काव्य है। असमे जितनी गहरी डुबकी लगाअिये अतने ही नये और सुन्दर अर्थ मिलेगे। सर्वसाधारणके लिओ होनेके कारण असमे सुखद पुन्कित है। असलिओ गीतामे आये हुओ महागव्दोंके अर्थ युग-युगमे वदलते और विस्तृत होते रहेगे। परंतु असके केन्द्रीय अर्थमे कभी फर्क नही पडेगा। शोधकको स्वतत्रता है कि अस भड़ारमें से वह जैसा चाहे अर्थ निकाल ले, ताकि वह अपने जीवनमें अस केन्द्रीय अपदेश पर अमल कर सके।

२१. गीता कोओ विधि-निषेघोका संग्रह भी नहीं है। जो वस्तु अक आदमीके लिओ विहित है वह दूसरेके लिओ निपिद्ध हो सकती है। जो चीज अक समय या अक स्थानके लिओ मान्य हो वह दूसरे समय और दूसरे स्थानके लिओ मान्य न भी हो। लेकिन फलासक्तिका सर्वत्र निपेघ है। अनासक्ति सर्वत्र अनिवार्य है।

२२. गीताने ज्ञानका गुणगान किया हे, परतु वह निरी बुद्धिसे परे है। वह हृदयको लक्ष्यमे रखकर कही गयी है और हृदयगम्य ही है। असिलिओ गीता अनके लिओ नहीं है जिनमें श्रद्धा नहीं है। स्वयं ग्रयकारने कृष्णसे कहलवाया है:

"जो तपस्ती नही है, जो सुननेकी अिच्छा नहीं रखता और जो मेरा द्वेप करता है, अससे तू यह ज्ञान कभी न कहना। परंतु जो यह परन गुह्य ज्ञान मेरे भक्तोको प्रदान करेगे, वे अवण्य ही अस सेता द्वारा मुझे प्राप्त करेगे। और जो द्वेममुक्त होकर श्रद्धापूर्वक अस अपदेशको मात्र सुनेगे वे श्री मोक्ष प्राप्त करके वहा रहेगे जहा सच्चे पुण्यवान लोग मृत्युके बाद रहते हैं।"

यग अिडिया, ६-८-'३१

सत्यमें सीन्दयं

वस्तुओं के दो पक्ष होते हैं — बाहरी और भीतरी। सवाल यह है कि हम ज्यादा जोर किस पक्ष पर देने हं। मेरे लिओ दाह्य पक्षका अनुना ही महत्त्व है, जितना वह आन्तरिक के लिओ सहायक होता है। खिम प्रकार प्रत्येक सच्ची कलामें आत्माकी अभिव्यक्ति होनी चाहिये। मनुष्यकी आत्माकी जितनी अभिव्यक्ति वाह्य कमें हो, अनुनी ही असकी कीमत है। अस प्रकारकी कला मुझे वहुत प्रभावित करनी है। परतु में जानता हूं कि वहुन लोग अपनेको कलाकार कहते हैं और माने भी जाते हैं, फिर भी अनकी कृतियों में आत्माकी अन्नतिकी आकांक्षा और व्याकुलताका जरा भी चिह्न नहीं होता।

प्रत्येक सच्ची कलाको अपना भीतरी रूप पहचाननेमें आत्माकी सहायक होना ही चाहिये। मेरी ही बान लीजिये। में देखता हूं कि में अपनी आत्माको पहचाननेके काममे बाह्य क्रोंके विना पूरी तरह काम चला सकता हूं। जिसलिओ में दावा कर सकता हूं कि मेरे जीवनमें सचमुच सकल कला है, मले आप जिन्हें कलाकी छूतियां कहते हैं वे मेरे आमपास न हों। मेरे कमरेकी दीवारें कोरी हो, और सिर पर छप्पर भी न हो, तो में कलाका ज्यादा अपमोग कर सकता हूं। में अस तारों मरे आकावको निहार सकता हूं जिसका सींदर्य अनन्त तक फैला हुआ है। मानवकी कीनमी कला-कृति मेरे लिओ वे रमणीय दृव्य अपस्थित कर सकती है जो अस समय मेरे सामने आते है जब में चमकते हुओ तारोवाल आकावको देखता हूं? परंतु असका यह अर्थ नहीं है कि में जिन्हें सामान्य तौर पर कलाकी छूतिया कहा जाता है अनके महत्त्वको स्वीकार नहीं करना। मेरा मतलव जितना ही है कि में खुद यह महसूस करता हूं कि प्रकृतिमें मीन्दर्यके जो जाव्यत प्रतीक है अनकी नुलनामें ये कृतिया बहुत अल्प है। मानवकी जिन कला-कृतियोका मूल्य अतना ही है, जितनी वे आत्म-साआत्कारमें सहायक होती है।

में सत्यमें या सत्यके द्वारा मौन्वर्यको देखता आर पाना हू। मभी मत्य, अर्थात् न केवल सत्य विचार किन्तु जिनमें सत्य प्रतिविभिन्नत होना हो असी मुन्ताकृतियां, चित्र या गीत अति मुन्दर होते हैं। लोगोंको आम नौर पर सत्यमे सीन्दर्य नही दिखाओं देता। साबारण मनुष्य असके सीन्दर्यसे दूर भागता है, वह असे देख ही नहीं सकता। जब कभी मनुष्यको सत्यमे सीन्दर्य दिखाओं देने लगेगा तब सच्ची कला जन्म लेगी।

सच्चे कलाकारके लिओ वही मुख सुन्दर है जिसमे, असका वाहरी रूप कैसा भी हो, आत्माके भीतरका सत्य प्रकाशित होता है। सत्यसे अलग सौन्दर्य है ही नहीं। असके विपरीत, सत्य असे रूपमें प्रगट हो सकता है जो वाहरसे विलकुल सुन्दर न हो। हमें वताया गया है कि सुकरात अपने जमानेका सबसे सच्चा आदमी था, पर असका चेहरा यूनानमें सबसे कुरूप था। मेरे खयालसे वह सुन्दर था, क्योंकि असका सारा जीवन सत्यका अक प्रयत्न था। और आपको याद होगा कि असके अस वाहरी रूपसे फीडियसको असके भीतरी सत्यके सौन्दर्यकी कद्र करनेमें बाधा नहीं हुआ, यद्यपि अक कलाकारकी तरह असे वाह्य रूपमें भी सौन्दर्य देखनेका अम्यास था।

सत्य और असत्य अक्सर साथ साथ रहते हैं, भलाओं और नुराओं बहुधा अकसाथ पाओं जाती हैं। कलाकारमें भी अक्सर वस्तुओं की सही और गलत कल्यनाओं अकसाथ रहती हैं। सच्ची सीन्दर्यपूर्ण कृतिया तव जन्म लेती हैं जब सही कल्पना काम करती है। अगर ये अवसर जीवनमें दुर्लभ होते हैं तो कलामें भी दुर्लभ होते हैं।

ये सीन्दर्य ('सूर्यास्त अथवा दूजका चाद जो रातको तारोके बीच चमकता है') सत्यपूर्ण है, क्योंकि अनसे मुझे अनके पीछे जो स्रव्टा है असका खयाल होता है। सृष्टिके केन्द्रमें सत्य न होता तो ये वस्तुओं सुन्दर कैसे होती? जब में सूर्यास्तकी विलक्षणता अथवा चन्द्रमाकी सुन्दरताकी प्रशसा करता हू तब मेरा हृदय प्रभुकी पूजामें लीन हो जाता है। में अस सारी सृष्टिमें असे और असकी करणाको देखांकी कोशिश करता हू। परतु सूर्यास्त और सूर्योदय भी मेरे बाधक बन जायेगे, अगर मुझे अनसे प्रभुका ध्यान करनेमें मदद न मिले। कोशी भी चीज, जो आत्माकी अडानमें बाधक होती है, माया है, जाल है, शरीरकी भी यही वात है, क्योंकि वह कभी वार मोक्षके मार्गने सचमुच रुकावट पैदा करता है।

यग अिडिया, १३-११-'२४

सत्य ही मूल वस्तु है; पहले सत्यको पाना चाहिये। लेकिन सत्य 'शिव' और 'सुन्दर' होता है, अत सत्यको प्राप्त कर लेने पर कल्याण और सींदर्य तुम्हे सिल ही जायेगे। बीसाने अपने गिरि-प्रवचनमें यही सिखाया है। बीसाको में महान कलाकार मानता हू, क्योंकि खुन्होंने सत्यकी अपानना की, असे ढूढा और अपने जीवनमें प्रगट किया। बिसी तरह मुहम्मद भी अक बड़े कलाकार थे—कुरान अरबी साहित्यकी सर्वश्रेष्ठ रचना है; पण्डितजन असा ही कहते है। दोनोंने पहले सत्यकी प्राप्तिका प्रयत्न किया; यही कारण है कि अनकी वाणियोंमें अभिन्यक्तिका सींदर्य अपने-आप आ गया। लेकिन असा या मुहम्मद, किसीने भी कला पर कुछ लिखा नहीं। बैसे ही सत्य ओर सौदर्यकी आकाक्षा में करता हू; में असीके लिओ जी रहा हू और जरूरत हो तो अपने प्राण भी दे दूगा।

यग अिडिया, २०-११-'२४

दूसरी वस्तुओं तरह यहा भी मैं तो करोडो की ही दृष्टिसे सोचता हूं। करोडो को हम सींदर्यका दर्शन अस तरह करने की तालीम नही दे सकते कि वे असमे सत्यको देख सके। असिलिओ पहले अन्हे सत्यका दर्शन करना सिखाओ, सींदर्यका दर्शन वे वादमे कर लेगे। भूखे मर रहे करोडो के लिओ जो चीज अपयोगी हो सकती हो, मुझे वह सुन्टर ही दिखाओ देती है। अन्हे पहले हम प्राणपोपक वस्तुओं तो दे, जीवनको शोभा और सुन्दरता प्रदान करनेवाली वस्तुओं वादमें आ जायेगी।

यग अिडिया, २०-११-'२४

सन्नी कला केवल रूप और आकृतिका ही नहीं, रूप और आकृतिके पीछे अन्तर्हित सत्यका भी विचार करती है। अक कला अंती है जो मारती है, अक कला अंसी भी है जो जिलाती है। सच्ची कलामे कलाकारकी आन्तरिक पवित्रता, सनोप और आनन्दका परिचय मिलना चाहिये।

यग अिडिया, ११-८-'२१

हम किसी न किसी तरह अिस विश्वासके आदी हो गये है कि कला-कारका गृद्व जीवनसे कोशी सन्तव नहीं। मैं अपने सारे अनुभवके वल पर कह नकता हू कि अिससे अविक असत्य कुछ नहीं हो सकता। जब मैं अपने पायिव जीवनके अन्तके निकट पहुच रहा हू, तब मैं कह सकता हू कि जीवनकी पवित्रता सबसे खूची और सबसे अच्छी कला है। सबे हुओ स्वरसे अच्छा सगीत पैदा करने की कला बहुतो को प्राप्त हो सकती है, परतु शुद्ध जीवनकी संवादितासे अप संगीतको पैदा करने की कला बहुत कम लोगों को प्राप्त होती है।

हरिजन, १९-२-'३८

३१

रामनास

यद्यपि मेरी वृद्धि और मेरे हृदयने बहुत समय पहले यह अनुभव कर लिया था कि अश्विरका सर्वोच्च गुण और नाम सत्य हैं, फिर भी में सत्यको रामके नामसे स्वीकार करता हू। मेरी परीक्षाकी अत्यन्त अवेरी घडियोंमे अिसी खेंक नामने मुझे बचाया है और अब भी वह मुझे बचा रहा है। सभव है अिसका कारण मेरे बचपनके सस्कार हों या मुझ पर तुलसीदासका जादू हो गया हो। कारण जो भी हो, यह मेरे जीवनकी सबसे महत्त्वपूर्ण हकीकत है। और जिस समय में ये पित्तया लिख रहा हू तव मुझे मेरे वचपनके दृश्य याद आते हैं। अस समय में अपने पैनृक घरसे लगें हुओ रामजीके मिदरमें रोज जाया करता था। अस समय मेरा राम वहा रहता था। असने अनेक खतरों और पापोसे मेरी रक्षा की थी। मेरे लिखे वह कोओ अन्धविश्वास नहीं था। हो सकता है मूर्तिका पुजारी बुरा आदमी रहा हो। में असके विरुद्ध कुछ नहीं जानता। मिदरमें दुष्कर्म हुओ होगें, अनेकी भी मुझे कोओ जानकारी नहीं है। असिलिओ अनुनका मुझ पर कोओ असर नहीं होता। जो बात पर मुझ लागू थीं और है, वहीं लाखों हिन्दुओं पर लागू होती है।

हरिजन, १८-३-'३३

जब कोओ यह आपित करता है कि राम या रामका नाम लेना तो हिन्दुओं ही लिओ है, मुसलमान असमें कैसे भाग ले सकते हैं, तब मुझे अपने मनमें हसी आती है। क्या मुसलमानों के लिओ अंक ओव्वर हैं और हिन्दुओं, पारसियों और असािअयों लिओ दूसरा है नहीं, सर्वजितमान और सर्वज्यापी अश्विर तो अंक ही है, असके नाम अलग अलग हैं; और जो नाम हमारे लिओ सबसे सुपरिचित हैं, असीसे हम असे याद करते हैं।

मेरा राम, हमारी प्रार्थनाका राम, अैतिहानिक राम नहीं है, जो दशरयका पुत्र और अयोध्याका राजा था.। वह तो नित्य, अजन्मा और अिंहिनीय परमेश्वर है। में अमीकी पूजा करना ह। में अमीकी महायना चाहना हू और आप भी असा ही कीजिये। वह नमान रुपसे सबका है। अिंगील अं मुझे कोओं कारण दिखाओं नहीं देता कि जिनी मुसलमानकों या और किनीकों भी असका नाम लेनेमें अतराज क्यों हो। लेकिन रामनामके रूपमें और दस्तों पहचाननेके लिओ वह वया हुआ नहीं है। वह अपने मनने अस नरहने नुदा या अल्लाहका नाम ले सकता है, जिनसे स्वरोका सामजस्य सन न हो।

हरिजन, २८-४-'४६

में स्वय तो वचननते ही तुल्सीदासका भवन रहा ह और अिमिन्जें मेंने अिक्वरित पूजा सदा रामके रूपमें की है। परनु में जानना ह कि ओकारमें लेकर सब देशोंने और सब भाषाओं में प्रचलित अिक्वरिक नमस्त नामांकों देख जाय तो भी परिणाम अक ही निकलेगा। ओन्वर और असका नियम अक ही वस्तु है। अिसल्जि अुसके नियमका पालन करना पूजाका नबसे अच्छा रूप है। जो अस नियमके साथ अक हो जाता है असे जवानने असका नाम लेनेकी जरूरत नहीं रहती। दूसरे शब्दों में, जिस व्यक्तिके लिखे औक्वरका ध्यान सास लेने जैसा स्वाभाविक वन जाता है, असमें अीक्वरिकी मादना अनिनी भर जाती है कि असके नियमका जान या पालन भी अक प्रकारमें असके लिखे स्वाभाविक हो जाता है। असे मनुष्यके लिखे और किसी जिलाजकी जरूरत नहीं है।

तव यह प्रश्न अुत्पन्न होता है कि हमारे हाथमे यह श्रेष्ठ अपाय होते हुओ भी हमें असका अतना थोड़ा ज्ञान क्यों है और जिन्हे ज्ञान हे वे भी अिव्यरको याद क्यों नहीं रखते या हृदयके वजाय केवल वाणीसे क्यों याद करते हैं तोतेकी तरह अीव्यरका नाम रट लेनेका अर्थ है कि हम असे सव रोगोंकी अक रामवाण औपवके रूपमें नहीं पहचान सके हैं।

हरिजन, २४-३-'४६

यह कहा जा सकता है कि रामका भक्त और गीताका स्थितप्रज्ञ अके ही है। अगर हम थोडी गहराओं जाय तो पता छनेगा कि अन्विरका सच्चा भक्त प्रकृतिके पचतत्त्वोंका अीमानदारीसे आज्ञापाछन करता है। अगर वह अनका आज्ञापालन करता है तो वीमार नहीं पड़ेगा। यदि सयोगवंश वीमार पड़ गया तो अन तत्त्वोंकी सहायतासे अपना अलाज खुद कर लेगा। जो गरीरको अपना वस्त्र या आवरण मानता है वह शरीरका चाहे जिस तरहसे जिलाज नहीं करना चाहेगा — हा, जो यह मानता है कि वह शरीरके सिवा कुछ नहीं है असके लिखे गरीरके रोगोंका अलाज करनेके लिखे दुनिया भरमे भटकना स्वाभाविक होगा। परतु जो अच्छी तरह समझता है कि शरीरमें रहते हुअ भी आत्मा अससे कोजी भिन्न वस्तु है और नाशवान गरीरके मुकावलेमे अविनाशी है, असे पचतत्त्वोंके काम न आने पर कोजी अद्वेग या शोक नहीं होगा। असके विपरीत वह मृत्युको मित्र समझकर असका स्वागत करेगा। वह डॉक्टरोंकी खोज न करके अपना अलाज स्वय ही कर लेगा। वह आत्माका भान रखकर जियेगा और आरमसे अन्त तक अन्तवांसी आत्माके ही कल्याणकी चिन्ता करेगा।

असा आदमी हर सासके साथ अध्विरका नाम लेगा। जब शरीर सोता होगा तब भी असका राम जागता रहेगा। वह जो कुछ करेगा असमे राम सदा असके साथ होगा। असा भक्त मनुष्य तो अस पवित्र साथके छूट जानेको ही मृत्यु मानेगा।

अपने रामको अपने साथ रखनेके लिओ वह पचतत्त्वोसे जो सहायता मिल सकती है वही लेगा। अर्थात् पृथ्वी, वायु, जल, तेज और आकाशसे जो भी लाभ अठाया जा सकता है असके लिओ सबसे सादा और सरल अपाय काममे लेगा। यह सहायता रामनामकी पूर्ति करनेवाली नही है। यह तो असके साक्षात्कारका अक साधन-मात्र है। वास्तवमे रामनामको किसी सहा-यककी जरूरत नही होती। परतु रामनामके विश्वासका दावा करना और साथ ही डॉक्टरोंके पास दीडना, ये दोनो साथ साथ नहीं चल सकते।

जैसे गरीर रक्तके विना नहीं रह सकता, ठीक असी तरह आत्माको श्रद्धाकी अद्वितीय और शुद्ध शक्तिकी जरूरत है। यह शक्ति मनुष्यके शारीरिक अगोंकी दुर्बलतामें फिरसे वलका सचार कर सकती है। असीलिओ यह कहा गया है कि जब रामनाम हृदयने अकित हो जाता है तो मनुष्यका पुनर्जन्म हो जाता है। यह नियम युवा और वृद्ध, स्त्री और पुरुष सब पर समान रूपसे लागू होता है।

हरिजन, २९-६-'४७

प्राकृतिक चिकित्सा

प्राकृतिक चिकित्साका अर्थ वह अिलाज हं जो मनुप्यके अनुकूल है — असकी मनुप्यताके अनुरूप है। मनुप्यसे अभिप्राय अस नामसे परिचित केवल गरीरवारीसे नही, परतु असे प्राणीसे हे जिसके पास मन और आत्मा भी है। असे प्राणीके लिओ रामनाम सबसे मन्चा कुदरती अिलाज है। यह अचूक अपाय है। असीलिओ तो अचूक आंपिवको रामवाण कहते है। प्रकृति भी वताती है कि मनुष्यके लिखे यही योग्य विलाज हे। मनुष्य किसी भी रोगसे पीडित हो, अगर वह हृदयसे रामनाम छ तो रांग अवस्य नष्ट होगा। भीग्वरके अनेक नाम है। प्रत्येक व्यक्ति वह नाम चुन सकना है जो असे ठीक लगे। अञ्चर, अल्लाह, खुदा और गाँड मबका अके ही अर्थ है। परतु नाम-स्मरण तोतेकी भाति नहीं होना चाहिये। वह श्रद्धासे पैदा होना चाहिये और हमारे प्रयत्नमे अुस श्रद्धाका परिचय मिलना चाहिये। तव श्रिस प्रयत्नका रूप नया होगा? मनुष्यको जिन पाच तत्त्वोंसे असका गरीर वना है — अर्थात् पृथ्वी, जल, अग्नि, आकाश और वायु — अनमे ही अपने अिलाजकी खोज करनी चाहिये और अुन्ही तक सीमित रहकर सतीप करना चाहिये। अवन्य रामनाम तो सदा साथ रहना ही चाहिये। अितना होने पर भी मीत आ ही जाय तो हमे परवाह नही होनी चाहिये, विल्क असका स्वागत करना चाहिये। विज्ञान अभी शरीरको अमर करनेका कोओ नुस्वा नहीं निकाल सका है। अमरत्व तो आत्माका गुण हे। असके लिओ नव जुद्ध जरीर पैदा करनेका प्रयत्न करे।

हरिजन, ३-३-'४६

अगर हमें अपरका तर्क मजूर हो तो प्राकृतिक चिकित्साके साधन अपने आप मर्यादित हो जायेगे। और अससे मनुष्य वडे वड़े अस्पतालों और मगहूर डॉक्टरो वगैराके लवाजमेसे वच जायगा। ससारके अधिकाश मनुष्य कभी अतना खर्च वर्दाग्त नहीं कर सकते। तव फिर जो वात वहुतोको नहीं मिल सकती असे थोडे लोग क्यो चाहे?

हरिजन, ३-३-'४६

परनु रामनामकी गिक्तको अपनी कुछ मर्यादाओ है और असके कारगर होनेके लिओ कुछ नर्तोका पूरा होना जरूरी है। रामनाम जादू-टोनेकी तरह नहीं है। अगर कोओ आदमी अति माजनके रोगसे पीडित है और असके परि-णामास असलिओ वचना चाहता है कि वह फिर वटपरहेजी करे तो असके लिओ रामनाम नहीं है। रामनाम किसी अच्छे अहेग्यके लिओ ही काममे लिया जा सकता है, न फि नुरेके लिखे। अन्यया चोर-डाकू सबसे वडे भक्त हो जायेगे। रामनाम गुद्ध हुव्यवालोके लिओ है और अन लोगोंके लिओ है जो गुद्धता प्राप्त करना बीर गुद्ध रहना चाहते हैं। वह कभी भीगका साधन नहीं दन सकता। अधिक खानेका जिलाज अपवास है, न कि प्रार्थना। प्रार्थना तमा आ सकती है जब अपदास अपना काम कर चुका है।। वह अपवासको वायान और सही वना नकती है। अिसी तरह रामनाम लेनेके साथ आन अनने गरीरमे दवाअिया ठूपते रहे तो रामनाम अक व्यर्यका ढकोसला हो जायगा। जो डॉक्टर अपने मरीजकी तुराधियोको सतुप्ट करनेके लिओ अपनी बुद्धिका अपयोग करता है वह अपना और अपने वीनारका पतन करता है। मनुष्यके लिओ अससे बुरा पतन और क्या हो सकता है कि अपने गरीरको प्रमुको पूजाका सावन समझनेके बजाय वह असीको पूजाकी वस्तु वना ले और असे टिकाये रखनेके लिखे पानीकी तरह रुपया वहाये? असके तिपरीत रामनाम रोग मिटानेके साथ साथ आदमीको गुढ भी बनाता है और जिसन्ति अञ्चा अठाना है। यही रामनामका अपयोग है और यही असकी मयीदा।

हरिजन, ७-४-'४६

यह अंक योग्य प्रश्न है कि जो आदमी नियमित रूपसे रामनाम लेता है और जुद्ध जीवन विताता करता है, असे कभी वीमार क्यो पड़ना चाहिये। प्रकृतिसे मनुष्य अपूर्ण है। विचारगील मनुष्य पूर्णताका प्रयत्न करता है; परंतु असे कभी प्राप्त नहीं करता। अनजाने ही सहीं, वह रास्तेमें ठोकरे खाता है। अश्विक्ता सारा कानून शुद्ध सदाचारी जीवनमें मूर्तिमान होता है। पहली चीज अपनी मर्यादाओं अच्छी तरह समझ लेना है। यह तो स्पष्ट जान पडता है कि ज्यों ही मनुष्य अन मर्यादाओं का अल्लघन करता है त्यों ही वीमार पडता है। जरूरतके अनुसार सनुलित भोजन करनेसे हमें वीमारीसे छुटकारा मिलता है। लेकिन यह कैसे जाने कि हमारे लिओ ठीक खुराक क्या है? असीं कभी

गूढ समस्याओकी कल्पना को जा सकती है। जिन सारी दानोका मनल्य यह है कि हरशेकको जुद अपना डांस्टर वन जाना नात्यि और अपनी गर्पदाओका पता लगा लेना चाहिये। जो मनुष्य अँगा करेगा वह धवस्य १२५ वर्ष जियेगा।

हरिजन, १९-५-'४६

प्राकृतिक चिकित्सा और जिल्ला देशी पद्धित्यों के लिशे नुने प्रेम है। लेकिन जिसका यह मनल्य नहीं कि पिन्चमित देशों ने डॉस्टरी बियामें जो तरकती की हे असे में देव नहीं नकता, यंग्री मेंने कड़े शक्यों ने असकी टीका की है और अनकी पद्धितको 'जादू-टोने' का नाम दिया है। ने ने यह कठोर शब्द कामने लिया है और में असे वापन नहीं लेता, वयों कि अंग्र नी अन्होंने अपने जिलाजमें जीवित प्राणियों नी चीरकाड बीन अनके नाय लगी हुओं सारी कूरताओं को जगह दी है। दूसरे वे जित्नानकी जिल्ल्यों को वढानेके लिओ सब तरहके बाम, फिर वे किनने ही तुरे क्यों न हो, करने के लिओ तैयार रहते हैं और बर्शरकों अन्दर रहने वालों आत्माकों विल्कुक मूल गये हैं। प्राकृतिक चिकित्ना नो वडी मर्यायओं बीर प्राकृतिक चिकित्मां के निकम्में दाबों के वावजूद में असे कभी छोड़ नहीं नदाता। सबसे दड़ी बात यह है कि प्राकृतिक चिकित्स में हर्यके आदमी स्वयं अपना डॉक्टर दन सकता है। दूसरी चिकित्स - प्राणिव्यों में यह बात नहीं है।

हरिजन, ११-८-'४६

मनुष्यके पास दूसरी जिन्तयों की भाति आध्यात्मिक वल भी है, जिसका अपयोग वह अपने लाभके लिखे कर सकता है। युगोंसे असका अपयोग जारीरिक व्याचियों के अलाजके लिखे किया जाता रहा है और असमें थोड़ी या बहुत सफलता भी मिली है, अस बातको छोड़ दे तो भी अगर असे जारीरिक व्याचियों को अच्छा करने के लिखे सफलतापूर्वक काममें लिया जा सकता हो तो काममें न लेना बुनियादी गलती होगी। कारण, मनुष्य जड़ और चेतन दोनों है और अकका दूंसरे पर असर होता है। अगर आप जिन लाखों लोगोंको कुनैन नहीं मिलती अनका विचार किये विना कुनैन लिकर मलेरियांसे छुटकारा पा लेते हैं, तो महज असलिखे कि लाखों लोग अपने अज्ञानवन असे काममें नहीं लेगे आप अस अलाजका अस्तेमाल

करनेसे क्यों अनकार करते हैं जो आपके भीतर मौजूद है? सिरे लाखों लोग अज्ञान या आलस्यवज्ञ साफ और स्वस्य न रहे, तो क्या आपको भी साफ और स्वस्य नहीं रहना चाहिये? अगर परोपकारकी झूठी घारणाओं के कारण आप स्वच्छ न रहेगे तो आप मैंले और बीमार रहकर अन्ही लाखों लोगोंकी सेवाके कर्तव्यसे वचित रहेगे। वेजक, आध्यात्मिक दृष्टिसे स्वस्य या स्वच्छ न रहना ज्ञारीरिक दृष्टिसे स्वस्य और स्वच्छ न रहनेसे ज्यादा वुरा है।

हरिजन, १-९-'४६

मोक्षका अर्थ हर प्रकारसे स्वस्थ होना ही है। आप अपनेको अससे विचित क्यो करे, अगर अससे आप दूसरोका मार्गदर्शन कर सकते हो और मार्गदर्शनके अलावा अपनी तन्दुरस्तीके कारण अनकी सेवा भी कर सकते हो?

हरिजन, १-९-'४६

33

प्राणीमात्रकी अंकता

मेरा नीतिशास्त्र न सिर्फ मुझे यह दावा करनेकी अजाजत देता है, विल्क चाहता भी है कि में केवल बन्दरको ही नही परतु घोडे और भेड़को, शोर और चीतेको, साप और विच्छू तकको अपना कुटुम्बी समझू। (यह जरूरी नहीं कि ये प्राणी भी अपनेको असा ही समझे।) मेरे जीवन पर जिस कठोर नीतिशास्त्रका नियत्रण है और मेरी रायमे प्रत्येक स्त्री-पुष्पके जीवन पर भी होना चाहिये, अससे हम पर यह अकतरफा जिम्मेदारी आती है। और वह असिलिओ आती है कि केवल मनुष्य ही औरवरके स्वरूपके अनुसार बनाया गया है। अगर हममे से कुछ लोग अपनी यह स्थिति नहीं पहचानते तो अससे कोओ फर्क नहीं पड़ता। सिर्फ अतना ही होता है कि अस स्थितिका लाभ हमें नहीं मिलता, जैसे किसी सिह्का भेडोंके साथ साथ लालनपालन हुआ हो और वह अपनी खुदकी स्थितिको न जानता हो तो थुसे सिह होनेका लाभ नहीं मिलता। परन्तु वह सिह तो रहता ही है। और ज्यो ही वह अपने सिहत्वको पहचान लेता है, त्यो ही भेडो पर शासन करने लगता

है। परतु शेन्की खान पहन कर गों औं भेंग्र मेरेंग्री न्यितां। क्यी प्रान्त नहीं कर सकती। और अिंग्र बनागों निष्ट करनेंग्रे किशे कि मनुषा श्रीयां स्वरूपके अनुसार बनाया गया है यह मरूनी नहीं है कि हम राज मनुष्यों अन्त स्वरूपका प्रगट होना दिवायों। अगर हम जिमी अता मनुष्यों भी जल नव-रूपकी अभिन्यिति दिवा हैं तो हमारी बान किल हो जाती है। पा जिम बातसे कोओ जिनकार गरेगा कि मानद-जानिके महान धर्म-गूर्णाने अपने जीवनसे यह निद्ध किया है कि वे परमात्माके न्यन्यके अनुसार द्वे हुन्ने थे?

यग जिडिया, ८-७-'२६

मैं अंक सापकी जीवनहानि करके भी जिन्हा नहीं राहा राहरा। मुझे असके काटनेमें मर जाना मजूर है, मगर अने मारना मजूर नहीं। परतु समन है कि अस्विर मेरी असी निर्देश परीक्षा के और गान्यों गुज पर हमला करने दे तब मुजमें मरनेका साहम प्रगट न हो, व्यानक भेरे भीतर हा पगुत्व जोर करे और मै जिस नानवान गरीरकी रखा करनेमें नांवको मारनेका प्रयत्न करू। में स्वीकार करना हू कि मेरा विष्वाम करी तम शितना पूर्ण नहीं बना है कि मैं जोरके साथ यह कह सकू कि मैने नापींका नय हर छोड दिया है और में, जैसा कि में चाहना हूं, अनुसे मित्रनाका व्यवहार कर सकता हू। यह मेरा असदिग्ध निश्वास है कि नाम, चीन वर्गरा हुनारे विपैन्त, दुप्ट और बुरे विचारीका जवाव है।. .मै मानना ह कि प्राणीमाय अव है। विचार निञ्चित रूप ग्रहण करते है। शेरो और सापींका हमारे नाथ पारियारिक सवंव है। वे हमारे लिसे निस दातकी चेतावनी है कि हम दूरे, दुष्टतापूर्न और वासनायुक्त विचार न रखें। अगर में जहरीले पगुओं और रेंगनेवाले कीडे-मकोड़ोंसे छुटकारा पाना चाहता हू तो मुझे नभी विषेक विचारोंसे मुक्त हो जाना चाहिये। में असा नहीं कर सक्ता, यदि अपने अवीरतापूर्ण अजानने और गरीरकी आयु वढानेकी जिच्छाने में कथिन जहरीले पगुओं और कीडे-मकोड़ोंको मारनेकी कोशिश करूंगा। यदि असे हानिकारक जानवरोंसे अपनी रक्षा करनेकी कोशिश न करके में मर जाता हूं, तो में अधिक अच्छा और पूर्ण मनुष्य वनकर फिर जन्म लूंगा। अपने भीतर असी श्रद्धा रखकर में सापरूपी साथी प्राणीको मारनेकी अिच्छा कैसे कर सकता हूं?

यंग बिडिया, १४-४-१२७

हम मृत्युके वीचमे रहते हुओ टटोल-टटोल कर सत्यका मार्ग खोजनेकी कोशिय कर रहे हैं। शायद यह अच्छा भी है कि हम अपने जीवनमे हर कटम पर खतरेसे घिरे हुओ हैं, क्योंकि खतरेकी जानकारी और जीवनकी अरक्षित हालतका ज्ञान होते हुओ भी प्राणीमात्रके मूल स्रोतके प्रति हमारी जितनी अदासीनता है अतना ही हमारा अहकार आञ्चर्यकारक है।

यग जिडिया, ७-७-'२७

प्राणीमात्रका घरीर किसी न किसी हिसासे कायम रहता है। अस-लिं सर्वोच्च धर्मकी व्याख्या अहिसा जैसे निषेधात्मक शब्द द्वारा की गंभी है। ससार विनागकी जजीरमे वधा हुआ है। दूसरे शब्दोंमे, शरीरमे प्राण रहनेके लिं हिसा स्वाभाविक रूपमे आवश्यक है। असी कारण अहिसाका पुजारी सदा गरीरके वधनसे मुक्त होनेकी प्रार्थना करता है।

यग अिडिया, ४-१०-'२८

मुझे अस हकीकतका दु खपूर्ण भान है कि शरीरमे प्राण बनाये रखनेकी मेरी अिच्छा मुझसे सतत हिसा कराती है। यही कारण है कि में अपने अस भौतिक शरीरके प्रति दिन-दिन अुटासीन होता जा रहा हू। अुदाहरणके लिओ, में जानता हू कि सास लेने और निकालनेकी कियामें में हवामें अडने-वाले असंख्य अदृष्य कीटाणुओको नष्ट करता हू। परतु में श्वासोच्छ्वास नहीं छोडता। साग-भाजियोको काममें लेनेसे हिंसा होती है, परतु में देखता कि में अन्हें नहीं छोड सकता। अिसी तरह कृमिनाशक औषिघयोंके अप-योगमें हिसा है, फिर भी में मच्छरो वगैरासे छुटकारा पानेके लिओ मिट्टीके तेल आदि रोगका सक्रमण रोकनेवाले पदार्थीका अपयोग छोडनेके लिओ अपनेको तैयार नहीं कर पा रहा हू। जब आश्रममें सापोको पकडकर निरापद स्थानों पर छोडना सभव नही होता तो में अनका मारा जाना सहन कर लेता हूं। मैं आश्रममें वैलोको हाकनेके लिओ लकडीका प्रयोग भी वर्दास्त कर लेता हू। अस प्रकार जो हिसा में प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष रूपमे करता हू असका कोओ अन्त नही। अगर मेरी अिस नम्र स्वीकारोवितके कारण मित्र लोग मुझे गया-बीता समझकर छोड देगे तो मुझे दुख होगा, परतु अिस्से मे अहिंसाके पालनमे अपनी अपूर्णताओको छिपानेकी कोशिश नहीं करूगा। अपने लिओ मेरा दावा अितना ही है कि मैं अहिंसा आदि महान आदर्शों के गूढार्थ समझने और अनवा मन, कर्म तथा वननी पालन नरनेजा नना प्रयत्न कर रहा हू। और असने मुने अपनी समजी अन्तार कृष्ट रासलता भी दिए रही है। परतु मुझे मालूम है कि अनी अिम विद्यामें मझे छंना पाठर तथ करना है।

यग अिडिया, १-११-'२८

में मानता ह ति में अहिनाने थोतप्रोत है। जिल्ला और नद में दो फेफड़े है। में अनुके विना जो नहीं राकता। परनु में हर धान अधिता- विक स्पष्ट म्पमें अहिंसाकी जवरदरन नाकत और अन्यान में जुड़ता देख रहा हू। बनवासी भी, असमें असीम बया हो नब भी, दिसान गर्यथा म्यत नहीं हो सकता। हर नासके माथ वह जुछ न गुछ हिंता करना ही है। प्रारेष्ट स्वय अक बमाओ-घर है। और अनिल्जे मोल और चिर अनन्द पर्गरेस पूरी तरह मुक्त होनेमें है और असिल्जे गोजक अनन्दे मिया और नव मुख क्षणभगुर है, अपूर्ण है। असी हालतमें हमें दैनिक जीवनमें हिंताकी जनेत कड़वी घूटे पीनी पद्ती है।

यग अिंडिया, २१-१०-'२६

में सचमुच मानता हू कि जरा-जरामे दहाने पर मन्पार्की मनुष्यशं मारनेकी आदतने असकी बुद्धिको घ्घला कर दिया है। मन्प्य दूरारोक प्राण लेनेमें जितनी अच्छृखलतासे काम लेना है असने नह कार अख्ना, यदि वास्नवमें असका यह विव्वास होता कि आव्यर प्रेम और द्याकी मूर्ति है। कुछ भी हो, मौतके डरसे में घरो, सांपो, पिस्नुको और मच्छरों आदिको मार भी डालू तो भी में सदा अस जानके लिखे प्रार्थना वरना ह, जो मृत्युका स.रा भय मिटा दे और जिमे पानर में किसो भी प्राणीकी हिमा करनेसे अनकार कर दू।

हरिजन, ९-१-'३७

गाय

पगु-जगतमें गाय गुढ़तम प्राणी है। वह हमारे नामने सारी पगु-जातिके लिखे मनुष्यके हाथो न्याय प्राप्त करनेकी वकालत करती है, क्योंकि मनुष्य सृष्टिका श्रेष्ठ प्राणी है। वह अपनी आखोके द्वारा हमें यह कहती दिखाओं देती हैं: 'तुम्हे हमें मारने और हमारा मांस खाने या अन्य दुर्व्यवहार करनेके लिओ हमारे अपर नहीं रखा गया है, परतु हमारा मित्र और संरक्षक वननेके लिओ।'

यंग अिडिया, २६-६-'२४

गाय मेरे लिखे करणाका काव्य है। में असकी पूजा करता हू और सारी दुनियाका मुकावला करके भी में असकी पूजाकी रक्षा करना।

यंग जिडिया, १-१-'२५

38

ब्रह्मचर्य क्या है?

अंक भाओ पूछते हैं: 'ब्रह्मचर्य क्या है? क्या असका पूर्ण पालन सभव है? है तो क्या आप करते हैं?'

व्रह्मचर्यका पूरा और ठीक अर्थ तो ब्रह्मकी खोज है। ब्रह्म सर्वव्यापी है और अिसलिओ अपनी आत्मामे डुवकी लगाने और असे पहचाननेसे असकी खोज हो सकती है। यह साक्षात्कार अिंद्रियोके सपूर्ण सयमके विना असभव है। अस प्रकार ब्रह्मचर्यका अर्थ है सब अिंद्रियोका हर समय और हर जगह मन, वचन और कर्मसे सयम।

जो व्यक्ति — पुरप या स्त्री — पूर्ण ब्रह्मचर्यका पालन करता है वह सर्वथा विकार-रहित होता है। अिसलिओ भैसा व्यक्ति औव्वरके निकट रहता है, ओक्वर जैसा होता है।

मुझे जरा भी शका नहीं कि अस प्रकारके ब्रह्मचर्यका मन, वचन और कमेंसे पूरी तरह पालन करना सभव है।

यंग अिडिया, ५-६-'२४

जिस मनुष्यका सत्यके साथ अट्ट नाता है और जो केवल सत्यकी ही पूजा करता है, वह अगर अपनी वृद्धि और किसी काममें लगता है तो सत्यके प्रति वेवफा साबित होता है। तब फिर वह अद्रियोका पोषण कैसे कर सकता है? जिस मनुष्यकी प्रवृत्तिया पूरी तरह सत्यके साक्षात्कारके लिखे ही अर्पित है, वह प्रजोत्यित्ति कोर्यमें या गृहस्थी चलानेमें कैमे पड सकता है? भोग-विलास द्वारा आज तक किसीको सत्यका साक्षात्कार हुआ हो, असा अक भी अवाहरण हमारे पास नही है। भोग-विलास और सत्यका साक्षात्कार तो परस्पर-विरोधी वस्तुओं है।

अगर हम असको अहिसाकी वृष्टिसे देखे तो हमें पता चलता है कि ब्रह्मचर्यके विना अहिसाका पालन असमव है। अहिसाका अर्थ है विव्यप्रेम। अगर को अग पुरुष अक स्त्रीको या को ओ स्त्री अंक पुरुषको अपना प्रेम प्रदान कर देती है, तो फिर वाकी सारी दुनिय के लि अे रह ही क्या जाता है? असका अर्थ तो यह हुआ कि 'हम दोनों पहले और वाकी सत्र जायं जहन्नुमनें।' चृकि पितवता स्त्रीको अपने पितके खातिर और अक वफावार पितको अपनी पत्नीके खातिर सव कुछ कुर्वान करनेके लि अे तैयार रहना पड़ना है, असिल लि अस्पट है कि असे व्यक्ति न विव्यप्रेमकी अचावी तक पहुंच सकते हैं और न तमाम मानव-जातिको अपना परिवार समझ सकते हैं। कारण, वे अपने प्रेमके चारों और अक दीवार खड़ी कर देते हैं। अनुका परिवार जितना वडा होगा अतने ही वे विव्यप्रेमसे दूर होगे। असिल अ जो अहिसा- धर्मका पालन करना चाहते हैं वे विवाह नहीं कर सकते; विवाह-दंधनके बाहर वासना-तृतिकी तो वात ही क्या?)

तब फिर अन लोगोंका क्या हो जो पहले ही विवाह कर चुके है? क्या वे कभी सत्यका साक्षात्कार नहीं कर सकते? क्या वे मानवताकी वेढी पर कभी अपना सर्वस्व बिल्डान नहीं कर सकते? अनके लिखें भी अक रास्ता है। वे अमा आचरण कर सकते हैं, मानो अनका विवाह ही न हआ हो। जिन लोगोंने अिस सुखद स्थितिका अपभोग किया है वे मेरी बातका समर्थन कर सकते हैं। जहां तक में जानता ह, कियोंने अिस प्रयोगको सफलता-पूर्वक किया है। यि विवाहित द्यति अक-दूसरेको भाओ-वहन समझ सकें तो वे विव्वकी सेवाके लिखे स्वतत्र हो जायं। जिस विचार-मात्रसे कि ससारकी मब स्त्रिया हमारी वहने, माताओ या पृत्रियां है, मन्य्य तुरन्त अचा अठ जायगा और अमके विवन टूट जायेगे। यहां पित और पत्नी कुछ खो नहीं देते, परतु अपने साधनों और अपने परिवारमें भी वृद्धि ही करते हैं। अनका प्रेम वासनाकी मिलनतास मुक्त हो कर पहलेसे प्रवल हो जाता है। अस मिलनताके दूर हो जानेसे वे अक-दूसरेकी अधिक सेवा कर सकते

हैं और झगड़ेके अवसर कम हो जाते हैं। जहां प्रेमने स्वार्थ और बंघन होता है, वहां झगड़ेके लिखें अवसर अधिक होते हैं।

अगर ये व्लीले मान ली जाती है, तो ब्रह्मचर्यके जारीरिक लाभोके विचारका महत्त्व गीण हो जाता है। अिन्द्रियोके भोगमे जानवृझ कर वीर्य- हानि करना किननी वेवकूफी है। जो चीज हमें अप री जारीरिक और मान- मिक शक्तियोका विकास करनेके लिखे वी गयी है, असे जारीरिक सुख-भोगके लिखे व्यय करना असका घोर दुरुपयोग है। और यह दुरुपयोग कथी रोगोका मूल कारण होता है।

अन्य व्रतोकी भांति वहाचर्यका पालन भी मन, कर्म और वचनसे होना चाहिये। गीनामे हमें वताया गया है और अनुभवसे अिसका समर्थन होता है कि जो मूर्ज आदमी अपने टारीरको तो कावूमे रखता दिखाओं देता है, मगर मनमे बुरे विचारोका पोपण करता रहता है, वह मिथ्याचारी है, अुसका प्रयत्न व्यर्थ है। अगर गरीरका दमन करने हुओ साथ साथ मनको भटकने दिया जायगा तो अुससे हानि ही होगी। जहा मन भटकता है वहा गरीर भी आग-पीछे जायगा ही।

(यहां अंक भेट समझ लेनेकी जहरत हं। मनको अपवित्र विचारोका सेवन करने देना अंक वात है, और हनारे प्रयत्नोके होते हुओ भी वह अनमे भटकता रहे, यह विलकुल दूसरी वात है। अगर वुरे विचारोमे भटकनेमे हम अपने मनका साथ न दे तो अन्तमें जीत हमारी ही होगी।

हम अपने जीवनके हर क्षणमें अनुभव करते है कि अक्सर हमारा शरीर तो हमारे नियत्रणमें रहता है, परंतु मन नहीं रहता। अस शारीरिक निय-त्रणकों हरिगज ढीला नहीं करना चाहिये और साथ ही मनकों कावूमें लानेका सतत प्रयत्न करना चाहिये। हम अससे न ज्यादा कर सकते हैं, न कम। अगर हम मनका नियत्रण नहीं करेगे तो शरीर और मन भिन्न भिन्न दिलाओं में खींचतान करेंगे और मिथ्याचारका आरभ होगा। जब तक हम प्रत्येक बुरे विचारकों पास फटकनेसे रोकते रहेगे, तब तक यह कहा जा सकता है कि शरीर और मन साथ साथ चल रहे हैं।

त्रह्मचर्यका पालन अति कठिन, लगभग असभव माना गया है। त्रिस मान्यताका कारण ढूढने पर हम देखते हैं कि त्रह्मचर्य गव्दका सकीर्ण अर्थ किया गया है। केवल काम-विकारको वशर्ने रखना ही त्रह्मचर्य-पालनके वरावर मान लिया गया है। मैं महसूस करता हू कि यह कल्पना अपूर्ण और गलत है। (वह्मचर्यका अर्थ है सभी अिन्द्रियोको वशमें रखना। जो केवल अके अिन्द्रियंको ही कावूमें रखनेकी कोशिश करता है और दूसरी सब अिन्द्रियोको खुला छोड देता है, असको प्रयत्न निष्फल होगा ही। कानोसे अत्तेजक वातें सुनना, आखोसे अत्तेजक वृश्य देखना, जवानसे अत्तेजक भोजन चखना, हाथोसे अत्तेजक पदार्थ छूना और साथ ही यह आशा रखना कि जो अकमात्र अिन्द्रिय वच गओ वह वशमें रहेगी, असा ही है जैसे आगमें हाय डालकर जलनेसे वचनेकी आगा रखना। अिसिल्अे जिसने अके अिद्रियको वशमें रखनेका निश्चय किया है, असे गेप अिद्रियोको कावूमें रखनेका भी वैसा ही व्रत लेना चाहिये। मेरा हमेशा यह खयाल रहा है कि ब्रह्मचर्यकी सकीर्ण व्याख्यासे वहुत हानि हुओ है। अगर हम सभी दिशाओमें अकसाथ संयमका पालन करें तो वह वैज्ञानिक होगा और सभव है असमें हमें सफलता भी मिले। ब्रह्मचर्यके पालनकी कठिनाओमें शायद मुख्य कारण स्वादेन्द्रियका असयम है। असिल्अे आश्रममें हमने अपने व्रतोमें स्वादके सयमको अलग स्थान दिया है।

हमें ब्रह्मचर्यका मूल अर्थ याद रखना चाहिये। चर्याका अर्थ है आचरण; ब्रह्मचर्यका अर्थ है ब्रह्म अर्थात् सत्यकी खोजके अनुकूल आचरण। अस गव्दार्थसे सव अिद्रियोके नियत्रणका विशेष अर्थ अत्पन्न होता है। हमे अस अपूर्ण व्याख्याको विलकुल भूल जाना पडेगा, जिसमें ब्रह्मचर्यका अर्थ केवल जननेद्रियका सयम किया जाता है।

मगलप्रभात, अध्याय ३

ब्रह्मचर्यके अपाय

पहला अपाय बुसकी आवश्यकताको अच्छी तरह समझ लेना है। दूसरा अपाय है घीरे घीरे शिंद्रियोको वशमे करना। (ब्रह्मचारीको अपनी जीभ जहर काव्में कर लेनी चाहिये। असे जीनेके लिखे, न कि भोगके लिखे, खाना चाहिये। असे केवल पित्र वस्तुखे ही देखनी चाहिये और हरकेक गदी चीजके सामने आखे वन्द रखनी चाहिये। यह कुलीनताका चिह्न है कि हम अपनी आंखे नीची रखकर चलें और अधर-अधर न देखे। असी तरह अक ब्रह्मचारी कोओ अञ्लील या अपित्र बात नही सुनेगा और न कोओ तेज और अस्तेजक पदार्थ मूचेगा। साफ मिट्टीकी सुगन्य बनावटी अत्र-फुलेलकी सुगन्यमे कही मीठी होती है। ब्रह्मचर्यार्थीको सारे समय अपने हाथपैरोको भी अपयोगी कामोमे लगाये रखना चाहिये। वह कभी कभी अपवास भी करे प्रित्तम परन्तु महत्त्वकी दृष्टिसे अत्यन्त श्रेष्ठ अपाय प्रार्थना है। ब्रह्मचर्यार्थीको नित्य नियमसे पूरे दिलके साथ रामनाम लेना चाहिये और औरवरकी कृपाकी याचना करनी चाहिये।

साधारण पुरुप या स्त्रीके लिखे जिनमें से कोओ भी वात कठिन नहीं है। वे विलकुल सीधी-सादी हैं, परतु अनकी सादगी ही परेशान करनेवाली है। जहा जिरादा होता है वहा रास्ता वहुत सरल हो जाता है। लोगोमें जिरादा नहीं होता, जिसलिखे वे व्यर्थ भटकते हैं। यह हकीकत है कि ससारका आधार थोड़े या वहुत ब्रह्मचर्य या सयमके पालन पर है। जिसीसे जाहिर है कि वह आवश्यक और व्यावहारिक है।

यंग अिडिया, २९-४-'२६

त्रह्मचर्यके अनेक सावक बिसिलिओ असफल होते हैं कि अपनी अन्य बिद्रियोका अपयोग करते ममय वे अन लोगोका-सा आचरण करते रहना चाहते हैं जो ब्रह्मचारी नहीं है। जिसिलिओ अनका प्रयत्न ठीक असा ही है जैसा झुलसानेवाली गर्मीके दिनोमें कडाकेका जाडा अनुभव करनेका प्रयत्न करना। ब्रह्मचारी और अब्रह्मचारीके जीवनमें स्पष्ट भेद होना चाहिये। दोनोके वीच जो सादृश्य है वह केवल अपरी है। भेद सूर्यप्रकाशकी भाति स्पष्ट होना चाहिये। आखका अपयोग टोनों करते हैं। पर ब्रह्मचारी देवदर्गन करता है, भोगी खेल-तमांगेमे ही लीन रहता है। दोनो अपने कानोका अपयोग करते हैं। परतु जहां अक केवल अिंग्वरके गुणगान मुनता है, वहा दूसरा शृंगारिक गीतोका अनुरागी होता है। जागरण दोनों करते हैं। परतु जहा अक अपना समय प्रार्थनामें विताता है, वहा दूसरा असे विनागकारी नाच-रंगनें वरवाद करता है। भोजन दोनों करते हैं। परतु अक देहरूपी देव-मदिरकों अच्छी हालतमें रखनेके लिखे खाता है, तो दूसरा ठूस ठूमकर खाता है और अस पवित्र मन्दिरकों गदा बनाता है। अस प्रकार दोनोंके आचार-विचारमें जमीन आसमानका फर्क होता है और यह फर्क समयके नाथ घटनेके वजाय वढता जाता है।

ब्रह्मचर्यका अर्थ है मन, वचन और कमंसे सव अिन्डियोका संयम। मैने जिस प्रकारके सयमका थूपर वर्णन किया है अुमकी आवश्यकता मैं अधिका-धिक अनुभव कर रहा हूं। जैसे ब्रह्मचर्यकी सभावनाओकी कोशी सीमा नहीं है, वैसे ही त्यागकी सभावनाओकी भी कोशी सीमा नहीं है। अल्प प्रयत्नके द्वारा असा ब्रह्मचर्य सिद्ध करना असभव है। बहुतोके लिओ वह केवल आवर्ण ही रहेगा। ब्रह्मचर्यके साधकको सदा अपनी त्रुटियोका भान होता है। वह अपने ह्यके भीतरी कोनोमे छिपे हुओ विकारोको ढूढ निकालेगा और अनसे मुक्त होनेका सतत प्रयत्न करेगा। जब तक विचार पर हमारा अितना कावू नहीं हो जाता कि अच्छाके विना अक भी विचार मनमे न अुठे, तब तक ब्रह्मचर्य पूर्ण नहीं होगा। विचारमात्र विकार है। अुमका नियत्रण करना हो तो मनका नियत्रण करना होगा। और मनका नियत्रण करना हो तो सका नियत्रण करना होगा। और मनका नियत्रण मी अधिक कठिन है। फिर भी अन्तर्यामी अध्विरके होनेसे मनका नियत्रण भी सभव हो जाता है। कोशी यह न सोचे कि चूकि यह मुक्तिल है असलिओ नामुमिकन है। वह सर्वोच्च लक्ष्य है; और कोशी आक्चर्यकी वात नहीं, यिंद असकी प्राप्तिके लिओ सर्वोच्च प्रयत्न आवश्यक हो।

परंतु यह बात भारतमे आनेके वाद ही मेरी समझमे अच्छी तरह आओ कि अस प्रकारका ब्रह्मचर्य केवल मानव-प्रयत्नसे ही सिद्ध नहीं हो सकता। अस समय तक मुझे यह भ्रम था कि फलाहारसे ही सब विकार नष्ट हो जाते हैं और मैं अभिमानपूर्वक यह मान बैठा था कि मुझे असके जिओ और कुछ नहीं करना है। परतु अपने अस नंघर्षका वर्णन मै यथास्थान आगे करूगा। अस बीच मै यह स्पष्ट कर दू कि जो लोग औञ्वर-साक्षात्कारकी दृष्टिसे ब्रह्म-चर्यका पालन करना चाहते हैं, अुन्हे निराग होनेकी जरूरत नहीं, वगर्ते कि अुन्हे औञ्वर पर अुतनी ही श्रद्धा हो जितनी अपने प्रयत्न पर

विषया विनिवर्तन्ते निराहारस्य देहिन.। रसवर्ज रमोऽप्यस्य पर दृष्ट्वा निवर्तते॥

(निराहारी मनुप्यके विषय तो शान्त हो जाते है, मगर अनका स्वाद वाकी रह जाता है। परमेञ्बरका साक्षात्कार हो जाने पर वह स्वाद भी वाकी नहीं रहता।)

अिसलिओ मोक्षार्थीके लिओ अुसका नाम और अुसका अनुग्रह ही अतिम सावन है। यह सत्य मेरे भारत लौटनेके बाद ही मुझ पर प्रगट हुआ। आत्मकथा (अग्रेजी) १९४८; पृष्ठ २५८–२६०

मेरे लिओ शारीरिक ब्रह्मचर्यका पालन भी किनाथियोसे भरा रहा है। आज में कह सकता हूं कि मै अपनेको काफी सुरक्षित महसूस करता हूं। परतु मुझे अभी तक अपने विचारो पर पूरा प्रभुत्व प्राप्त करना वाकी है, और वह बहुत जरूरी है। यह बात नहीं है कि असमें अच्छा या कोशिशकी कमी है। परतु मेरे लिओ अभी तक यह अक समस्या ही है कि अवाछनीय विचारों वृरे हमले हम पर कहासे होते हैं। मुझे असमें शका नहीं कि अवाछनीय विचारों वृरे हमले हम पर कहासे होते हैं। मुझे असमें शका नहीं कि अवाछनीय विचारों वृरे हमले हम पर कहासे होते हैं। सुझे असमें शका नहीं कि अवाछनीय विचारों हूर रखनेकी भी कोओ कुजी है। परतु वह हरअकेको अपने अपने लिओ खुढ ही ढूढ लेनी होती हैं। संत और ऋपि हमारे लिओ अपने अनुभव छोड गये हैं, मगर अन्होंने हमें कोओ अचूक और सार्वित्रक नुसखा नहीं दिया है। पूर्णता या दोपमुक्ति भगवानकी कृपासे ही आती है। और अव्वक्त को खोज करनेवाले हमारे लिओ रामनाम जैसे मत्र छोड गये हैं, जो अनुकी तपस्यासे पुनीत और अनकी पवित्रतासे परिपूर्ण हैं। सपूर्ण औरवरा-पंणके विना विचारों पर पूरा प्रभुत्व होना असभव है। प्रत्येक महान वर्मग्रथकी यही जिक्षा है और सपूर्ण ब्रह्मचर्यके अपने प्रयत्नके हर क्षणमें मुझे अस सत्यका अनुभव हो रहा है।

आत्मकया (अग्रेजी) १९४८, पृष्ठ ३८८

मुझे स्वीकार करना पड़ेगा कि ब्रह्मचर्य में नियमका पालन अश्वरमें सजीव श्रद्धाके विना असभव है और अश्वर सजीव सत्य है। आजकल तो अश्वरको जीवनमें कोओ स्थान न देनेका और यह आग्रह रखनेका कि ओश्वरमें सजीव श्रद्धा रखे विना ही सर्वोच्च प्रकारका जीवन प्राप्त किया जा सकता है फैंगन चल पड़ा है। मुझे स्वीकार करना होगा कि जो लोग अपनेसे अनन्त-गुनी किसी अच्च सत्तामें विग्वास नहीं रखते और असकी जरूरत नहीं समझते, अन्हें मैं यह बात नहीं समझा सकता। मेरा अपना अनुभव तो मुझे विसी ज्ञान पर ले जाता है कि किसी असे सजीव नियममें, जिसके आदेश पर मारा विग्व चलता है, अटल विग्वास हुओं विना संपूर्ण जीवन असभव है। अस श्रद्धाके विना मनुप्य श्रेसा ही है जैसी महासागरसे निकालकर बाहर फेंक दी गयी अक बूद, जो नष्ट होकर ही रहती है। लेकिन महासागरमें रहनेवाली प्रत्येक बूट असकी महानताकी हिस्सेदार होती है और हमें प्राणवायु देनेका गौरव प्राप्त करती है।

हरिजन, २५-४-'३६

३६

विवाह अक धार्मिक संस्कार है

वेशक सनुष्य केंक कलाकार और स्रप्टा है। वेशक असे सौन्दर्य और जिमिलिओ रग अवश्य चाहिये। असकी अत्तम कोटिकी कलात्मक और मृजनकारी प्रकृतिने असे यह विवेक करना और जानना मिखाया कि रगोका कैसा भी मेल गीन्दर्यका चिह्न नहीं है। और न हर तरहका आनन्द ही अपने-आपमें अच्छा है। कलाकी असकी दृष्टिने मनुष्यको अपयोगितामे आनन्द लेना मिखाया। जिस प्रकार असने अपने विकासकी प्रारंभिक स्थितिमें यह सीखा कि अने खानेके लिओ ही नहीं खाना है, जैसे हममें से कुछ लोग अब तक करने है, परनु असे जी नकनेके लिओ खाना चाहिये। आगे चलकर असने यह भी गीना कि जीनेके लिओ ही जीनेमें न सौन्दर्य है और न आनन्द है। परनु अने अपने भाजियोकी और अनके द्वारा अपने प्रभुकी सेवाके लिओ जीना चाहिये। जिमी प्रकार जब अनने सभोगकी कियासे होनेवाले आनन्द पर विचार किया तो अने मालूम हुआ कि अन्य जिद्रियोकी भानि जननेन्द्रियका भी अपयोग और दुन्पयोग हो रकता है। और अपने देख लिया कि असका सच्चा अपयोग अमें दुन्पयोग हो रकता है। और अपने देख लिया कि असका सच्चा अपयोग उने प्रकार तक ही मीमित रजना है। असने समझ लिया कि अस

विन्द्रिया जिसके सिवा और कोओ अपयोग असुन्दर है और असने यह भी समझ लिया कि असके व्यक्ति और मानव-जाति दोनोके लिओ वहुत गभीर परिणाम हो सकते है।

हरिजन, ४-४-'३६

आध्यात्मिकताके अर्थमे मानव-समाजका सतत विकास होता रहता है। अगर अँसी बात है तो असका आधार यह होना चाहिये कि अद्रियोकी जिच्छाओ पर अधिकाधिक सयम रखा जाय। अस दृष्टिसे विवाहको अक अँसा धार्मिक सस्कार समझना चाहिये, जो पित और पत्नी दोनो पर अमुक अनुशासन डालता है; अस अनुशासनके अनुसार वे शारीरिक सभोग अपने ही बीच कर सकते हैं, सो भी केवल सन्तानोत्पादनकी गरजसे और अुसी हालतमे जब वे दोनो अस कामके लिखे तैयार और अच्छुक हो।

यंग अिडिया, १६-९-'२६

संतित-निरोधकी आवश्यकताके वारेमे दो राये नही हो सकती। परतु असके लिंअ प्राचीन कालसे ब्रह्मचर्य या सयम ही अकमात्र अपाय चला आया है। यह अक अचूक और श्रेप्ठ अपाय है, जो अस पर अमल करनेवालोको फायदा पहुचाता है। और अगर डॉक्टर लोग सतित-निरोधके कृत्रिम साधन खोजनेके वजाय सयमके साधनोंका पना लगायेगे तो मानव-जाति अनकी आभारी होगी।

यग बिंडिया, १२-३-'२५

कृत्रिम अपाय वृराओको प्रतिष्ठा प्रदान करनेके वरावर है। अनसे पुरुष और स्त्री लापरवाह हो जाते है। और श्रिन अपायोको जो प्रतिष्ठा प्रदान की जा रही है, श्रुससे वे पावन्दिया जल्दी ही मिट जायगी, जो लोकमतने हम पर लगा रखी है। कृत्रिम श्रुपायोको अपनानेका नतीजा नपुसकता और निर्वीर्यता ही होगा। यह श्रिलाज रोगसे भी वुरा सावित होगा।

यग अिडिया, १२-३-'२५

अपने कृत्योके परिणामोसे वचनेकी कोिश्य करना गलत और अनैतिक है। जो आदमी ज्यादा खा ले असके लिओ यही अच्छा है कि असके पेटमे दर्द हो और फिर वह अपवास करके अस दर्दसे मुक्त हो। वह स्वादके लोभमे खूव डटकर खाये और फिर पौष्टिक अथवा अन्य औपिंघ्या लेकर परिणामसे वच निकले, यह असके लिओ अच्छा नहीं है। यह तो और भी वुरा है कि वह अपने काम-विकारोका पोपण और भोग करें और फिर अपने कृत्योंके फलसे वच जाय। प्रकृति क्षमाणील नहीं है। वह अपने नियमोके अल्लघनका पूरा बदला लेती है। नैतिक परिणाम नैतिक प्रतिबंघोसे ही आ सकते हैं। अन्य सब प्रतिबंघोसे वह अद्देश्य ही विफल हो जाता है, जिसके लिओ वे प्रतिबंघ लगाये जाते हैं।

यग अिडिया, १२-३-'२५

ससारके अस्तित्वका आधार प्रजनन-क्रिया पर है और चूंकि संसार ं बीव्वरकी लीला-भूमि और असके गौरवका प्रतिविव है, असिलओ संसारके व्यवस्थित विकासके लिओ प्रजनन-क्रिया पर नियत्रण होना चाहिये।

आत्मकया (अग्रेजी) १९४८; पृ० २५१

कामेच्छा अेक विद्या और अुटात्त वस्तु है। अिसमे शिमन्दा होनेकी कोकी वात नहीं। परतु वह सृजन-कार्यके लिओ ही वनाओ गओ है। अुसका और कोओ अुपयोग करना ओश्वर और मानवताके प्रति पाप है।

हरिजन, २८-३-'४६

अवाछित सन्तान पैदा करना पाप है, परतु मेरे खयालसे अपने कामके नतीजेसे बचना और भी वडा पाप है। वह मानवको अमानव बनाता है।

हरिजन, ७-९-'३५

मनुष्यको दोमे से अंक रास्ता चुनना होगा नीचेका या अपरका; परंतु चूिक असमे पगुत्व है वह अर्घ्वगितिके बजाय अघोगितिको अधिक आसानीसे पनन्द करेगा, खास तौर पर जब अघोगितिका मार्ग असके सामने िकसी मुन्दर वेदामें पेश किया जाय। जब पाप मनुष्यके आगे धर्मके रूपमे रखा जाता है तो वह असके सामने आसानीसे घुटने टेक देता है, और मेरी स्टोप्स तथा अन्य छोग यही कर रहे है।

हरिजन, ३१-१-१34

३७

अपरिग्रहका धर्म

कोओ मत्यका सायक, प्रेम-धर्मका अपासक कलके लिओ कुछ भी वचा-कर नहीं एख सकता। अञ्चर अगले दिनके लिखे कभी व्यवस्था नहीं करता। जितनी चीजकी रोज जरूरत होती है अससे जरा भी ज्यादा वह पैदा नही करता। अिमलिओ यदि हमें असकी दयामे विश्वास है, तो हमे भरोसा रखना चाहिये कि वह हमें हमारी रोटी रोज देता रहेगा। . रोजके लिओ जितना चाहिये अतना रोज पैदा करनेके अश्विरीय नियमको हम जानते नहीं है, या जानते हुओ भी पालते नही है, अिसीलिओ दुनियामे विपमता और अुससे अत्पन्न होनेवाले तमाम दु.ख हम भोगते है। घनवानोके पास जिन चीजोकी अुन्हें जरूरत नहीं होती अुनके फालतू भड़ार जमा हो जाते हैं, जिनकी अपेक्षा होती हे और दुर्व्यय होता है, अुघर लाखों लोग अन वस्तुओके अभावमें भूख और ठंडसे मर जाते हैं। अगर प्रत्येकके पास अुतना ही हो जितनी असकी आवश्यकता है, तो किसीको अभाव नहीं रहेगा और सब सनोपपूर्वक रहेगे। आज जो स्थिति है असमे जितने असतुष्ट गरीव है अतने ही अमीर भी है। गरीव आदमी लखपित होना चाहता है और लखपित करोडपित वनना चाहता है। गरीवोको जब केवल पेट-भर खानेको मिलता है तो वे अक्सर असंतुप्ट रहते हैं; परतु अिये पानेका अन्हें स्पष्ट अधिकार है और समाजको यह देखना ही चाहिये कि अुन्हे पेट-भर खाना जरूर मिल जाय। अमीरोको अस मामलेमे पहल करनी पडेगी, ताकि सतोपकी भावना सव जगह फैल जाय। अगर वे अपनी सपत्ति सौम्य मर्यादामें ही रखने लगे तो भी गरीवोको आसानीसे खानेको मिल जाय और गरीव तथा अमीर दोनो सतोपका पाठ सीखे। अपरिग्रहके आदर्शकी पूर्ण प्राप्तिके लिखे मनुष्यके पास पक्षियोकी तरह न कोशी मकान होना चाहिये, न कपड़ा और न आगेके लिशे खाद्यभडार। अवज्य ही असे अपनी रोजकी रोटीकी जरूरत होगी, परतु असका वन्दोवस्त करना असका नहीं, ओव्वरका काम है। परतु अस आदर्शको विरली ही आत्माओं सिद्ध कर सकती है। हम साघारण साधक तो अिसे सतत दृष्टिमे ही रख सकते है और असके प्रकाशमें अपनी सपत्तिकी कडी जाच-पडताल

करके असे रोज घटानेकी कोशिश कर सकते है। सच्चे अर्थमें सम्यता जरूरते वढानेमे नही, अुन्हे जानवूझ कर और स्वेच्छापूर्वक घटानेमे है। अिससे सच्चा सुख और सतोष अत्पन्न होता है और सेवाकी गक्ति वढती है। मनुप्य अपनी जरूरते दीर्घ प्रयत्नसे कम कर सकता है और जरूरते घटानेसे सुखकी — स्वस्थ गरीर और शात मनकी प्राप्ति होती है। शुद्ध सत्यकी दृष्टिसे गरीर भी आत्मा द्वारा अर्जित संपत्ति है। भोगकी लालसासे हमने यह बरीररूपी परिग्रह पैदा किया है और अुसे कायम रखे हुओ है। जब वह लालसा नही रहेगी, तब अिस गरीरकी भी आवश्यकता नहीं रहेगी और मनुष्य जन्म-मरणके लुच्कसे छूट जायगा। आत्मा सर्वव्याणी है, वह अिस गरीररूपी पिजडेमे वन्द रहना या वुराओं करना और अिस पिजडेके खातिर हत्या तक करना क्यों पसन्द करेगी ? अिस प्रकार हम पूर्ण त्यागके आदर्श पर पहुचकर जव तक शरीर है तव तक गरीरका सेवाके लिओ अपयोग करना सीखते है, यहां तक कि रोटीके वजाय सेवा ही हमारे जीवनका सहारा वन जाती है। तब हमारा खाना, पीना, सोना, जागना — सव सेवाके लिओ हो जाता है। अससे हमे वास्तविक मुख और समय पाकर सत्यका दर्शन प्राप्त होता है। हम सबको अपने परि-ग्रहका अिस दृष्टिसे विचार कर लेना चाहिये।

हमें याद रखना चाहिये कि अपरिग्रह अैसा सिद्धान्त है जो वस्तुओ और विचारो, दोनो पर लागू हो सकता है। जो अपने मस्तिप्कको निरर्थक जान-कारीसे भरता है वह अिस अमूल्य सिद्धान्तका भग करता है। जो विचार हमें अिव्वरने विमुख करते हैं या असकी ओर प्रवृत्त नहीं करते, वे अैसी रकावटें हे जिन्हें हमें जल्दी ही दूर कर देना चाहिये। अिस नवधमें हम जानको अस व्याख्याका विचार कर सकते हैं जो गीताके १३ वे अध्यायमें दी गओं हे। वहा हमें वताया गया है कि 'अमानित्व' आदि ज्ञान है और वाकी सव कुछ अज्ञान है। यदि यह सत्य है — और असमें सन्देह नहीं कि सत्य हें — तो जिने हम आज ज्ञान समझ बैठें हैं वह अधिकतर निरा अज्ञान हें और असिल्अें कोओ लाभ पहुचानेके बजाय हानि ही करता है। अपने मन अधर-अवर भटकता हे और अन्तमें खाली तक हो जाता है; अगतोप फैल्ता है और अनर्थ बढ़ना है। कहनेकी आवश्यकता नहीं कि यह कोओ जड़ताका समर्थन नहीं है। हमारे जीवनका हर क्षण प्रवृत्तिमय होना चाहिये, परनु वह प्रवृत्ति मात्त्विक और सत्योन्मुख हो। जिसने अपना

जीवन सेवा है लिओ अर्पण फर दिया है वह क्षण भर भी निष्क्रिय नही रह सकता। परंतु हमें सत्कर्म और दुष्कर्ममें भेद करना सीखना चाहिये। सेवाकी अंकनिष्ठ भावनाके साथ यह विवेक अपने-आप आ जाता है।

मगलप्रभात. अच्याय ६

अिसलिओ मय कुछ छोडकर असे अीव्वरार्पण कर दो और फिर जीवन जिओ। अस प्रकार जीनेका अधिकार त्यागमे आता है। वह यह नहीं कहता: 'जब मय अपने अपने हिस्सेका काम करेंगे तब मैं भी करूगा।' वह कहना है, 'दूगरोकी चिन्ता न करो, अपना काम पहले करो और बाकी अीरवर पर छोड दो।'

हरिजन, ६-३-'३७

अीसा, मुहम्मद, बुद्ध, नानक, कवीर, चेतन्य, गकर, दयानद, रामकृष्ण सब असे पुरुप थे, जिनका हजारो आदिमयो पर जबर्दस्त प्रभाव था,
अन्होने अनके चरित्रका निर्माण किया। अनके होनेसे ससार समृद्ध हुआ है।
और वे सब असे पुरुप थे जिन्होने गरीबीको जानवूझ कर अपनाया था।

'स्पीचेज अंग्ड राअिटिग्स ऑफ महात्मा गाधी ' (१९३३), पृ० ३५३

मुवर्ण नियम . यह है कि जो चीज लाखोको नही मिल सकती असे लेनेसे हम दृढतापूर्वक जिनकार कर दे। यह जिनकार करनेकी शक्ति हम पर अचानक आकाशसे नही अतर आयेगी। पहली वात यह है कि असी मनोवृन्ति पैटा की जाय, जो अन वस्तुओ अथवा सुविधाओको स्वीकार न करे जिनसे लाखो लोग विचत है, और दूसरी तात्कालिक वात यह है कि हम अपने जीवनको जल्दीसे जल्दी अस मनोवृत्तिके सांचेमे ढाले।

यग अिडिया, २४-६-'२६

अगर हम आजकी चिन्ता कर लेगे तो कलकी चिन्ता भगवान कर लेगा।

यग अिडिया, १३-१०-'२१

काम ही पूजा है

"ब्रह्माने अपनी प्रजाको यजके साथ — अन पर यज्ञका धर्म लागू करके — पैदा किया और कहा. अससे तुम मुखी और समृद्ध बनो। अससे तुम्हारी अिच्छाओ पूरी हो। जो यज्ञ किये विना खाता है वह चोरीकी रोटी खाता है।" यह गीताका वचन है। वाअवल कहती है: "अपने पसीनेकी कमाओ खाओ।" यज्ञ कथी प्रकारके हो मकते हैं। अनमें से अक रोटीके लिओ परिश्रम भी है। अगर सब लोग केवल अपनी रोटीके लिओ मेहनत करने लगे, तो सबके लिओ काफी अन्न और काफी अवकाश होगा। तब यह पुकार नहीं होगी कि आवादी अचितसे अधिक बढ़ रही है, रोग न होगे और आजकी भाति दुख न होगा। अस प्रकारका श्रम अचेसे अूचे दर्जेका यज्ञ होगा। अवस्य ही मनुष्य अपने गरीर द्वारा अथवा अपने मस्तिष्क द्वारा और बहुतसी वाते करेंगे, परतु वह सब प्रेमपूर्ण, सबकी भलाओं लिओ किया गया, श्रम होगा। फिर कोओ गरीव, कोओ अमीर, कोओ नीचा, कोओ अूंचा, कोओ छूत और कोओ अछूत न होगा।

हरिजन, २९-६-'३५

यह अप्राप्य आदर्ग हो सकता है। परतु असका यह मतलव न होना चाहिये कि हम असके लिखे कोिंग करना वन्द कर दे। अगर हम यज्ञका मपूर्ण वर्म, जो हमारा जीवनवर्म है, पालन किये विना अपनी रोटीके लिखे भी काफी गरीर-श्रम कर लें तो हम लक्ष्यकी ओर काफी आगे वहेंगे।

हरिजन, २९-६-'३५

अगर हमने असा किया तो हमारी आवग्यकताओं कमसे कम हो जायगी, हमारा भोजन सादा हो जायगा। तव हम खानेके लिओ न जीकर जीनेके लिओ खायेगे। जिसे अस वचनके ठीक होनेमें शंका हो वह अपनी रोटीके लिओ पसीना वहाकर देख ले। असे अपनी मेहनतके फलमें अत्यत स्वाद आयेगा, असकी तदुरुस्ती सुघर जायगी और असे पता चलेगा कि वहुतसी चीजे जो वह लेता है फालनू है।

हरिजन, २९-६-'३५

क्या लोग वीद्धिक श्रमसे अपनी रोजी न कमाये नहीं, शरीरकी जरूरते शरीरसे ही पूरी होनी चाहिये। 'राजाका हक राजाको ही मिलना चाहिये,' यह कहावत यहा भी लागू होती हैं। केवल मानसिक अर्थात् नीद्धिक श्रम आन्माके लिखे है और वह खुट ही अपना पुरस्कार है। असका मुआवजा कभी नहीं मानना चाहिये। आदर्श राज्यमे डॉक्टर, वकील आदि अपने लिखे काम न गरके केवल नमाजके लिखे करेगे।

रोटीके लिखे श्रमके नियमका पालन समाजकी रचनामे जात क्रान्ति कर देगा। मनुष्यकी विजय नव हुआ मानी जायगी, जव हमारे जीवनका नियामक अनूल जीवन-सग्रामके बजाय पारस्परिक सेवाकी प्रतियोगिता हो जाय। तद पश्-धर्मका स्थान मानव-धर्म ले लेगा।

हरिजन, २९-६-'३५

देहातमे लौट नलनेका अर्थ है रोटीके लिओ श्रमके धर्म और असके सारे फिलतार्थोको साफ तीर पर और स्वेच्छापूर्वक स्वीकार करना।

हरिजन, २९-६-'३५

जो मनुष्य अपने मानव-बन्धुओकी सेवा करता है अुसके हृदयमे औश्वर स्वय अपना निवास-स्थान वनाना चाहता है। अव्-विन-आदम असा ही आदमी था। अुसने अपने मानव-बन्धुओकी सेवा की और अिसीलिओ अुसका नाम खुटाकी बन्दगी करनेवालोकी सूचीमे सबसे अूपर था।

यंग अिडिया, २४-3-124

परंतु दु खी और पीडित कीन है? दलित और गरीवीके मारे लोग। विसिलिओ जो भक्त वनना चाहता है, असे अिन लोगोकी तन-मन और आत्मासे सेवा करनी पड़ेगी। जो गरीवोके खातिर कातने तकका श्रम करनेको तैयार मही है और झूठे वहाने वनाता है, वह सेवाका अर्थ नही जानता। जो गरीवोके आगे कातता है और अन्हे भी कातनेको कहता है वह औव्वरकी जो मेवा करता है वैनी और कोओ नहीं करता। भगवदगीतामे भगवान कहते है, "जो मुझे फल-फूल या पत्तीकी तुच्छ भेंट भी भक्तिभावसे देता है वह मेरा भक्त है।" और अव्वरके चरण वहा है जहा 'गरीव, नीचेसे नीचे और निराश्वित लोग' रहते हैं। असिलिओ असे लोगोके लिओ कताओ करना सबसे वडी प्रार्थना, सबसे वडी पूजा, सबसे वडा यज है।

यग अिडिया, २४-९-'२५

सत्य ही ओश्वर है

प्रवन क्या मनुष्यके लिखे यह वेह्तर नहीं होगा कि जो समय वह जीव्वरकी पूजामें खर्च करता है असे गरीवोकी सेवामें लगाये ? बीर क्या औसे आदमीके लिखे सच्ची सेवाके कारण पूजा-पाठ अनावव्यक नहीं हो जाना?

अत्तर मुझे अस प्रश्नमें मानिसक आलस्य और नास्तिकता दोनोकी गंध आती है। वडेसे वडे कर्मयोगी भी भजन-कीर्तन या पूजा नहीं छोडते। आदर्शकी दृष्टिसे यह कहा जा सकता है कि दूसरोकी सच्ची सेवा स्वयं पूजा है और असे भक्तोको को आस्य भजन आदिमें वर्च करनेकी जरूरत नहीं। छेकिन असल वात यह है कि भजन आदि सच्ची सेवामें महायक होते हैं और भक्तके हृदयमें अञ्वरकी याद ताजा वनायं रहते हैं।

हरिजन, १३-१०-'४६

कोशी भी काम, जो शिञ्चरके नाम पर और असे समर्पित करके किया जाता है, छोटा नहीं होता। श्रिस प्रकार किये हुने सभी कार्योका पुण्य समान होता है। अक भगी जो शीर्वरकी सेवाके लिखे काम करता है और अक राजा जो असकी दी हुशी वस्तुओको असके नाम पर और केवल सरक्षक वनकर काममें लेता है, दोनोका दर्जा वरावर है।

यग अिंडिया, २५-११-'२६

असिसे अधिक अदात्त या अधिक राष्ट्रीय किसी वस्तुकी मैं कल्पना नहीं कर सकता कि हम सब रोज घटे भर वही परिश्रम करें जो गरीबोकों करना होता है और अस प्रकार अनके साथ और अनके द्वारा सारी मानव-जातिकें साथ तादातम्य स्थापित करें। मैं असिसे अच्छी ओव्वर-पूजाक वारे में सोच नहीं सकता कि जैसे गरीब मेहनत करते हैं वैसे ही मैं भी ओव्वरके नाम पर गरीबोके लिओ मेहनत करू।

यग अिंडिया, २०-१०-'२१

काम पर जितना जोर दिया जाय अतना हमेगा अच्छा है। मैं केवल गीताका सिखाया हुआ धर्म ही दोहरा रहा हू। भगवान कहते हैं, 'अगर मैं सतत जागरूक रहकर सदा काम न करता रहू, तो मैं मानव-जातिके लिओ गलत अदाहरण स्थापित करूगा।'/

हरिजन, २-११-'३५

जव तक अंक भी सजक्त स्त्री या पुरुप वेकार या भूखा रहे, तब तक हमें आराम लेने या भरपेट भोजन करनेमें शर्म आनी चाहिये।

यग अिंडिया, ६-१०-'२१

सेवा तव तक सभव नहीं, जब तक असका मूल प्रेम या अहिसा न हो। सच्चा प्रेम महासागरकी तरह असीम होता है और अपने भीतर अठता और बढ़ना हुआ बाहर फैल जाता है तथा सब मीमाओ और सरहदोको पार करके सारे जगत पर छा जाता है। साथ ही यह सेवा रोटीके लिखे श्रमके विना भी मभव नहीं। गीतामें असीको यज्ञका नाम दिया गया है। जब कोओ पुरुष या स्त्री सेवाके खानिर गरीर-श्रम करे तभी असे जीनेका हक हासिल होता है।

यग अिडिया, २०-९-'२८

39

सर्वोदय

यह गरीर .. हमें असीलिओ दिया गया है कि अससे हम सारी सृप्टिकी सेवा कर सके। और असीलिओ गीता कहती है कि जो यज्ञ किये विना खाता है वह चोरी करता है। जो गुढ़ताका जीवन विताना चाहता है, असका अक अक काम यज्ञरूप' होना चाहिये। यज हमें जन्मसे ही प्राप्त होता है, असिलिओ हम जीवनभर ऋणी रहते हैं और अस प्रकार विश्वकी सेवा करना

[&]quot; यज्ञका क्या अर्थ है, यह गांधीजी पिछले अक अध्यायमें समझा चुके -हैं। वे कहते हैं "यज्ञ वह कर्म है जो दूसरोकी भलाओं के लिओ किया जाय और जिसमें मामारिक या आध्यात्मिक किसी भी प्रकारके वदलेकी अच्छा न हो। 'कर्म' का यहा अत्यत व्यापक अर्थ करना चाहिये और असमें शारीरिक कर्मकी तरह ही मानसिक और वाचिककों भी सिम्मलित मानना चाहिये। 'दूसरों' में न सिर्फ मानव-जातिकों, विलक प्राणीमात्रकों समझना चाहिये। असिलिओं और अहिमाकी दृष्टिसे मानव-जातिकी सेवाके खयालसे भी नीची श्रेणीके प्राणियोका विलदान करना यज्ञ नहीं है।"

सदा ही हमारा कर्तव्य है। जिस प्रकार टामको अपने स्वामीसं, जिसकी वह सेवा करता है, अन्नवस्त्रादि प्राप्त होते हैं, अुमी प्रकार हमें भी जगन्त्रियन्तासे जो भी टान मिल जाय अुसे कृतज्ञतापूर्वक स्वीकार करना चाहिये। जो कुछ हमें मिले अुसे भगवानका दान मानकर ही हमें लेना चाहिये, क्योंकि कर्जदार होनेके कारण हमें अपने कर्तव्य-पालनका कोओ मुआवजा पानेका हक नहीं है। अमिलिओ अगर हमें वह न मिले तो हम मालिकको दोप न दे। हमारा गरीर अुमका है, वह चाहे तो असे रखे और न चाहे तो फेंक दे। यह कोओ जिकायत या दयाकी भी वात नहीं, विल्क अगर हम ओव्वरकी योजनामें हमारा अचित स्थान क्या है, जिस बातको ठीक समझ लें तो यह अक स्वाभाविक और सुखट अव बाछनीय स्थिति है। यदि हम जिस परम आनदका अनुभव करना चाहते हैं, तो हमें वास्तवमें प्रवल श्रद्धाकी जहरत होगी। "अपने वारेमें जरा भी चिन्ता न करो, सव चिन्ता औरवर पर छोड दो।" सव धर्मोंका यही आदेण मालूम होता है।

अससे किसीको डर जानेकी जरूरत नहीं। जो गुद्ध अन्त करणसे सेवामे लगता है, वह दिन-दिन असकी अधिकाधिक जरूरत समझेगा और असकी श्रद्धामें सतत वृद्धि होती रहेगी। जो स्वार्थको छोड़ने और मनुष्य-जन्मकी गर्त — यज्ञकी आवग्यकताको स्वीकार करनेके लिओ तैयार नहीं है, असके लिओ सेवाका मार्ग दुर्गम है। जाने-अनजाने हम सब कोओ न कोओ सेवा अवग्य करते है। अगर हम जानवृझ कर सेवा करनेकी आदत डाले, तो सेवाकी हमारी अच्छा वरावर प्रवल होती जायगी और अससे हमारा अपना ही नहीं, सारे ससारका सुख भी वढेगा।

मगलप्रभात, अध्याय १४

अहिंसाका पुजारी अधिकसे अधिक लोगोकी अधिकसे अधिक भलाजीके अपयोगितावादी सूत्रको स्वीकार नहीं कर नकता। वह सबकी अधिकसे अधिक भलाजीका प्रयत्न करेगा और जिस आदर्शकी सिद्धिके प्रयत्नमें प्राण भी दे देगा। जिसलिओ वह दूसरोको जिन्दा रखनेके लिओ खुद नरनेको तैयार रहेगा। वह खुद मरकर दूसरोके साथ साथ अपनी भी सेवा करेगा। अन्तर्में तो सबकी अधिकसे अधिक भलाजीमें अधिकमें अधिक लोगोकी भलाजी जामिल ही है और अमिलिओ बहुतसी बातोमें असका और अपयोगितावादीका मेल ही रहेगा। परतु असा समय आ जाता है जब दोनोको जुदा होना पडता है;

कीर विरोधी दिशाओं में भी काम करना पडता है। अपयोगितावादी अगर अपने तर्कका अनुगमन करेगा तो कभी अपनेको कुर्वान नही करेगा।

यग अडिया, ९-१२-'२६

मैं नहीं मानता . . . कि कोशी व्यक्ति तो आध्यात्मिक प्रगति करता रहेगा और असके पडोसी कप्ट भोगते रहेगे। मेरा अद्वैतमे विश्वास है। मैं मनुष्य-जातिकी ही नहीं, प्राणीमात्रकी अकताको मानता हू। अिसलिओ यदि अक आदमीको आध्यात्मिक लाभ होता है तो असके साथ साथ सारी दुनियाको भी होता है, और अगर अक मनुष्य गिरता है तो अस हद तक समस्त जगतका भी पतन होता है।

यग अिडिया, ४-१२-'२४

कोओ भी गुण असा नही है, जिसका लक्ष्य अक ही व्यक्तिकी भलाओ हो या अक ही व्यक्तिकी भलाओसे असे सतोप हो जाय। असी प्रकार अक भी अपराध असा नहीं है, जिसका वास्तिविक अपराधीके अलावा दूसरे अनेक लोगो पर असर न पड़ता हो। असिलिओ कोओ व्यक्ति अच्छा है या बुरा, यह सिर्फ असके विचारका ही विषय नहीं है, विल्क सारे समाजकी — नहीं, सारी दुनियाकी चिन्ताका विषय है।

'अथिकल रिलीजन' (१९२७), पृ० ५५

मेवामय जीवनमें नम्रता होनी ही चाहिये। जो दूसरोके लिखे अपना जीवन कुर्वान कर देना चाहता है, असके पास यह सोचनेका समय ही नहीं होगा कि असके लिखे कोशी अच्च स्थान सुरक्षित रहे। लेकिन जैसा हिन्दू धर्ममें भूलसे मान लिया गया है, जडताको नम्रता नहीं समझ बैठना चाहिये। सच्वी नम्रताका अर्थ यह है कि अकमात्र मानव-सेवाके अद्देश्यसे सतत और अत्यत परिश्रमपूर्ण प्रयत्न जारी रहे। औष्वर क्षणभर भी आराम लिये विना कर्म करता रहता है। अगर हम असकी सेवा करना चाहते है या असके साथ अकरूप होना चाहते है तो हमारा कर्म असीकी तरह अविश्वान्त होना चाहिये।

मंगलप्रभात, अव्याय १२

नमुद्रमे अलग हुओ वूदके लिखे क्षणभरका आराम हो सकता है, परतु जो वूंद समुद्रमे है अुसके लिखे कोओ विश्राम नही होता। हमारी अपनी भी यही वात है। ज्यों ही हम अञ्वररूपी समुद्रके साथ अक हो जाते हैं, त्यों ही हमारे लिखे कोओ आराम नहीं रह जाता। असलमें फिर हमें आरामकी जरूरत ही नहीं रहती। हमारी निद्रा भी कर्म है, क्योंकि हम हृद्यमें अश्विरका ध्यान करते हुओ सोते हैं। यह अविश्वाम ही सच्चा विश्वाम है। अस अविश्वान्त वेचैनीमें ही अमिट शातिकी कुजी है। सपूर्ण समर्पणकी अस परम अवस्थाका वर्णन करना किठन है, परतु वह मानव-अनुभवकी परिविके वाहर नहीं है। अनेक समर्पित आत्माओंने असे प्राप्त किया है और हम भी प्राप्त कर सकते हैं।

मगलप्रभात, अच्याय १२

80

अणु-बम और अहिंसा

अमरीकी मित्रोका कहना है कि अणु-वमसे अहिंसा जितनी जल्दी आयेगी अतनी और किसी तरह नहीं आ सकती। यह वात सही मानी जा सकती है, अगर असका मतलव यह हो कि अणु-वमकी विनायक गित्तसे संसारको अतिनी घृणा हो जायगी कि वह फिलहाल हिसासे मुह मोड़ लेगा। लेकिन यह तो वैसा ही है जैमे कोओ आदमी पहले तो अपना पेट मिठाअिंगोंसे अतना ठूस-ठूस कर भर ले कि असे मतली होने लगे और अनमे विमुख हो जाय, मगर ज्यों ही मतलीका असर मिट जाय त्यों ही फिर दुगुने जोगके साथ मिठाअिया खाने बैठ जाय। ठीक अिमी प्रकार जब घृणाका असर मिट जायगा तब सत्तार फिर नये बुत्साहसे हिमाकी तरफ दौड़ेगा।

कभी बार बुराओंसे भलाओं निकल आती है। परन्तु यह ओव्वरकी योजना है, मनुष्यकी नहीं । मनुष्य तो यही जानता है कि जैसे भलाओंसे भलाओं पैदा होती है, वैसे बुराओंसे बुराओं ही अुत्पन्न हो सकती है।

वेशक यह सभव है कि यद्यपि अमरीकी वैज्ञानिको और सेनाके लोगोने अणु-शक्तिका अपयोग विनाशके लिखे किया है, तो भी दूसरे वैज्ञानिक असका अपयोग मानव-सेवाके कामोमें कर लें। परन्तु अमरीकी भावियोके अपरोक्त कथनका यह मतलव नहीं था। वे जितने भोले नहीं थे कि कोजी कैसा सवाल पूछते जिमका अत्तर स्पाट हो। आग लगानेवाला आगका अपयोग विनाशक और घृणित हेतुसे करता है, जब कि गृहस्वामिनी असका अपयोग रोज मानव-जातिके लिओ पौष्टिक भोजन तैयार करनेमे करती है।

णहा तक मुझे दिखाओं देता है, अणु-बमने अस श्रेण्ठ भावनाकी हत्या कर दी है जो युगोसे मानव-जातिका आधार रही है। लडाओं के कुछ नियम हुआ करते थे, जिनसे वह सह्य बनी हुओं थी। अव हम नग्न सत्य ज़ान गये हैं। अव ताकतके सिवा युद्धका कोओं कानून नहीं रहा। अणु-बमसे मित्रराष्ट्रोंकी थोथी जीत तो हो गओं, पर साथ ही असने थोडे वक्तके लिओं तो जापानकी आत्माका खून कर दिया है। विनाजक राष्ट्रकी आत्माका क्या हुआ, यह अभी नहीं देखा जा सकता। प्रकृतिकी जित्तयां रहस्यमय ढगसे काम करती है। हम तो अस रहस्यको असी प्रकारकी घटनाओं के जात परिणामों के सहारे ही समझ सकते है। अपनेको या अपने प्रतिनिधिको गुलामीके पिजडेमें रखे बिना कोओं आदमी किसीको गुलाम नहीं रख सकता। कोओं यह कल्पना न'कर ले कि जापानने अपनी अगोभनीय महत्त्वा-काक्षाकी पूर्तिके लिओं जो कुछत्य किये, अनुनकी मैं कोओं सफाओं देना चाहता हूं। फर्क केवल मात्राका था। मैं मान लेता हूं कि जापानका लोभ अधिक अनुचित था। परन्तु अस अधिक अनौचित्यके कारण कम अनौचित्यवाले पक्षको यह हक हासिल नहीं हो जाता कि किसी विगेष अलाकेमें वह जापानके मर्दो, और बच्चोका नाग कर डाले।

वमकी अस अत्यन्त करुण दुर्घटनासे हमे सबक तो यह सीखना है कि जैसे प्रतिहिसासे हिसा नप्ट नहीं होती. बैसे ही जवाबी बमोसे अणु-बम नप्ट नहीं होगा। मानव-जातिको अहिसाके द्वारा ही हिसासे छुटकारा पाना होगा। घृणाको प्रेमसे ही जीता जा सकता है। बदलेमें घृणा करनेसे घृणाका विस्तार और गहराओं दोनो बढते ही है। मुझे मालूम है कि मैने पहले कसी बार जो कहा है और जिसका अपनी योग्यता और कितके अनुसार अमल किया है, अुसीको मैं दोहरा रहा हू। मैने जो कुछ पहले कहा था वह भी कोओ नसी बात नहीं थी। वह अुतनी ही पुरानी थी जिननी यह मृष्टि पुरानी है। हा, मैने किसी पुस्तकीय अपदेशको नहीं दोहराया था, परन्तु निश्चित रूपमें अुसी चीजकी घोषणा की थी जो मैं मानता था कि मेरी रग-रगमें समाओ हुओ है। जीवनके विविध क्षेत्रोमें किये गये साठ सालके आचरणने मेरा वह विश्वास दृढ ही किया है और मित्रोके अनुभवने भी अुसे वल पहुचाया है। परन्तु यह अक असा केन्द्रीय

सत्य है, जिस पर आदमी अकेला भी अटल रह सकता है। मैक्समूलरने वर्षो पहले कहा था 'जब तक नत्यको न माननेवाले लोग मीजूट है, तब तक असे बार-बार कहते रहनेकी जरूरत है।' मैं अस बातको मानता हूं।

हरिजन, ७-७-'४६

४१

संसारमें शान्ति

यह मेरी पक्की राय है कि आजका युरोप न तो अीश्वरकी भावनाका प्रितिनिधि है, न आसाओ धर्मकी भावनाका, विल्क जैतानकी भावनाका प्रतीक है। और शैतानकी सफलता तब सबसे अधिक होती है, जब वह अपनी जवान पर खुदाका नाम लेकर सामने आता है। युरोप आज नाममात्रको ही अीसाओं है। वह सचमुच धनकी पूजा कर रहा है। 'अूटके लिओ मुआकी नोकमें होकर निकलना आसान है, मगर किमी बनवानका स्वर्गमे जाना मुञ्किल है।' आमा मसीहने यह बात ठीक ही कही थी। अुनके कथित अनुयायी अपनी नैतिक प्रगतिको अपनी धन-बौलतसे ही नापते हैं।

यग अिडिया, ८-९-'२०

असाके पर्वतीय अपदेशमें आपको जो अमृत दिया गया है असे आप शौकसे खूव पीजिये। परन्तु फिर तो आपको तपस्वी जीवन अपनाना होगा। वह अपदेश हम सबके लिये था। आप अश्विर और धन-दौलत दोनोकी सेवा नहीं कर सकते। करणासागर और दयालु अश्विर सहिष्णुताकी मूर्ति है। वह धन-दौलतको चार दिनकी चादनी मनाने देना है। परन्तु मैं आपसे कहता हूं. कि शैतानकी अस अपने-आप नष्ट होनेवाली किन्तु विनाशक तड़क-भड़कसे आप दूर भागिये।

यग अिडिया, ८-१२-'२७

समय आ रहा है जब वे लोग, जो आज भ्रमवश यह समझ कर कि वे संनारकें टास्तविक ज्ञानमें वृद्धि कर रहे हैं अपनी जरूरते दुगुनी चौगुनी वढानेकी दौड़में पागल होकर लगे हुओ है, वापिस लौटेगे और कहेगे . 'हा । हमने यह क्या किया ? ' सभ्यताओं आश्री और चली गंभी। और हम अपनी प्रगतिका कितना भी घमण्ड क्यों न करे, मुझे वार-वार यह पूछनेका लोभ होता है: 'अससे लाभ क्या हुआ?' डार्विनके अंक समकालीन वालेसने भी यही वात कही है। असने कहा है कि पचास वरसके चमत्कारी आविष्कारों और अनुसंघानोंने मानव-जातिकी नैतिक भूचाओं में तिलभर भी वृद्धि नहीं की है। यही वात टॉल्स्टॉयने कहीं, भले हीं आप अपने स्वप्नद्रप्टा और कल्पनाके घोड़े दौडानेवाला समझ लीजिये। यही वात अीसा, वृद्ध और मुहम्मदने कहीं है, जिनके धर्म पर आज मेरे अपने ही देशमें कलके लगाया जा रहा है।

यंग अिंडिया, ८-१२-'२७

स्यायी गातिकी संभावनामे विश्वास न रखना मानव-स्वभावकी अश्विरो-न्मुखता पर अविञ्वास करना है। आज तकके अपाय अिसलिओ वेकार सावित हुअ है कि जिन लोगोने कोशिश की है अनमे बुनियादी सचानीकी कमी रही है। अन्होने अस कमीको अनुभव कर लिया हो सो वात भी नही। जैसे किसी रासायनिक मेलका होना असकी जरूरी शर्तोके सपूर्ण पालनके विना असंभव है, अुमी तरह गांतिकी शर्तोंके अधूरे पालनसे गाति नही हो सकती। मानव-जातिके जिन माने हुअ नेताओका विनाशके साधनो पर नियत्रण है, वे अनका अपयोग करना पूरी तरह छोड दे और छोडनेके गूढार्थीको पूरी तरह जान कर छोड़े, तो ही शांति स्थापित हो सकती है। यह माफ तौर पर तव तक नामुमिकन है जब तक कि ससारकी महान सत्ताओ अपने साम्राज्य-वादी अरादोको तिलाजिल न दे दे। यह भी तब तक सभव नहीं होगा, जब तक वडे-वडे राष्ट्र आत्मनाशक स्पर्धामे विश्वास करना और जरूरते वढाकर अपनी भीतिक संपत्ति वढानेकी अच्छा रखना नही छोड देगे। मेरा दृढ विश्वास है कि वुराओकी जट चेतन ओश्वरमें सजीव श्रद्धाका अभाव है। यह अक प्रथम श्रेणीकी करुण घटना हे कि ससारकी वे जातिया, जो अीसाको गातिका राजा कहकर अुनके सदेगमें विश्वास रखनेका दावा करती है, वास्तविक व्यवहारमे अुम विज्वासका परिचय नहीं देती। यह देखकर दुख होता है कि सच्चे श्रीसाश्री पादरी भी श्रीसाके सन्देशका क्षेत्र चुने हुओ व्यक्तियो तक ही मीमित रखते हैं। मुझे वचपनसे सिखाया गया है और अिस सत्यकी अनुभवसे परीक्षा हो चुकी है कि छोटेसे छोटे मानव-प्राणी भी मानव-जातिके प्राथमिक गुणोको अपनेमे पैदा कर सकते है। मनुप्यमात्रमे निहित यह, अचूक शक्ति

ही मनुष्यको ओश्वरको शेष मृष्टिसे अलग करती है। अगर कोओ अक राष्ट्र भी विलाशर्त यह परम त्यागका काम कर डाले, तो हममें में बहुतोको अपने जीवनकालमें अस पृथ्वी पर शांति स्थापित हुओ देखनेका सीभाग्य प्राप्त हो जायगा।

हरिजन, १८-६-'३८

अगर ससारके अत्तम व्यक्तियोने अहिसाकी वृत्तिको ग्रहण नहीं किया, तो अन्हे गुडागिरीका सामना पुरानी रीतिसे ही करना पड़ेगा। परंतु असमें यही सावित होगा कि अभी तक हम जगलके कानूनमें आगे नहीं वढें हैं, अश्वित्तरते हमें जो देन दी है असकी कदर करना अभी तक हमने नहीं मीखा है और अन्नीस सौ वर्ष पुरानी असाओ धर्मकी और असमें भी पुरानी हिन्दू, बौद्ध धर्म और अस्लामकी भी शिक्षाके वावजूद मानव-प्राणियोकी हैमियतसे हमने वहुन प्रगति नहीं की है। परतु जहां मैं यह समझ सकता हूं कि जिन लोगोमें अहिसाकी वृत्ति नहीं है वे वलका प्रयोग करे, वहां मैं चाहृगा कि जो अहिसाको जानते हैं वे अपना सारा जोर यह सावित करनेमें लगाये कि गुडागिरीका मुकावला भी अहिसासे ही करना होगा।

हरिजन, १०-१२-'३८

पशुवलका बोलवाला ससारमें हजारों वर्षसे रहा है और असका कड़वा फल मानव-जाति वरावर भुगत रही है। यह वात अवेको भी दिखाओं दे सकती है। अससे भविष्यमें कुछ भी लाभ होनेकी आशा नहीं है। अगर अवकारसे प्रकार पैदा हो तो ही घृणासे प्रेम अुत्पन्न हो सकता है।

दक्षिण अफ्रीकाका सत्याग्रह (अग्रेजी); पृष्ठ २८९

स्फुट विचार

सृत्यु

जब बच्चे, नौजवान या वूढे मरे तब हमे अशात क्यो हो जाना चाहिये? जिस मसारमें अक भी क्षण असा नहीं गुजरता जब कोओ न कोओ जन्मता या मरता न हो। हमें समझ लेना चाहिये कि जन्मकी खुशी मनाना और मौतका मातम करना वडी वेवकूफी है। जो आत्माको मानते हैं — ओर कौन हिन्दू, मुसलमान या पारसी असा होगा जो आत्माको नहीं मानता — वे जानते हैं कि आत्मा कभी मरती नहीं है। जीवितों और मृतो, दोनोंकी आत्माय अक हीं हैं। अत्पत्ति और लयकी गांव्वत कियाये वरावर जारी रहती है। जिसमें असी कोओ बात नहीं जिसके लिओ हम सुख या दुखके मारे बावले हो जाय। अगर हम अपनी कौटुम्बिकताका खयाल अपने देणवासियों तक भी बढ़ा लें और समझ लें कि देणमें होनेवाले सारे जन्म हमारे परिवारमें ही हो रहे हैं, तो हम कितने जन्मोत्सव मनायेगे? अगर हम देणकी सारी मृत्युओं पर रोयें तो हमारी आखोंके आसू कभी नहीं मूखेगे। अस विचारधारासे हमें मौतके सारे डरसे छुटकारा पानेमें मदद मिलनी चाहिये।

यग अिडिया, १३-१०-'२१

जन्म और मृत्यु दो भिन्न स्थितियां नहीं है, परतु अेक ही स्थितिके दो अलग अलग पहलू है। अेक पर दुखी होने और दूसरे पर खुशी मनानेका कोओ कारण नहीं है।

यग अिडिया, २०-११-'२४

अमरता

मेरा आत्माकी अमरतामे विश्वास है। मै आप्को महासागरकी अपमा समझाअूगा। महासागर पानीकी वूदोसे वना है। प्रत्येक वूद अेक स्वतत्र जिकाओं है और साथ ही सारे समुद्रका अेक अशे भी है। अिसी प्रकार जीवनके महानागरमें हम सब छोटी छोटी वूदे है। मेरे सिद्धान्तका यह अर्थ है कि मुझे प्राणीमात्रके साथ अकता स्थापित करना चाहिये, मुझे आञ्वरकी अपस्थितिमे अखिल जीवनके गौरवका भागीदार वनना चाहिये। अिन सब्द प्राणियोका समूचा योग ही तो आञ्वर है।

'अिडियाज केस फॉर स्वराज' (१९३२) , पृष्ठ २४५

वीमा

मेरा खयाल था कि जीवनका बीमा करानेमें भय और श्रद्धाका अभाव प्रगट होता है। अपने जीवनका बीमा कराकर मैंने अपने स्त्री-वच्चोंका स्वावलवन छीन लिया था। अनसे यह आगा क्यों न रखी जाय कि वे अपनी फिकर आप कर लेंगे? ससारके असख्य गरीवोंके परिवारोंका क्या हाल होता है? मैं अपने आपको अन्हींमें से अंक क्यों न समझू? मेरे पास यह मान लेनेका क्या कारण था कि मौत मुझे औरोसे पहले बुला लेंगी? आखिर तो सच्चा रक्षक न मैं हू, न मेरे भाओ, परतु सर्वगक्तिमान आक्वर है।

आत्मकथा (अग्रेजी) १९४८; पृष्ठ ३२०-२१

साधन और साध्य

लोग कहते हैं, 'आखिर साधन तो साधन ही है।' मैं कहूगा, 'आखिर तो साधन ही सब कुछ है।' जैसे साधन होगे वैसा ही साध्य होगा। साधन और साध्यको अलग करनेवाली कोओ दीवार नहीं है। वास्तवमे सृष्टिकर्ताने हमें साधनो पर नियत्रण (और वह भी बहुत सीमित नियत्रण) दिया है, साध्य पर तो कुछ भी नहीं दिया। लक्ष्य-सिद्धि ठीक अतनी ही जुद्ध होती है, जितने हमारे साधन जुद्ध होते है। यह बात असी है जिसमें किसी अपवादकी गुजांअश नहीं।

यग अिडिया, १७-७-'२४

राजनीति

सार्वितिक और सर्वव्यापी सत्यकी भावनाका प्रत्यक्ष दर्गन करनेके लिओ हममें छोटेसे छोटे जीवसे अपनी ही तरह प्रेम करनेका सामर्थ्य होना चाहिये। और जो मनुष्य यह आकाक्षा रखता है वह जीवनके किसी क्षेत्रसे वाहर नहीं रह सकता। यही कारण है कि मेरी सत्यिनिष्ठा मुझे राजनीतिके मैदानमें खीच लाओ है, और मै जरा भी सकोच किये विना और फिर भी

पूरी नम्रताके साथ कह सकता हू कि जो लोग यह कहते हैं कि राजनीतिसे धर्मका कोओ वास्ता नहीं वे नहीं जानते कि धर्मका अर्थ क्या है।

आत्मकथा (अंग्रेजी) १९४८; पृष्ठ ६१५

मेरे लिओ धर्मरहित राजनीति विलकुल गन्दी चीज है, जिससे हमेशा दूर रहना चाहिये। राजनीतिका राष्ट्रोके हितसे सवध है। और जिस चीजका संवध राष्ट्रोके हितसे है असके साथ अस मनुष्यका सबंध होना ही चाहिये, जिसकी धार्मिक वृत्ति हो या दूसरे शब्दोमें जो औश्वर और सत्यका शोधक हो। मेरे लिओ औश्वर और सत्य समानार्थक शब्द है। और अगर कोओ मुझे कहे कि औश्वर असत्य या अत्याचारका औश्वर है तो मैं असकी पूजा करनेसे अनकार कर दूंगा। असलिओ राजनीतिमें भी हमें स्वर्गका राज्य स्थापित करना होगा।

यग अिडिया, १८-६-'२५

जव तक मैं सारी मानव-जातिके साथ अकता सिद्ध न कर लू, तब तक मैं थार्मिक जीवन व्यतीत नहीं कर सकता; और यह हो नहीं सकता यदि मैं राजनीतिमें भाग न लू। आज मनुष्यकी सारी प्रवृत्तियां अक अविभाज्य वस्तु वन गओ है। आप सामाजिक, आर्थिक, राजनैतिक और धार्मिक कार्यकों अक-दूसरेसे असंबद्ध करके विलकुल अलग अलग विभागोमें नहीं वाट सकते। मैं मानवीय प्रवृत्तिसे अलग किसी धर्मकों नहीं जानता। अससे अन्य सब प्रवृत्तियोंकों नैतिक आधार मिलता है, जो और किसी तरहसे नहीं मिलता और जिसके विना जीवन 'निर्थक शोरगुल' वन जाता है।

हरिजन, २४-१२-'३८

प्रारब्ध

प्रश्न . क्या प्रत्येक व्यक्तिके लिओ भगवान पहलेसे ही मृत्युका समय, स्थान और ढग मुकर्रर कर देता है ? असी वात हो तो हम वीमार पउने पर भी चिन्ता क्यों करे ?

अत्तर यह तो मैं नहीं जानता कि मृत्युका समय, स्थान ओर टरा पहलेसे निन्चित होता है। मैं अितना ही जानता हूं कि 'भगवानकी मर्जीके विना अक पत्ता भी नही हिलता'। जिसका भी मुझे घुवला-मा ही जान है। जो चीज आज घुघली है वह भित्तपूर्ण प्रतीक्षासे कल या परनो साफ हो जायगी। लेकिन यह विलकुल स्पष्ट हो जाना चाहिये कि सर्वज्ञितमान परमात्मा हमारे जैसा कोओ व्यक्ति नहीं है। वह बड़ीने बड़ी चेतन-ज्ञित या नियम है। जिसलिओ वह न मनमानी करता है और न अस नियममें किसी सजोधन या सुघारकी गुजाअिश है। असकी अच्छा निश्चित और अपरिवर्तनीय है, बाकी सब चीजे हर वक्त वदलती रहती है। अवव्य ही प्रारच्यके सिद्धान्तमे यह नतीजा नहीं निकलता कि बीमारीमें भी हम अपनी देखभालको 'चिन्ता' न करे। बीमारीकी लापरवाही बीमार पड़नेसे भी बड़ा अपराध है। कलसे आज और भी अच्छा करनेकी कोनियका कोओ अन्त नहीं है। हम बीमार क्यों है या क्यों हो गये, चिन्ता करके हमें असका पता लगाना ही होगा। प्रकृतिका नियम स्वास्थ्य है, बोमारी नहीं। हमें प्रकृतिके नियमोकी खोज करके अनका पालन करना चाहिये। तब हम बीमार नहीं पड़ेगे या पड़ भी गये तो अच्छे हो जायेगे।

हरिजन, २८-७-'४६

प्रगति

विकास सदा प्रयोगात्मक होता है। गलतिया करने और अनको ठीक करनेसे ही सब प्रकारकी प्रगति होती है। कोओ भलाओ ओश्वरके हाथो घड़ी-घड़ाओं नहीं आती, परंतु हमको ही वार-वार प्रयोग करके और वार-वार असफलताओं सहकर पैदा करनी होती है। यह व्यक्तिगत विकासका नियम है। सामाजिक और राजनैतिक विकास भी असी नियमके अधीन हैं। भूल करनेका अधिकार, जिसका अथे प्रयोग करनेकी स्वतत्रता है, सभी प्रकारकी प्रगतिकी सार्वत्रिक आतं है।

'स्पीचेज अण्ड रार्आिटग्स ऑफ महात्मा गाधी' (१९३३): पृष्ठ २४५

राष्ट्रोने विकास और क्रान्ति दोनो तरीकोसे तरक्की की है। अकिकी जितनी जरूरत है अतनी ही दूसरीकी है। मृत्यु, जो अक शाञ्वत सत्य है, क्रान्ति है और जन्म व असके वादकी स्थिति घीमा और निञ्चित विकास है। मनुष्यके विकासके लिखे जीवन जितना जरूरी है अतनी ही मृत्यु जरूरी है। सनारमे जितने क्रान्तिकारी हुझे है या होगे, अनमे औज्वर सबसे बड़ा है।

जहा क्षणभर पहले जाति होती है वहा वह तूफान भेज देता है। जिन पहाड़ोको वह अत्यंत सावधानी और अनन्त धैर्यसे वनाता है, अन्हे वह जमीनसे मिलाकर समतल कर देता है। मैं आकाशको निहारता हूं तो वह मुझे भय और आश्चर्यसे भर देता है। भारत और अंग्लैण्ड दोनोंके शात नीले आकाशमें मैंने बादलोंको अंकिट्टा होते और अंतनी भीषणतासे गरजते और वरसते देखा है कि मैं दुग रह गया हू। अतिहास कथित कमबद्ध प्रगतिकी अपेक्षा अद्भुत कान्तियोंका लेखा अधिक है। . . .

यंग जिडिया, २-२-'२२

पुनर्जन्म

में पूर्वजन्म और पुनर्जन्मको माननेवाला हू। हमारे सारे सबंध पूर्व-जन्मसे प्राप्त संस्कारोके परिणाम है। औश्वरके नियम दुर्वोध है और अनन्त खोजके विषय है। अनकी गहराओका कोओ पता नहीं लगा सकेगा।

हरिजन, १८-८-'४०

धामिक शिक्षा

मैं नहीं मानता कि धार्मिक शिक्षाकी योजना करना राज्यका काम है या कि असकी योजना वह सफलतापूर्वक कर सकता है। मैं मानता हूं कि धार्मिक शिक्षा अकमात्र धार्मिक सस्थाओका ही काम होना चाहिये। धर्म और नीतिशास्त्रको मिला न दीजिये। मैं मानता हूं कि बुनियादी नीतिशास्त्र सब धर्मोमें अकसा है। बुनियादी नीतिशास्त्रकी शिक्षा देना बेशक राज्यका काम है। धर्मसे मेरे दिमागमें बुनियादी नीतिशास्त्र नहीं आता, मगर वह चीज आती है जिसे पथवाद कहा जाता है। हम राज्य द्वारा सहायता-प्राप्त धर्मसे और राज्य द्वारा सम्बित धर्म-सस्थासे काफी कष्ट भोग चुके है। जो समाज या समूह अपने धर्मके अस्तित्वके लिओ राज्य पर थोडा या पूरा आधार रखता है असका कोओ धर्म नहीं होता, या यो कहे कि असके धर्मको सच्चे अर्थमे धर्म नहीं कहा जा सकता।

यह सत्य अितना स्पष्ट है कि असके समर्थनमे मुझे कोओ दृष्टान्त देनेकी जरूरत नहीं मालूम होती।

हरिजन, ३१-८-'४७

घामिक आदर्श

. किसी धार्मिक आदर्शकी खूबी ही अिस बातमे हे कि वह शरीर द्वारा पूरी तरह सिद्ध नहीं किया जा सकता। कारण, को भी धार्मिक आदर्श श्रद्धा द्वारा प्रमाणित होना चाहिये। और श्रद्धा कैसे काम कर मकती है, यदि आत्मा 'मिट्टीके नागवान पुतले' से घिरी रहकर भी मपूर्णनाको प्राप्त कर ले? अनन्त विस्तार असका विशिष्ट धर्म है। गरीरवद्ध होते हुने असके लिने गुजानिश ही कहा होगी? यदि मर्त्यलोकके प्राणी गरीरस्थ होते हुने भी सपूर्णावस्थामे पहुंच जायं तो फिर आदर्शके लातिर सतत प्रयत्न करनेके लिने — निरतर खोज करनेके लिने, जगह ही कहा रहेगी? अगर शरीरमे रहकर जितनी आसानीमे सपूर्णता संभव हो, तो हमे किसी घडे-घडाये नमूनेका अनुसरण करना ही रह जायगा। जिसी प्रकार यदि सबके लिने केने को गुजानिश नही होगी, क्योंकि अके ही नपातुला धर्म होगा जिस पर सबको चलना पडेगा।

यग अिंडिया, २२-११-'२८

आदर्शकी खूबी यह होती है कि वह अनन्त होता है। परंतु यद्यपि धार्मिक आदर्श होते ही असे है कि अपूर्ण मानव-प्राणी अन्हे पूरी तरह नही पा सकते, यद्यपि अपनी अनन्तताके गुणके कारण जितने हम अनके नजदीक जाय अतने ही वे हमसे सदा दूर जाते दिखाओं देते हैं, फिर भी वे हमारे हाथ-पैरोसे भी हमारे अधिक निकट है। क्योंकि हमें अपने भौतिक अस्तित्वसे भी अनकी वास्तिवकता और सत्यताका अधिक विश्वास होता है। अपने आदर्शोमे यह श्रद्धा ही सच्चा जीवन है, असलमे यही मनुष्यका मर्वस्व है।

यग अिंडिया, २२-११-'२८

अधिकार

अधिकारोका सच्चा स्रोत कर्तव्य है। अगर हम सब अपने कर्तव्य पूरे करे तो अधिकारोको ढूढने कही दूर नहीं जाना पडेगा। अगर कर्तव्योंको अधूरा छोड़कर हम अधिकारोके पीछे दौडेगे तो वे मृगजलकी तरह कभी हमारी पकडमे नहीं आयेगे। हम जितना ही अनका पीछा करेगे अतने वे हमसे दूर भागेंगे। यही अपदेन श्रीकृष्णके क्षिन अमर गव्दोमें मूर्तिमान हुआ है: 'तुने कर्म करनेका ही अधिकार है। फलका तू विचार ही छोड दे।' कर्म कर्नव्य हे; फल अधिकार है।

यग अिडिया, ८-१-'२५

गुप्तता

मैं गुप्तताको पाप समजने लगा हू। . . अगर हम अच्छी तरह समझ लें कि हम जो कुछ कहते और करते हैं अुस सवका अिव्वर साक्षी होता है, तो हमारे लिखे मंसारमें किसीसे भी कोओ चीज छिपानेको नहीं रहेगी। कारण, हम अपने प्रभुके सामने अपवित्र विचार करेंगे ही नहीं, कहनेकी तो बात ही क्या? अपवित्रता ही गुप्तता और अधकार ढूढती है। मानव-स्वभावकी प्रवृत्ति गदगीको छिपानेकी होती है। हम गदी चीजोको देखना या छूना नहीं चाहते। हम अुन्हें अपनी आखोसे ओझल कर देना चाहते है। और यही बात हमारी वार्णाकी होनी चाहिये। मेरा कहना यह है कि हम जिन विचारोको संसारसे छिपाना चाहे, अुन्हें सोचनेसे भी हमे परहेज करना चाहिये।

यग अिडिया, २२-१२-'२०

पाप

मैं अपने पापोके परिणामसे अपनी रक्षा नहीं चाहता, मैं तो स्वयं पापसे या यो किह्ये कि पापके विचार तकसे अपना अुद्धार चाहता हू। जब तक मैं अुस लक्ष्य तक पहुच नहीं जाता तब तक मैं वेचैनीसे ही संतोष कर लूगा।

'महात्मा गाघीज आखिडियाज' (१९३०); पृ० ७०

अञ्वरकी नजरमें पापी मन्तके ही वरावर है। दोनोको समान न्याय मिलेगा और दोनोको आगे वढने या पीछे हटनेका समान अवसर मिलेगा। दोनो असकी सन्तान है, असकी सृष्टि हैं। जो सन्त अपनेको पापीसे श्रेष्ठ समझता है वह अपना सन्तपन खो देता है, और पापीसे भी बुरा बन जाता है; क्योंकि पापीको यह जान नहीं है कि वह क्या कर रहा है, जब कि सतको है या होना चाहिये।

हरिजन, १४-१०-1३३

मैंने अपने अनेक पापोको विलकुल खुले तौर पर मजूर किया है। परंतु मैं अनका भार अपने कथो पर लिये नही फिरता। अगर मैं अीव्वरकी ओर बढ रहा हू, जैसा कि मैं अनुभव करता हू, तो मैं सुरक्षित हूं। कारण, मुझें असकी मौजूदगीकी गरमी महसूस हो रही है। मैं मानता हूं कि मेरे सयम, अपवास और प्रार्थनाओं आदिका कोओ मूल्य नहीं, अगर मैं अपने मुआरकें लिओ अन पर आधार रखू। परतु यदि, जैसी मुझे आशा है, वे ओक असी आत्माकी तडपनके प्रतीक है जो अपने प्रभुकी गोवमें अपने यकें-मांदे मस्तकको रखकर सो जानेकी कोिशश कर रही है, तो अनका अकल्पनीय महत्त्व है।

हरिजन, १८-४-'३६

मृतात्माओसे संपर्क

मुझे मृतात्माओसे कभी सन्देश नहीं मिलते। असे सदेशोके मिलनेकी सभावनामें अविश्वास करनेके लिंअ मेरे पास कोओ प्रमाण नहीं हैं। परंतु अस प्रकारके सपर्क रखने या रखनेके प्रयत्नकों मैं जरा भी पसन्द नहीं करता। अक्सर वे अमपूर्ण और कल्पनाकी अपज होते हैं। यदि यह मान लिया जाय कि अस प्रकारके वार्तालाप हो सकते हैं, तो भी यह किया माध्यम और आत्मा दोनोके लिंअ हानिकारक है। अससे बुलाओं हुओं आत्मा पृथ्वीकी ओर आकर्षित होकर असके बंधनमें फसती हैं, जब कि असकी कोशिंग संसारमें अनासकत रहने और अूचे अुठनेकी होनी चाहिये। आत्मा गरीर छोड़नेसे ही अधिक शुद्ध नहीं हो जाती। वह अपने साथ वे सब कमजोरियां ले जाती हैं जो पृथ्वी पर असमें थी। असलिओं यह जरूरी नहीं कि असकी दी हुओं जानकारी या सलाह सही या ठीक ही हो। आत्माको सांसारिक प्राणियोसे सपर्क रखना पसन्द हैं, यह कोओं खुशीकी बात नहीं। असके विपरीत, अुसे असी गलत आसवितसे छुडाना चाहिये। यह तो हुओं आत्माओंको होनेवाली हानिकी बात।

यग जिडिया, १२-९-'२९

रही वात माघ्यमकी। मैं निश्चयपूर्वक जानता हूं कि मेरे अनुभवमें आये हुओं असे व्यक्ति जब तक मृतात्माओसे सपर्क साधनेका यह काम सचमुच करते रहे या अस भ्रममें रहे, तव तक अनका दिमाग विगड़ा हुआ या कमजोर रहा और वे व्यावहारिक कार्यके अयोग्य रहे। मुझे अपने किमी मित्रके बारेमें यह याद नहीं कि असे अस प्रकारके सपर्कसे कुछ भी लाभ हुआ हो।

यंग अिंडिया, १२-९-'२९

अंधविश्वास

ज्यो ही हम सच्चा और सरल जीवन व्यतीत करना शुरू कर देते हैं, त्यो ही अन्धविश्वास और अवाछनीय बाते चली जाती हैं। लोगोंके विश्वासको सुधारना मेरा काम नहीं। मैं तो अन्हें सदाचारी बननेकों कहता हूं। ज्यो ही वे असा करने लगते हैं, अनका विश्वास अपने आप ठीक हो जाता है।

यंग अिंडिया, ११-८-'२७

संग्रहमें दिये गये अद्धरणोके मूल स्रोत

आत्मकथा (अग्रेजी): ले० गावीजी । नवजीवन प्रकाशन मंदिर, अहमदावाद-१४; आवृत्ति १९४८ ।

अण्डियाज केस फाँर स्वराज : आवृत्ति १९३२ ।

अथिकल रिलीजन: ले॰ गाधीजी। अंग॰ गणेशन्, मद्राम, १९२७।

दक्षिण अफ्रीकाका सत्याग्रह (सत्याग्रह क्षिन साअथ अफ्रीका): कि गाधीजी । नवजीवन प्रकाशन मदिर, अहमदाबाद-१४ ।

दि वाम्बे ऋानिकल: वम्बर्शांग निकलनेवाला अग्रेजी दैनिक ।

दि माडर्न रिच्यू: कलकत्तासे निकलनेवाला अग्रेजी मासिक ।

दि नेशन्स वाअिसः नवजीवन प्रकाशन महिर, अहमदावाद-१४। आवृत्ति १९४७।

संगल प्रभात (फ्रॉम यरवडा मंदिर): ले॰ गाधीजी । नवजीवन प्रकाशन मदिर, अहमदावाद-१४ । आवृत्ति १९४५ ।

सहात्मा गांधी: गणेश अण्ड कपनी, मद्राम, १९१८।

महात्मा गांधीज आक्षिडियाज: ले० सी० अफ० जेण्डूज । अलेन अण्ड अनिवन, लन्दन, १९३० ।

यंग अिंडिया: गाधीजीके सपादकत्वमे अहमदावादसे निकलनेवाला अग्रेजी साप्ताहिक (१९१९-१९३२)।

स्पीचेज अण्ड राक्षिटिग्स ऑफ महात्मा गाघी: जी० ओ० नटेसन, मद्रान (चौथी आवृत्ति), १९३३।

हरिजन: अग्रेजी माप्ताहिक । सस्यापक महात्मा गाधी ।

हिन्द स्वराज (अग्रेजी) ले॰ गाघीजी । नवजीवन प्रकाशन मंदिर, अहमदाबाद-१४ । आवृत्ति १९४६ ।

